

Тема 1. Особенности межкультурной коммуникации

1. Получатель сообщения, слушающий или читающий участник коммуникации:

- 1) реципиент;
- 2) координатор;
- 3) адресат;
- 4) адресант.

2. Какой языковой барьер разделяет людей, желающих выступить в общение, и не владеющих одним языком:

- 1) лингвокультурный;
- 2) лингвосоциальный;
- 3) лингвоэтнический;
- 4) лингвоэтический;

3. Речевое общение между двумя коммуникантами, использующими разные языки называется:

- 1) языковая коммуникация;
- 2) внешняя коммуникация;
- 3) меязыковая коммуникация;
- 4) многоязычная коммуникация.

4. Русские имена и названия передаются на иностранный язык преимущественно с помощью:

- 1) транскрипции;
- 2) транслитерации;
- 3) калькирования;
- 4) модуляции.

5. Данный способ перевода не используется при передаче имен собственных:

- 1) транскрипция;
- 2) транслитерация;
- 3) калькирование;
- 4) компенсация.

6. Слова, которые сходны по звучанию, написанию и значению и встречаются в ряде языков, называются:

- 1) синонимы;
- 2) заимствованные;
- 3) интернациональные;
- 4) международные.

7. Предметы и явления, отражающие особенности жизни и быта определенного народа - это:

- 1) реалии;
- 2) артефакты;
- 3) традиции;
- 4) культурное наследие.

8. Что из нижеперечисленного не относится к культурным барьерам:

- 1) препятствия, обусловленные различными «языковыми картинками» мира;
- 2) препятствия, вызванные различиями в условиях и образе жизни разных народов
- 3) препятствия, вызванные различиями цивилизаций и присущих им системам ценностей;
- 4) препятствия, обусловленные климатическими и географическими условиями проживания.

9. Свойство текста вызывать определенную запланированную реакцию получателя/адресата называется:

- 1) целью высказывания;
- 2) коммуникативным эффектом;
- 3) коммуникативной задачей;
- 4) актом коммуникации.

10. Так называемая «речевая компрессия» наиболее распространена в практике _____ перевода:

- 1) письменного;
- 2) художественного;
- 3) информативного;
- 4) устного.

11. Языковое окружение, в котором употребляется единица языка в тексте называется:

- 1) ситуативным контекстом;
- 2) экстралингвистическим контекстом;
- 3) лингвистическим контекстом;
- 4) широким контекстом.

12. Перевод как самостоятельная научная дисциплина оформилась в:

- 1) начала 20-го века;
- 2) конце 19-го века;
- 3) конце 20-го века;

4) середине 20-го века.

13. В первом типе эквивалентности перевода сохраняется:

- 1) цель коммуникации;
- 2) синтаксическая структура;
- 3) основной смысл высказывания;
- 4) лексические единицы.

14. Способ перевода, при котором элементы смысла, утраченные при переводе единицы ИЯ в оригинале, передаются в тексте перевода каким-либо другим средством, причем необязательно в том же самом месте текста, что и в оригинале — это:

- 1) конкретизация;
- 2) компенсация;
- 3) модуляция;
- 4) транспозиция.

15. Способ перевода лексической единицы оригинала путем замены ее составных частей - морфем или слов — это:

- 1) калькирование;
- 2) уподобление;
- 3) подстановка;
- 4) грамматическая замена.

16. Способ перевода лексической единицы оригинала путем воссоздания ее графической формы с помощью букв ПЯ это:

- 1) транскрипция;
- 2) транслитерация;
- 3) модуляция;
- 4) экспликация.

17. Что из перечисленного не является видом переводческой трансформации:

- 1) целостное переосмысление;
- 2) смысловое развитие;
- 3) генерализация;
- 4) синхронизация.

18. В зависимости от формы репрезентации текста различают два основных вида перевода:

- 1) письменный и устный;
- 2) буквальный и свободный;
- 3) последовательный и синхронный;

4) авторский и машинный.

19. Основной единицей перевода выступает:

- 1) морфема;
- 2) единица любого уровня языка;
- 3) слово;
- 4) текст.

20. Степень семантической близости между ИТ (исходным текстом) и ПТ (переводимым текстом) называется:

- 1) переводческой адекватностью;
- 2) переводческой эквивалентностью;
- 3) нормой перевода;
- 4) переводческим сходством.

21. Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:

- 1) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп;
- 2) язык, кухня, традиции;
- 3) внешность;
- 4) диалект;
- 5) юмор.

22. Межкультурная коммуникация как самостоятельное направление в лингвистике развилось, прежде всего:

- 1) в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы;
- 2) в странах СНГ;
- 3) в СССР;
- 4) в Казахстане;
- 5) в Испании.

23. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом. Это:

- 1) культурная идентичность;
- 2) эмпатия;
- 3) социальная норма;
- 4) инкультурация;
- 5) имитация.

24. Какие 4 основные сферы культурных ценностей принято выделять в культурной антропологии:

- 1) быт, идеологию, религию, художественную культуру;
- 2) быт, идеологию, религию, нравы;
- 3) быт, религию, художественную культуру, этноцентризм;
- 4) быт, религию, язык, культуру;
- 5) быт, идеологию, традиции, религию.

25. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.

- 1) такесика;
- 2) эмпатия;
- 3) толерантность;
- 4) сензитивность;
- 5) проксемика.

26. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:

- 1) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления;
- 2) юмор, произношение;
- 3) кухня, дистанция, внешность;
- 4) акцент, диалект, использование сленга;
- 5) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество.

27. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность:

- 1) деловой стиль общения;
- 2) дружеский стиль общения;
- 3) требовательный стиль общения;
- 4) дистанционный стиль общения;
- 5) заигрывающий стиль общения.

28. Манера общения определяется:

- 1) тоном общения; дистанцией общения;
- 2) стилем общения; функциями общения;
- 3) содержанием общения; субъектом общения;
- 4) средствами общения; этнической принадлежностью;
- 5) количеством человек, задействованных в общении.

29. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком.

- 1) Япония, Китай;
- 2) Арабские страны;
- 3) Американских индейцев;
- 4) Германия, Швейцария;
- 5) Стран Латинской Америки.

30. Чем был вызван исследовательский интерес к проблемам общения в 1990-е годы:

- 1) мощным развитием современных электронных средств связи и социально-политическими изменениями в мире;
- 2) разработкой программы экономической помощи развивающимся странам;
- 3) появился культурологический интерес к процессу общения;
- 4) созданием Института службы за границей;
- 5) введением учебного курса по МК в образовательную программу в вузах.

31. Дух соревновательности присутствует у них на работе, в семье, в дружбе, на отдыхе, в спорте и т.д.:

- 1) американцы;
- 2) японцы;
- 3) англичане;
- 4) французы;
- 5) китайцы.

32. Люди, принадлежащие к этой культуре, предпочитают четкие цели, подробные задания, жесткие графики работы и расписания действий:

- 1) культура Германии;
- 2) культура США;
- 3) культура Индии;
- 4) культура Дании;
- 5) культура Финляндии.

33. К маскулинным культурам относятся:

- 1) культура Италии, Великобритании, Японии;
- 2) культура Греции, Швеции, Дании;
- 3) культура Индии, Дании, Нидерландов;
- 4) культура Дании, Норвегии, Швеции;
- 5) культура Финляндии, Португалии, Чили.

34. Выберите индивидуалистские культуры:

- 1) культура Германии, Великобритании, США;
- 2) культура Мексики, Египта, Дании;
- 3) культура Индии, Бразилии;
- 4) азиатские и африканские культуры;
- 5) культура католических стран Южной Европы.

35. Для общения людей этой страны свойственно обилие комплиментов, знаков благодарности и внимания. Они не будут публично критиковать сотрудника по работе, т.к. считают это проявлением грубости и неуважения:

- 1) в Саудовской Аравии;
- 2) во Франции;
- 3) в США;
- 4) в Китае;
- 5) в Тайланде.

36. Они скорее галантны чем вежливы, скептичны и расчетливы, хитры и находчивы. В то же время они восторженны, доверчивы и великодушны. Они любят и умеют говорить. Не всегда пунктуальны:

- 1) французы;
- 2) японцы;
- 3) англичане;
- 4) русские;
- 5) американцы.

37. Межкультурная коммуникация - это совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами:

- 1) на большом расстоянии;
- 2) говорящими на разных языках;
- 3) принадлежащими к разным культурам.

38. Коммуникативный процесс состоит из следующих базовых элементов:

- 1) отправитель, сообщение, канал, получатель;
- 2) отправитель, указание, канал, получатель;
- 3) отправитель, сообщение, окружающая среда, получатель.

39. В структуру коммуникативного акта входит:

- 1) только кодирование;
- 2) только декодирование;
- 3) кодирование и декодирование;

40. Совокупность зафиксированных в единицах языка представлений народа о действительности на определенном этапе развития народа – это:

- 1) когнитивная структура языка;
- 2) языковая картина мира;
- 3) способ интерпретации знаний.

41. Совокупность телодвижений, жестов и поз, применяющийся для дополнения выразительных средств коммуникации – это:

- 1) сенсорика;
- 2) хронемика;
- 3) кинесика.

42. Проксемика – вид невербальной коммуникации, основанный на использовании:

- 1) пространственных отношений;
- 2) ритма, интонации и тембра голоса;
- 3) различных видов прикосновений.

43. Чувственное восприятие лежит в основе следующего вида невербальной коммуникации:

- 1) сенсорика;
- 2) хронемика;
- 3) проксемика.

44. Термин «коммуникативный шок» означает:

- 1) совокупность признаков коммуникативной ситуации, влияющих на коммуникативное поведение участников общения;
- 2) осознание резкого расхождения в нормах и традициях общения народов, возникающее в условиях непосредственной межкультурной коммуникации, сопровождаемое неадекватной интерпретацией или прямым отторжением коммуникативного явления;
- 3) коммуникативные факты, признаки или действия, недопустимые в одной коммуникативной культуре, но возможные (хотя и не обязательные) в другой.

45. Совокупность способностей человека к иноязычному общению на межкультурном уровне и предполагающая адекватное взаимодействие с представителями других культур– это:

- 1) неполная модель личности;
- 2) вторичная языковая личность;
- 3) уровень коммуникации.

46. Дискурс может быть представлен как:

- 1) речь, включающая невербальные средства;
 - 2) речь, вписанная в коммуникативную ситуацию;
 - 3) речь, которую можно передать в письменной форме.
47. В понимании французских исследователей дискурс – это:
- 1) речь порождаемая интонационными единицами;
 - 2) наличие контакта между говорящим и адресатом во времени и пространстве;
 - 3) стилистическая специфика плюс стоящая за ней идеология.
48. Высказывание «финны считают себя трудолюбивыми и честными» является:
- 1) простым автостереотипом;
 - 2) переносным автостереотипом;
 - 3) простым гетеростереотипом.
49. В содержательном плане межкультурная компетенция объединяет целый комплекс умений, в том числе:
- 1) умение определять грамматическую структуру предложения;
 - 2) умение распознавать и классифицировать элементы языка;
 - 3) умение интерпретировать явления иной культуры с позиции ее представителей.
50. Культурные универсалии – это понятия, выражающие те черты культурных явлений, которые:
- 1) актуальны на определенном этапе развития общества;
 - 2) свойственны всем без исключения культурам;
 - 3) зависят от этнических особенностей народа.

Тема 3. Конфликтология как наука

1. Конфликтология как самостоятельное направление в социологии выделилась:
- 1) в конце 50-х г. XIX века;
 - 2) в конце 50-х г. XX века;
 - 3) в начале XVII века.
2. Динамика конфликта находит свое отражение в двух понятиях (исключить лишнее):
- 1) этапы конфликта;
 - 2) фазы конфликта;
 - 3) содержание конфликта.

3. На какой фазе конфликта возможности разрешения конфликта самые высокие:

- 1) начальной фазе;
- 2) фазе подъема;
- 3) пике конфликта;
- 4) фазе спада.

4. Конфликт в переводе с латинского означает:

- 1) соглашение;
- 2) столкновение;
- 3) существование.

5. Конфликт как особый тип социального взаимодействия рассматривается в:

- 1) психологии;
- 2) социологии;
- 3) педагогике.

6. Ситуация скрытого или открытого противостояния двух или более сторон-участниц называется:

- 1) конфликтными отношениями;
- 2) конфликтной ситуацией;
- 3) инцидентом.

7. По степени вовлеченности людей в конфликты выделяют конфликты (исключите лишнее):

- 1) межличностные;
- 2) межгрупповые;
- 3) классовые;
- 4) межгосударственные;
- 5) межнациональные;
- 6) внутриличностные.

8. Особым типом конфликта, целью которого является получение выгоды, прибыли или доступа к дефицитным благам называется:

- 1) конфронтация;
- 2) соперничество;
- 3) конкуренция.

9. Основными моделями поведения личности в конфликте являются (исключите лишнее):

- 1) конструктивная модель;

- 2) деструктивная;
- 3) конформистская;
- 4) нонконформистская.

10. Одной из основных и эффективных форм участия третьего лица в разрешении конфликтов является:

- 1) переговорный процесс;
- 2) сотрудничество;
- 3) компромисс.

11. Профессиональный посредник называется:

- 1) суггестором;
- 2) медиатором;
- 3) коллегой.

12. Классически выделяют три варианта посредничества (исключить лишнее):

- 1) дизъюнктивный;
- 2) конъюнктивный;
- 3) субъективный;
- 4) смешанный.

13. Вид психологического воздействия, искусное исполнение которого ведет к скрытому возбуждению у другого человека намерений, не совпадающих с его актуально существующими желаниями, называется:

- 1) манипуляцией;
- 2) суггестией;
- 3) гипнозом.

14. К какой тактике относится прием «закрытая дверь»:

- 1) ультимативной тактике;
- 2) тактике выжимания уступок;
- 3) тактике лавирования.

15. Столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, явлений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия, называется:

- 1) конфликтом;
- 2) конкуренцией;
- 3) соревнованием.

16. Конфликты, способствующие принятию обоснованных решений и развитию взаимодействий, называются:

- 1) конструктивными;

- 2) деструктивными;
- 3) реалистическими.

17. Необходимыми и достаточными условиями возникновения конфликта между субъектами социального взаимодействия являются:

- 1) наличие у них противоположных суждений или мотивов и желание хотя бы одного из них одержать победу над другим;
- 2) наличие у них противоположно направленных мотивов или суждений, а также состояние противоборства между ними;
- 3) наличие у них противоположных позиций и активные действия обеих сторон по достижению своих позиций;
- 4) наличие у них противоположно направленных мотивов и открытые заявления о своих требованиях;
- 5) наличие противоположных интересов у каждого из них и отсутствие возможностей по их реализации.

18. Конфликтная ситуация — это:

- 1) случайные столкновения интересов субъектов социального взаимодействия;
- 2) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для противоборства между ними;
- 3) процесс противоборства между субъектами социального взаимодействия, направленный на выяснение отношений;
- 4) причина конфликта;
- 5) этап развития конфликта.

19. Причина конфликта — это:

- 1) противоположные мотивы субъектов социального взаимодействия;
- 2) стечение обстоятельств, которые проявляют конфликт;
- 3) явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия вызывают его;
- 4) накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия, которые создают почву для реального противоборства между ними;
- 5) то, из-за чего возникает конфликт.

20. Конфликтогены — это:

- 1) слова, действия (или бездействия), которые могут привести к конфликту;

- 2) проявления конфликта;
- 3) причины конфликта, обусловленные социальным статусом личности;
- 4) состояния личности, которые наступают после разрешения конфликта;
- 5) поведенческие реакции личности в конфликте.

21. К какому типу конфликтогенов относятся следующие действия: «Приказание, угроза, замечание, критика, обвинение, насмешка»:

- 1) снисходительное отношение;
- 2) негативное отношение;
- 3) менторские отношения;
- 4) нарушение этики;
- 5) нечестность и неискренность.

22. Управление конфликтами — это:

- 1) целенаправленное воздействие на процесс его динамики;
- 2) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на процесс его динамики в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт;
- 3) целенаправленное воздействие на конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними;
- 4) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на процесс формирования адекватного образа конфликтной ситуации у конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними;
- 5) целенаправленное воздействие на мотивы конфликтующих.

23. Содержание управления конфликтами включает:

- 1) прогнозирование, предупреждение (стимулирование), регулирование, разрешение;
- 2) прогнозирование, предупреждение (стимулирование), разрешение;
- 3) прогнозирование, регулирование, разрешение;
- 4) прогнозирование, анализ, предупреждение, разрешение; д анализ конфликтной ситуации, прогнозирование, предупреждение, разрешение.

24. Предпосылками разрешения конфликта являются:

- 1) достаточная зрелость конфликта, потребность субъектов конфликта в его разрешении, наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта;
- 2) достаточная зрелость конфликта, высокий авторитет одной из конфликтующих сторон;

- 3) наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта, потребность субъектов конфликта в его разрешении, коллективная форма деятельности;
- 4) высокий авторитет одной из конфликтующих сторон, коллективная форма деятельности, лидерство в группе.

25. Основными моделями поведения личности в конфликте являются:

- 1) конструктивная, рациональная, деструктивная;
- 2) компромисс, борьба, сотрудничество;
- 3) рациональная, иррациональная, конформистская;
- 4) конструктивная, деструктивная, конформистская;
- 5) борьба, уступка, компромисс.

26. Определите тип конфликтной личности по следующим поведенческим характеристикам: хочет быть в центре внимания; хорошо приспосабливается к различным ситуациям; планирование своей деятельности осуществляет ситуативно; кропотливой, систематической работы избегает:

- 1) ригидный тип;
- 2) неуправляемый тип;
- 3) демонстративный тип;
- 4) сверхточный тип;
- 5) «бесконфликтный тип».

27. Коммуникативный аспект общения отражает стремление партнеров по общению к:

- 1) обмену информацией;
- 2) налаживанию добрых взаимоотношений;
- 3) достижению взаимопонимания;
- 4) расширению темы общения;
- 5) усилению информационного воздействия на партнера.

28. Технологии рационального поведения в конфликте — это:

- 1) совокупность способов психологической коррекции, направленной на обеспечение конструктивного взаимодействия конфликтов на основе самоконтроля своих эмоций; 2) совокупность способов воздействия на соперника, позволяющих добиться реализации своих целей в конфликте;
- 2) вид психологического воздействия, искусное исполнение которого ведет к скрытому возбуждению у соперника намерений, не совпадающих с его актуально существующими желаниями;

- 3) поддержание высокой самооценки в переговорном процессе;
- 4) спокойная реакция на эмоциональные действия соперника.

29. Внутриличный конфликт – это:

- 1) глубокие эмоциональные переживания личностью своих неудач;
- 2) состояние тревоги, вызываемое предстоящей сложной ситуацией;
- 3) столкновение противоположно направленных мотивов личности;
- 4) столкновение противоположно направленных поведенческих характеристик личности;
- 5) внутренние колебания личности, стоящей перед выбором средств для достижения конкретной цели.

30. Формами проявления внутриличных конфликтов являются:

- 1) неврастения, эйфория, сублимация, идеализация, номадизм, рационализация
- 2) неврастения, эйфория, регрессия, проекция, номадизм, рационализация;
- 3) неврастения, эйфория, идеализация, проекция, рационализация, вытеснение;
- 4) неврастения, эйфория, регрессия, проекция, номадизм, переориентация;
- 5) компромисс, уход, переориентация, сублимация, идеализация, вытеснение.

31. Определите тип межличностного конфликта по модели межличностных отношений:

- 1) взаимно-положительный;
- 2) взаимно-отрицательный;
- 3) односторонне положительно-отрицательный;
- 4) односторонне противоречиво-положительный;
- 5) взаимно-противоречивый.

32. К групповым конфликтам относятся конфликты:

- 1) личность – группа;
- 2) группа – группа;
- 3) личность – группа и группа – группа;
- 4) руководитель – коллектив;
- 5) микрогруппа – микрогруппа внутри коллектива.

33. Конфликт в обществе – это:

- 1) конфликты в любых социальных группах;
- 2) конфликты в больших социальных группах;
- 3) конфликты между государствами;
- 4) конфликты в различных сферах общественной жизни (экономической, политической, социальной и духовной);

- 5) конфликты, субъектами которых выступают нации, государства, классы, партии, союзы и т. д.

34. Политические конфликты – это:

- 1) противоборство субъектов социального взаимодействия на основе стремления к захвату политической власти;
- 2) противоборство субъектов социального взаимодействия в период решения вопроса о политической власти;
- 3) противоборство субъектов социального взаимодействия на основе противоположных политических интересов, ценностей, взглядов и целей, обусловленных их положением и ролью в системе власти;
- 4) противоборство субъектов социального взаимодействия на основе противоположных политических интересов, ценностей, взглядов и целей, обусловленных их положением в обществе;
- 5) противоборство субъектов социального взаимодействия на основе противоположных политических интересов, ценностей, взглядов и целей, обусловленных их положением в сфере политических отношений.

35. Основным предметом политических конфликтов является:

- 1) политический интерес;
- 2) политическая власть в различных социальных структурах;
- 3) государственная власть;
- 4) политическое сознание людей;
- 5) политические партии.

36. Социальные конфликты – это:

- 1) конфликты между государственными структурами по поводу реализации социальных гарантий граждан;
- 2) конфликты между государственными и общественными структурами по поводу социальных гарантий граждан;
- 3) особая форма противоборства граждан с властями, обусловленная ущемлением интересов граждан, а также нарушением прав и гарантий в социальной сфере;
- 4) особая форма противоборства граждан с властями за улучшение их социально-экономического положения;
- 5) конфликт между гражданами и властями, выражающийся в гражданском неповиновении.

37. Наиболее распространенными и острыми конфликтами духовной среды являются:

- 1) религиозные конфликты; психологические конфликты; конфликты в сфере искусства;
- 2) психологические конфликты; конфликты в сфере общественного сознания; религиозные конфликты;
- 3) конфликты в сфере идеологии; конфликты в сфере общественной психологии; конфликты в массовом сознании;
- 4) религиозные конфликты; идеологические конфликты; конфликты в сфере искусства;
- 5) психологические конфликты; конфликты в сфере идей; конфликты на основе эстетических противоречий.

38. Конфликт в организации – это:

- 1) конфликты между субъектами социального взаимодействия, возникающие внутри организации;
- 2) конфликты между субъектами социального взаимодействия, возникающие внутри организации и за ее пределами;
- 3) конфликты между руководством организации и ее сотрудниками;
- 4) конфликты между различными структурными элементами организации;
- 5) конфликты по поводу организационной структуры коллектива.

39. Под конфликтами в сфере управления понимают:

- 1) конфликт между субъектами и объектами управления;
- 2) конфликты, которые возникают в системах социального взаимодействия субъектов и объектов управления;
- 3) конфликты между субъектами управления различных уровней;
- 4) конфликты между руководителем и подчиненными;
- 5) конфликты в процессе принятия управленческих решений.

40. Под глобальными конфликтами понимают:

- 1) конфликты между регионами;
- 2) конфликты, обусловленные глобальными проблемами современности, затрагивающие интересы всего человечества и несущие угрозу существованию цивилизации;
- 3) конфликты, обусловленные глобальными проблемами современности и возникающие между мировыми сообществами;
- 4) конфликты, связанные с природными катастрофами;
- 5) конфликты, которые несут угрозу существованию цивилизации.

41. Предметом конфликтологии являются:

- 1) конфликты;
- 2) закономерности и механизмы возникновения конфликтов, а также принципы и технологии управления ими;
- 3) любые столкновения.

42. Что является универсальным источником всех экономических конфликтов:

- 1) нехватка средств к существованию;
- 2) деньги;
- 3) престиж;
- 4) власть.

43. Стратегические методы разрешения конфликта:

- 1) планирование социального развития;
- 2) конкретные требования к работе каждого;
- 3) система поощрения за инициативу;
- 4) добросовестность.

44. В каком случае конфликт рассматривается на психологическом уровне:

- 1) когда в его основе лежат личные противоречия;
- 2) таких случаев нет;
- 3) когда в его основе лежат групповые противоречия.

45. Поддержание сотрудничества как форма предупреждения конфликтов представляет собой деятельность:

- 1) по укреплению нейтральных или дружеских взаимоотношений;
- 2) по регуляции взаимоотношений;
- 3) по выдвижению контрмотивов, способных заблокировать агрессивные намерения.

46. Забастовочный комитет можно определить как:

- 1) организатор конфликта;
- 2) подстрекатель конфликта;
- 3) пособник конфликта.

47. Ролевое поведение участников конфликта детерминировано:

- 1) своими социальными функциями и ролью;
- 2) личностными особенностями;
- 3) своими интересами;
- 4) ситуацией;
- 5) намерениями оппонентов.

48. Изживание «субкультуры насилия» как метод предупреждения конфликтов является:

- 1) социальным;
- 2) психологическим;
- 3) культурным.

49. Подкуп, кулуарные переговоры, обман характерны для какого метода разрешения конфликта:

- 1) «сглаживание»
- 2) «скрытых действий»
- 3) «быстрого решения».

50. Лицо, которое подталкивает других участников к конфликту называется:

- 1) посредник;
- 2) пособник;
- 3) подстрекатель.

Тема 1. Культура делового общения

1. Межличностное общение – это:

- 1) общение на уровне правовых субъектов;
- 2) общение с аудиторией;
- 3) общение в малой социальной группе;
- 4) общение носителей различных систем ценностей;

2. Общение членов определенных социальных групп, организаций, обществ называется:

- 1) групповым;
- 2) институциональным;
- 3) общением культур;
- 4) представительским.

3. К дистантной речи относится:

- 1) телефонный разговор;
- 2) публичная речь;
- 3) диалог;
- 4) монолог.

4. Под коммуникационным менеджментом понимается:

- 1) управление клиентской базой, создание прочных партнерских отношений;
- 2) управление коммуникационными структурами и потоками, которые представляют собой поток с двусторонним движением;

- 3) информационное продвижение бренда товара и предприятия;
- 4) управление коммуникационными структурами и потоками, которые представляют собой поток с односторонним движением.

5. Временные рамки делового телефонного разговора не превышают:

- 1) 5 – 10 мин.
- 2) 3 – 5 мин.
- 3) 10 – 15 мин.
- 4) не более 20 мин.

6. Специфической особенностью делового общения является:

- 1) полнота;
- 2) регламентированность
- 3) объективность
- 4) адекватность.

7. К официальному деловому общению относится жанр:

- 1) презентация;
- 2) полемика;
- 3) дисциплинарная беседа;
- 4) собрание.

8. Корпоративная вечеринка относится к:

- 1) официальному общению;
- 2) полуофициальному общению;
- 3) неофициальному общению;
- 4) не относится ни к одному перечисленному виду общения.

9. Коммуникации, возникающие между коллегами внутри отделов, между линейными менеджерами, между структурами холдингов, называются:

- 1) горизонтальными;
- 2) вертикальными;
- 3) координационными;
- 4) восходящими.

10. Кому принадлежит изречение «Единственный способ настраивать людей на энергичную деятельность – это общаться с ними»:

- 1) ричард дафт;
- 2) поль сопер;
- 3) ли яккока;
- 4) джеральд голдхабер.

11. Тезирование – это:

- 1) краткое изложение сообщения, текста в виде отдельных предложений;
- 2) краткое изложение сути написанного, сказанного;
- 3) краткий вывод, заключительный итог речи;
- 4) краткое изложение чужих слов с целью уточнения информации.

12. Перевод информации с языка схем, цифр, символов на словесный уровень называется:

- 1) объективация;
- 2) вербализация;
- 3) перефразирование;
- 4) калькирование.

13. Центральным принципом речевого поведения в социальном общении является:

- 1) принцип релевантности;
- 2) принцип кооперации;
- 3) принцип позитивизма;
- 4) принцип согласия.

14. Толерантное речевое поведение предполагает:

- 1) допущение плюрализма мнений, позиций, точек зрения;
- 2) неприемлемость дискриминации по национальному признаку;
- 3) проявление снисходительности к человеческим слабостям;
- 4) признание права на ошибку.

15. Конвенциональные нормы речевого общения – это:

- 1) нормы поведения в менеджменте, которые выражаются в умении руководить без нажима и агрессии;
- 2) нормы поведения, принятые в неофициальной обстановке;
- 3) нормы поведения, прописанные в дипломатическом протоколе;
- 4) нормы социально приемлемого поведения, которые не всегда соответствуют общепринятым этикетным нормам.

16. Вид коммуникативного сотрудничества, который основан на предвосхищении, предвидении коммуникативных шагов собеседника, называется:

- 1) экспликацией;
- 2) антиципацией;
- 3) интенцией;
- 4) симплификацией.

17. Предметом корпоративного общения является:

- 1) дело;
- 2) сотрудничество;

- 3) познание;
- 4) обмен информацией.

18. Способность работника представлять, как он воспринимается партнером по общению, называется:

- 1) идентификацией;
- 2) эмпатией;
- 3) аттракцией;
- 4) рефлексией.

19. Интерактивная сторона общения заключается в:

- 1) способности познания партнера по общению;
- 2) процессе восприятия друг друга партнерами по общению;
- 3) организации взаимодействия между индивидами;
- 4) обмене информацией между людьми.

20. Целенаправленное воздействие, оказываемое с целью трансформировать взгляды одного человека в систему воззрений другого, называется:

- 1) убеждение;
- 2) принуждение;
- 3) внушение;
- 4) подражание.

21. Уровень общения, при котором осуществляется процесс непосредственного общения руководителя и подчиненного, называется:

- 1) интегральным;
- 2) локальным;
- 3) горизонтальным;
- 4) вертикальным.

22. Умение держать себя в рамках приличия в любых ситуациях называется:

- 1) вежливость;
- 2) корректность;
- 3) тактичность;
- 4) скромность.

23. Кодекс корпоративной этики описывает:

- 1) набор этических правил и рекомендаций, конкретизирующих нормы поведения работников;
- 2) дисциплинарные меры, направленные на наказание за нарушения правил поведения работников;
- 3) правила внутреннего распорядка организации;

- 4) систему ценностей и правил этики организации, которых должны придерживаться работники.

24. Для всестороннего анализа конкретного аспекта деятельности организации, который вызывает беспокойство и может повлиять на имидж и перспективы организации, назначается:

- 1) этическая экспертиза;
- 2) этическое консультирование;
- 3) социальная ревизия;
- 4) внутренний аудит.

25. Тип подчинения, при котором работник воспринимает подчинение как вынужденное и внешне навязанное отношение, называется:

- 1) безынициативность;
- 2) строптивость;
- 3) равнодушие;
- 4) безответственность.

26. Принцип, гласящий «Не стоит отклоняться от темы разговора, необходимо найти решение проблемы», называется принципом:

- 1) системности;
- 2) активного слушания;
- 3) целесообразности;
- 4) целеполагания.

27. Управленческое общение предполагает:

- 1) необходимость осуществления управленческих функций с учетом обратной связи;
- 2) общение между руководителями и подчиненными на основе административно-правовых норм;
- 3) общение между работниками на основе административно-моральных норм;
- 4) необходимость осуществления управленческих функций без учета обратной связи.

28. способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми называется:

- 1) коммуникативная организация;
- 2) коммуникативный опыт;
- 3) коммуникативное управление;
- 4) коммуникативная компетентность.

29. Вид формального ограничения коммуникаций в бизнесе, при котором независимо от степени напряженности деловой атмосферы проявляется стрессоустойчивость, называется:

- 1) конвенциональным;
- 2) ситуативным;

- 3) эмоциональным;
- 4) насильственным.

30. Коммуникации, при которых происходит обмен психическими и физиологическими состояниями, называются:

- 1) когнитивными;
- 2) мотивационными;
- 3) деятельными;
- 4) кондиционными.

31. Основной целью проведения деловых переговоров является:

- 1) выявление разных точек зрения по определенным вопросам;
- 2) деловая дискуссия;
- 3) принятие согласованного решения в процессе общения заинтересованных сторон;
- 4) встреча представителей разных организаций.

32. Деловые переговоры являются одной из основных форм:

- 1) делового общения;
- 2) дискуссии;
- 3) делового спора;
- 4) устного общения в официально-деловом стиле.

33. Деловые переговоры:

- 1) не имеют конкретной цели;
- 2) носят формальный характер;
- 3) не направлены на заключение соглашений;
- 4) всегда имеют конкретную цель.

34. Какое количество стадий имеют деловые переговоры:

- 1) две;
- 2) четыре;
- 3) три;
- 4) пять.

35. Основным этапом подготовки деловых переговоров является:

- 1) приглашение участников;
- 2) сбор и анализ необходимой информации;
- 3) достижение формального согласия;
- 4) раскрытие глубинных интересов сторон.

36. Основным этапом процесса переговоров является:

- 1) разработка вариантов предложений для договоренности;
- 2) начало переговорного процесса;

- 3) выбор средств ведения переговоров;
- 4) достижение формального согласия.

37. На заключительной стадии деловых переговоров «Достижение согласия» выделяются следующие этапы:

- 1) выбор средств ведения переговоров, анализ необходимой информации, выявление вариантов для соглашения;
- 2) формулировка повестки дня, раскрытие интересов сторон, окончательное обсуждение;
- 3) выявление вариантов для соглашения, окончательное обсуждение, достижение формального согласия;
- 4) достижение формального согласия, установление контакта между сторонами, выявление спорных вопросов.

38. Согласно теории аргументации в деловых переговорах необходимо наиболее значимый факт приводить:

- 1) в начале;
- 2) в конце;
- 3) в середине;
- 4) в начале или в середине.

39. Основным правилом, помогающим убедить делового партнера по переговорам, является:

- 1) конструктивная критика;
- 2) использование невербальных средств общения;
- 3) критическая оценка;
- 4) соблюдение очередности приводимых аргументов.

40. К невербальным средствам общения при ведении переговоров относятся:

- 1) слова, паронимы;
- 2) лексика, синтаксис;
- 3) мимика, жесты;
- 4) соблюдение этики общения, коммуникабельность.

41. Проявлением эмпатии при ведении переговоров является:

- 1) способность сопереживать собеседнику;
- 2) умение поддержать беседу;
- 3) коммуникабельность;
- 4) толерантность.

42. Конструктивная критика заключается в следующем:

- 1) в указании недостатков чего-либо;
- 2) в указании недостатков чего-либо в рамках соблюдения этических норм;

- 3) в соблюдении этики общения;
- 4) в умении подобрать комплимент.

43. Переговоры деловых партнеров происходят:

- 1) в неравных условиях;
- 2) в условиях подчиненности;
- 3) в равных условиях;
- 4) произвольно.

44. Деловые переговоры подчиненного с руководством происходят:

- 1) в равных условиях;
- 2) произвольно;
- 3) децентрализованно;
- 4) в неравных условиях.

45. Основой целью «мягкого подхода» ведения деловых переговоров является:

- 1) разумный результат;
- 2) соглашение;
- 3) признание первенства;
- 4) деловая активность.

46. Требование уступок в качестве условия для продолжения отношений является признаком:

- 1) «жесткого подхода» ведения деловых переговоров;
- 2) «мягкого подхода» ведения деловых переговоров;
- 3) «принципиального подхода» ведения деловых переговоров;
- 4) подхода с учетом интересов сторон.

47. Продолжение деловых переговоров независимо от степени доверия является характерной чертой:

- 1) «классического подхода»;
- 2) «жесткого подхода»;
- 3) «принципиального подхода»;
- 4) «мягкого подхода».

48. «Принципиальный подход» ведения переговоров характеризуется:

- 1) недоверием к иной точке зрения;
- 2) отсутствием логики рассуждений;
- 3) наличием уступок для поддержания отношений;
- 4) анализом интересов сторон.

49. Признаком какого подхода ведения деловых переговоров является требование дивидендов в качестве оплаты соглашения:

- 1) «мягкого подхода»;
- 2) «жесткого подхода»;
- 3) «принципиального подхода»;
- 4) подхода с учетом интересов сторон.

50. Особенностью какого подхода ведения переговоров является разработка многоплановых вариантов выбора решений:

- 1) «принципиального подхода»;
- 2) «жесткого подхода»;
- 3) «мягкого подхода»;
- 4) «тривиального подхода».

Тема 4. Культура и способы коммуникации

1. Цели коммуникации:

- 1) сокрытие информации, ее кодирование, обмен опытом;
- 2) не допущение раскрытия принимаемых решений;
- 3) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом;
- 4) все ответы верны.

2. Практически все, что окружает человека, что составляет его среду обитания и общения можно назвать:

- 5) коммуникативной средой;
- 6) правовым полем;
- 7) социально-психологической средой;
- 8) экономической средой.

3. Стратегический результат, на который направлен коммуникативный акт это:

- 1) коммуникативное событие;
- 2) структура речевой коммуникации;
- 3) коммуникативная цель;
- 4) коммуникативная интенция.

4. Испытывает трудности на контактоустанавливающей фазе общения, затем четок и логичен. Рекомендуется использовать стратегию «разогревания» партнера (вступительная часть «о погоде», фактическое общение). Это характеризует:

- 1) доминантного коммуниканта;
- 2) мобильного коммуниканта;

- 3) ригидного коммуниканта;
- 4) интровертного коммуниканта.

5. В сфере бизнес - коммуникации коммуникативными событиями можно считать:

- 1) собрание, заседание;
- 2) презентации, выставки;
- 3) встречи выпускников, классный час;
- 4) нет правильного ответа.

6. Семиотика или семиология является наукой о:

- 1) воспитании подрастающего поколения;
- 2) традициях в национальных культурах;
- 3) структуре речевой коммуникации;
- 4) значащих формах (знаках), средствах выражения значения.

7. Намерение коммуниканта осуществить то или иное действие через коммуникативный акт или с его помощью – это:

- 1) коммуникативное событие;
- 2) структура речевой коммуникации;
- 3) коммуникативная цель;
- 4) коммуникативная интенция.

8. Практическое владение вербальными и невербальными средствами для осуществления коммуникативных функций; умение варьировать коммуникативные средства в процессе коммуникации в связи с изменением ситуации и условий общения; построение дискурса в соответствии с нормами кода и правилами этикета – это:

- 1) функциональный параметр коммуникативной личности;
- 2) мотивационный параметр коммуникативной личности;
- 3) когнитивный параметр коммуникативной личности;
- 4) социально – психологический параметр личности.

9. Легко входит в разговор, переходит с темы на тему, говорит много, интересно и с удовольствием, не теряется в незнакомой ситуации общения. Следует иногда – в собственных интересах – возвращать его к нужной теме. Это характеризует:

- 1) доминантного коммуниканта;
- 2) мобильного коммуниканта;
- 3) ригидного коммуниканта;
- 4) интровертного коммуниканта.

10. Взаимное признание статусов участников общения как коммуникантов и как членов группы; кроме того, публичное оценивание достижения других; умение вовремя разрядить обстановку (*шутка, анекдот*); умение выразить согласие с групповыми идеями, действиями и решениями; умение предложить нужную информацию и идеи группе – это:

- 1) мотивационный параметр коммуникативной личности;
- 2) условия функционирования массовой коммуникации;
- 3) когнитивный параметр коммуникативной личности;
- 4) правила коммуникативного поведения в группе.

11. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность:

- 1) деловой стиль общения;
- 2) дружеский стиль общения;
- 3) требовательный стиль общения;
- 4) дистанционный стиль общения.

12. Манера общения определяется:

- 1) тоном общения; дистанцией общения;
- 2) стилем общения; функциями общения;
- 3) содержанием общения; субъектом общения;
- 4) средствами общения; этнической принадлежностью.

13. Процесс одновременной передачи информации группе людей с помощью специальных средств называется:

- 1) массовой коммуникацией;
- 2) межэтнической коммуникацией;
- 3) организационной;
- 4) межличностной коммуникацией.

14. Значение культурного контекста в коммуникации первым определил:

- 1) Г. Хофстеде;
- 2) Э. Холл;
- 3) Р. Льюис;
- 4) Д. Трагер.

15. Основоположителем теории редукции неуверенности стал:

- 1) К. Бергер;
- 2) У. Самнер;
- 3) Д. Кемпбелл;
- 4) Г. Хофстеде.

16. Определите правильную последовательность трех стратегий редукции неуверенности:

- 1) пассивная, активная, интерактивная;
- 2) интерактивная, пассивная, активная;
- 3) активная, интерактивная, пассивная;
- 4) нет правильного ответа.

17. Кто предложил «платиновое правило общения», которое гласит: «Поступай с другими так, как они поступали бы сами с собой»:

- 1) М. Беннет;
- 2) Э. Холл;
- 3) В. Гудэнаф;
- 4) К. Гиртц.

18. Культурное измерение, проявляющееся в выраженности «мужского» и «женского» начала, мотивации достижения, отношении к работе, материальным вещам, власти и представительности, в оценке мужчин и женщин (по Г. Хофстеду):

- 1) дистанция власти;
- 2) маскулинность-феминность;
- 3) избегание неопределенности;
- 4) нет правильного ответа.

19. Идеолог культурного релятивизма:

- 1) Э. Холл;
- 2) У. Самнер;
- 3) Д. Кемпбелл;
- 4) Г. Хофстеде.

20. Автор теории воздействия языка на культуру народа:

- 1) Б. Уорф, Э. Сепир;
- 2) Г. Трейгерром и Э. Холлом;
- 3) Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев;
- 4) Э. Хирш, С. Иошимури.

21. К одному из множества определений культура можно отнести выражение:

- 1) развитие талантов и дарования у индивида, представление о прекрасном, существующем в мире;
- 2) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей;
- 3) метод воздействия на людей при осуществлении конкретного вида деятельности;
- 4) динамичная система знаний, ценностей, достижений, творений и действий, производимых людьми.

22. К компонентам культуры относятся:

- 1) знания, влияние, ответственность, экономность;
- 2) влияние, выбор методов, личный опыт, ответственность;
- 3) ценности, шалость, непослушание, ответственность;
- 4) нания, ценности, нормы, обряд, обычай, ритуал, традиции.

23. К определению культурные универсалии можно отнести выражение:

- 1) осознание человеком своей принадлежности к определённой социальной общности как носительнице конкретной культуры;
- 2) формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей;
- 3) это черты, присущие всем без исключения культурам;
- 4) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей.

24. Метод научного познания, сущность которого в разделении социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью обобщенной идеальной модели или типа - это:

- 1) культурные универсалии;
- 2) компоненты культуры;
- 3) типология культуры;
- 4) социокультурная идентичность.

25. Элементы социокультурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенном обществе в течение длительного времени – это:

- 1) ценности;
- 2) традиции;
- 3) обычаи;
- 4) ритуалы;

26. Выберите из предлагаемого списка функции культуры:

- 1) описательная, социологическая, психологическая, деятельностьная, символическая;
- 2) познавательная, историческая преемственность, знаковая, ценностная, коммуникативная, гуманистическая, регулятивно-нормативная, социальной интеграции;
- 3) воспитывающая, контролирующая, закрепляющаяся, познавательная, описательная;
- 4) всё вышеперечисленное.

27. Коммуникативная функция культуры состоит в:

- 1) формировании устойчивого коллективного сосуществования и деятельности индивидов благодаря процессам консолидации и идентификации людей в сообществе;
- 2) обеспечении овладения внешней природной средой и в приспособлении сообщества к природным и историческим условиям его обитания;

- 3) обеспечении общения, понимания как внутри культуры, так и между культурами, в передаче информации от одного поколения к другому;
- 4) восстановлении эмоционального и физического напряжения и в установлении различных форм релаксации и реабилитации индивидов в обществе.

28. Из перечисленного, выберите, в каких сферах проявляется воздействие культуры на язык:

- 1) грамматика языка;
- 2) лексика и фразеология;
- 3) стереотипы речевого общения;
- 4) все ответы верны.

29. К основным сферам культурных ценностей не относится:

- 1) производство;
- 2) традиции;
- 3) обычаи;
- 4) ритуалы.

30. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом. Это:

- 1) культурная идентичность;
- 2) эмпатия;
- 3) социальная норма;
- 4) инкультурация.

31. Одна из наук, занимающаяся невербальной коммуникацией, обозначающая поведение в пространстве, значение дистанции между собеседниками:

- 1) кинетика;
- 2) хронемика;
- 3) такесика;
- 4) проксемика.

32. Публичное выступление с возражением, с опровержением чьих-либо взглядов, мнений называется:

- 1) полемика;
- 2) дискуссия;
- 3) диспут;
- 4) переговоры.

33. Эмпатия – это:

- 1) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание;
- 2) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков;
- 3) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре;
- 4) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры.

34. Какой вид культурных норм исключает элемент мотивации поведения, поскольку нормы, составляющие его должны выполняться автоматически:

- 1) традиция;
- 2) нравы;
- 3) обычаи;
- 4) закон.

35. Какие 4 основные сферы культурных ценностей принято выделять в культурной антропологии:

- 1) быт, идеологию, религию, художественную культуру;
- 2) быт, идеологию, религию, нравы;
- 3) быт, религию, художественную культуру, этноцентризм;
- 4) быт, религию, язык, культуру.

36. Тип общения, при котором партнеров по общению объединяют интересы дела, совместная деятельность:

- 1) деловой стиль общения;
- 2) дружеский стиль общения;
- 3) требовательный стиль общения;
- 4) дистанционный стиль общения.

37. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.

- 1) такесика;
- 2) эмпатия;
- 3) толерантность;
- 4) сензитивность.

38. Манера общения определяется:

- 1) тоном общения; дистанцией общения;
- 2) стилем общения; функциями общения;
- 3) содержанием общения; субъектом общения;
- 4) средствами общения; этнической принадлежностью.

39. То, какое значение в данной культуре имеют социальные роли, предписывающие определенное поведение представителям мужского и женского пола, показывает измерение культуры:

- 1) избегание неопределенности;
- 2) индивидуализм-коллективизм;
- 3) дистанция власти;
- 4) маскулинность — феминность.

40. Культуры, в которых доминирует нелинейное распределение времени, где за единицу времени возможно выполнение сразу нескольких дел, называют:

- 1) монохромными;
- 2) контактными;
- 3) полихронными;
- 4) формальными.

41. Фрустрация – это:

- 1) психологическое состояние, возникающее в ситуации разочарования; гнетущая тревога, чувство напряженности, безысходности;
- 2) отсутствие патриотизма;
- 3) боязнь контактировать с людьми;
- 4) способность выразить симпатию к чему-либо.

42. К маскулиным культурам относятся:

- 1) культура Италии, Великобритании, Японии;
- 2) культура Греции, Швеции, Дании;
- 3) культура Индии, Дании, Нидерландов;
- 4) культура Дании, Норвегии, Швеции.

43. Выберите индивидуалистские культуры:

- 1) культура Германии, Великобритании, США;
- 2) культура Мексики, Египта, Дании;
- 3) культура Индии, Бразилии;
- 4) азиатские и африканские культуры.

44. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:

- 1) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления;
- 2) юмор, произношение;
- 3) кухня, дистанция, внешность;
- 4) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество.

45. Автор теории высоко- и низкоконтекстуальных культур:

1) Г. Хофстеде;

2) Э. Хирш;

3) Э. Холл;

4) С. Йошимури.

46. Неязыковой контекст (иерархия, статус, внешний вид) характерен для:

1) низкоконтекстуальных культур;

2) высококонтекстуальных культур;

3) все ответы верны;

4) нет правильного ответа.

47. Вариант аккультурации, в ходе которого происходит идентификация индивида как с родной, так и с новой культурой, называют:

1) интеграцией;

2) маргинализацией;

3) ассимиляцией;

4) сегрегацией.

48. Вариант аккультурации, в ходе которого человек полностью принимает ценности и нормы новой культуры, отказываясь при этом от норм и ценностей своей культуры, называют:

1) интеграцией;

2) маргинализацией;

3) ассимиляцией;

4) сегрегацией.

49. Вариант аккультурации, связанный с полным отрицанием новой культуры и сохранением ценностей своей материнской культуры, называют:

1) интеграцией;

2) маргинализацией;

3) ассимиляцией;

4) сегрегацией.

50. Владение комплексом знаний о родной и другой культурах, умение адекватно использовать эти знания при контактах и взаимодействии с другими людьми называется:

1) межкультурная компетенция;

2) коммуникативная компетенция;

3) языковая компетенция;

4) все ответы верны;

Тема 5. Иностранный язык в письменной коммуникации

1-14. You are going to read an article. Decide which word is the best for each space:

Looking for an unforgettable way to celebrate that special occasion? Well, the 1) ____ of options open to today's youngster - or even "oldster" for that matter, is a far cry from the traditional party or restaurant visit. No longer is it 2) ____ sufficient to invite your friends round, buy some food and 3) ____ a baker to produce a cake. No, today's birthday boy or girl is looking for something out of the ordinary, ranging from the 4) ____ expensive to the downright dangerous. Anything 5) ____ as long as it is unusual and impressive.

Top of this year's popular 6) ____ are the follows: taking some friends rally driving, helicopter lessons, plane trip and parachuting and hot air ballooning. Then, there is 7) ____ group bungee jumping or taking your bodies on a stomach-churning, white water rafting 8) ____ down rapids.

The desire for adventurous celebration is not restricted to the 9) _____. I recently met an octogenarian who celebrated 10) _____ the milestone of eighty by having a flying lesson.

Of course, if you have the money the world is your oyster. A well-heeled relation of mine flew fifty of his friends to a Caribbean island to mark the passing of his century. Unfortunately I was only a 11) _____ relation.

Undoubtedly, the more traditional forms of celebration do continue to 12) _____ the less extravagant or less adventurous among us. However, with my own half century 13) _____ on the horizon I would not say no to a weekend in Paris and a meal at the Eiffel Tower. I can 14) _____ dream. Perhaps by the time I'm eighty I'll be able to afford it.

- | | | | | |
|-----|----------------|------------------|-----------------|---------------|
| 1) | A. scale | B. degree | C. range | D. variance |
| 2) | A. hoped | B. decided | C. marked | D. considered |
| 3) | A. make | B. get | C. let | D. want |
| 4) | A. perfectly | B. dearly | C. outrageously | D. explicitly |
| 5) | A. goes | B. comes | C. wins | D. takes |
| 6) | A. experiments | B. extravagances | C. exposures | D. expenses |
| 7) | A. ever | B. always | C. more | D. instead |
| 8) | A. travel | B. voyage | C. ride | D. crossing |
| 9) | A. adolescents | B. teenagers | C. youth | D. young |
| 10) | A. attaining | B. arriving | C. getting | D. reaching |
| 11) | A. distant | B. remote | C. faraway | D. slight |
| 12) | A. pacify | B. distract | C. absorb | D. satisfy |
| 13) | A. appearing | B. looming | C. darkening | D. showing |
| 14) | A. however | B. but | C. nevertheless | D. anyway |

Read the article:

Having a bad boss could be bad for your heart. This is the (15) ____ of a Swedish study on management styles and health. The researchers concluded that poor managers can (16) ____ their employee's risk of developing heart disease. The Stockholm University study analyzed data on the health of 3,000 male workers. They (17) ____ the data with the results from questionnaires about senior managers. The questions asked workers if they (18) ____ their boss was considerate, communicated well and offered positive feedback. Other questions looked (19) ____ how much work bosses gave to workers and how well they (20) ____ their goals. The research team found that workers who respected their bosses were healthier and had fewer heart problems.

The report is published in the journal Occupational and Environmental Medicine. It suggests that companies should re-train bosses (21) ____ improve worker health. A healthier workforce will improve the (22) ____ health of the company. Investing in providing leadership skills to senior managers could be a good long-(23) ____ investment. The researchers said a more supportive and understanding boss would reduce the chances of workers developing high blood (24) ____ and stress-related illnesses. Magnus Larsson, an engineer for a large IT company, agreed with the report's findings. He (25) ____ his heart attack last year was because of his boss: "The guy was a monster. Working for him was a daily (26) ____ for eight years," Larsson said.

Put the correct words from the table below in the above article:

- | | | | | |
|-----|----------------|---------------|---------------|---------------|
| 15. | A. concludes | B. conclusive | C. conclude | D. conclusion |
| 16. | A. increasing | B. increased | C. increase | D. increases |
| 17. | A. comparative | B. compared | C. comparison | D. compares |
| 18. | A. thought | B. thinking | C. thoughts | D. thoughtful |
| 19. | A. in | B. on | C. at | D. of |
| 20. | A. in line | B. lineout | C. outlining | D. outlined |
| 21. | A. for | B. to | C. from | D. with |
| 22. | A. overall | B. overalls | C. over all | D. all over |
| 23. | A. semesters | B. term | C. semester | D. terms |
| 24. | A. pressuring | B. pressured | C. pressure | D. pressing |
| 25. | A. believes | B. belief | C. believer | D. believing |
| 26. | A. nightly | B. nighttime | C. nights | D. nightmare |

Read the text and choose the right answer:

There is a debate going on in some colleges and universities today about the importance of a foreign language requirement. At some of these institutions, students may choose between a second language and mathematics – or some other discipline.

When you live in the U.S., knowledge of a foreign language is helpful but not necessary for survival. From some students' point of view, saying "bonjour" instead of "hello" when they might spend a couple of weeks' vacation in France over the course of a lifetime hardly merits a big investment in time and effort. Neither does learning a Spanish dialogue to make a trip South of the Border.

It is important, therefore, to define the benefits of learning a foreign language. In the first place, students should be made aware that in the U.S. alone, over 30% of the population is Spanish-speaking or of Hispanic origin. Learning French enables one to communicate in parts of Europe, Canada, and Africa. Chinese and Arabic covers over half the people in the world!

Second, learning a foreign language leads to a better understanding of cultures and mentalities different from one's own; and though it may be interesting to bow rather than to shake hands, the important thing is the thinking and questioning process that should lead to a better understanding of one's own culture as well as those of others.

Third, learning a language opens the door to great literatures and philosophies, which can have a tremendous impact on one's life. Reading literature in the language written is truly "living" the author's creation, in a way not possible through translation – no matter how great the translator.

Finally, we do business in a global economy; the better we communicate with associates around the world, the greater success we will achieve.

27. Today in some colleges and universities a debate is going on about the importance of:

- A. studying mathematics
- B. learning a foreign language
- C. studying different disciplines

28. When you live in the United States, knowledge of a foreign language is:

- A. necessary
- B. helpful
- C. both necessary and helpful

29. Learning French gives one a chance to communicate in:

- A. Spanish speaking countries
- B. some Arabic speaking countries and China
- C. some European countries, Canada, and Africa

30. Learning a foreign language leads to a better understanding of:

- A. your own country and mentality
- B. different ways of bowing and shaking hands

C. cultures and mentalities of people coming from different countries

31. Learning a foreign language help:

A. to write great literatures

B. to understand great world literatures

C. you to have a tremendous impact on great literatures

Read the text and choose the right answer:

English is the most widely spoken language in the world. It is the first language, or mother tongue, of around 400 million people living in Britain, Ireland, the US, Australia, New Zealand, Canada and South Africa, and is spoken as a second language by another 300 million people. English is learned by many more people worldwide as a foreign language. Altogether about 1.3 billion (1 300 million) people speak English, and the number is increasing. English has become a global language or international language, used by people who speak different native languages to communicate with each other.

English has achieved the status of a world language over a long period of time, and for various historical and cultural reasons. In the 17th century English was spread by settlers going from Britain to America, and in the 18th and 19th centuries by the expansion of the British Empire. Many countries which were part of the empire kept English as their official language after independence. This avoided their having to choose between competing local languages. As an official language, English is generally used in government, public administration and the law, and children may be taught in English. Some countries feel that using English gives them an advantage in international affairs. More recently, the military and political power of the US has contributed to the spread of English. People in many countries who have had contact with these great powers have been expected to learn English. Since the middle of the 20th century, English has been an official language of international organizations such as the United Nations.

Economic factors are also important. Britain and the US are both major business and financial centers, and many multinational corporations started in these countries. Elsewhere, knowledge of English is often seen as necessary for success in business.

32. English is spoken by many people worldwide:

A. to learn it

B. to use it instead of their native languages

C. to communicate with each other

33. In the seventeenth century English was spread by:

A. the expansion of the British Empire

B. settlers going from Britain to America

C. many countries which were part of the British Empire

34. Some countries feel that using English gives them an advantage in:

A. public administration and the law

B. international affairs

C. teaching English to children

35. People worldwide who have contact with Great Britain and the United States have been expected:

A. to choose local languages

B. to contribute to the spread of English

C. to learn English

36. English is often seen as:

A. necessary for success in business

B. an economic factor

C. necessary for starting multinational corporations

Read the text and choose the right answer:

Aside from the tremendous increase in use of the Internet by all segments of the population (15 million households in the United States alone), businesses in particular are using the Net as a marketplace. As a businessman or -woman with a computer and modem, you can research just about anything, finding links to resources for your business. And now the Internet itself is being transformed into a marketplace: advertisements, sales brochures, cyberstores, and webzines are offering everything for sale. Businesses are looking to the Net as a current and future marketing tool. Whether you are using the Net for private research, or just for fun, you will certainly encounter your business colleagues discussing the latest thing they saw on-line, and you will want to be informed. Familiarize yourself with its special language, and enjoy comparing notes with colleagues.

There is a discussion today about how beneficial the Web is as a sales tool. Many companies, even those with a tremendous presence on the Web, are not making a lot of money. They are positioning themselves for the future, with hopes that buying on-line will become an everyday event. The question that must be answered is whether the World Wide Web will remain a place of information, or evolve into a profitable marketplace for business.

Actually, if you trace the history and growth of the Internet, you will realize that extraordinary progress has been made. In the last decade, the number of personal computers has multiplied to the point that potential vendors of products and services now see tens of millions of customers to whom they can market their products. As customers become more relaxed and secure about buying on-line, market potential will raise.

37. Using a computer and modem you can find:

- A. a marketplace
- B. links to resources for your business
- C. a cyberstore

38. Businesses are looking to the Internet as:

- A. a marketing tool
- B. everything for sale
- C. webzines

39. Today there is a discussion about the Web as:

- A. a tool for making a lot of money
- B. a tool for sales
- C. a company

40. Web buying will become:

- A. impossible
- B. a rare event
- C. an ordinary thing

41. On-line market potential:

- A. will increase
- B. will never rise
- C. has just risen

Read the text and choose the right answer:

Administrative law is the body of law created by administrative agencies in the form of rules, regulations, orders, and decisions to carry out regulatory powers and duties of such agencies. Administrative law is the legal framework within which public administration is carried out. It derives from the need to create and develop a system of public administration under law, a concept that may be compared with the much older notion of justice under law. Since administration involves the exercise of power by the executive arm of government, administrative law is of constitutional and political, as well as juridical, importance.

There is no universally accepted definition of administrative law, but rationally it may be held to cover the organization, powers, duties, and functions of public authorities of all kinds engaged in administration; their relations with one another and with citizens and nongovernmental bodies; legal methods of controlling public administration; and the rights and liabilities of officials. Administrative law is to a large extent complemented by constitutional law, and the line between them is hard to draw. The organization of a national legislature, the structure of the courts, the characteristics of a cabinet, and the role of the head

of state are generally regarded as matters of constitutional law, whereas the substantive and procedural provisions relating to central and local governments and judicial review of administration are reckoned matters of administrative law. But some matters, such as the responsibility of ministers, cannot be exclusively assigned to either administrative or constitutional law. Some French and American jurists regard administrative law as including parts of constitutional law.

42. Public administration is carried out within the framework of:

- A. regulations
- B. regulatory powers
- C. administrative law

43. Administration involves:

- A. the exercise of power
- B. administrative law
- C. the executive arm of government

44. Administrative law is complemented by:

- A. the functions of public authorities of all kinds
- B. constitutional law
- C. legal methods of controlling public administration

45. Matters of administrative law are procedural provisions relating to:

- A. the structure of the courts
- B. central and local governments and judicial review of administration
- C. the organization of a national legislature and the role of the head of state

46. The responsibility of ministers is assigned to:

- A. administrative law
- B. constitutional law
- C. neither administrative nor constitutional law

Read the text and choose the right answer:

We define management as the process of designing and maintaining an environment in which individuals working together in groups, accomplish efficiently selected aims. This basic definition needs to be expanded. As managers, people carry out the managerial functions of planning, organizing, staffing, leading and controlling.

Management applies to any kind of organization. It applies to managers at all organizational levels. Management applies to small and large organizations, to profit and not-for-profit enterprises, to manufacturing as well as service industries.

The term “enterprise” refers to business, government agencies, hospitals, universities, and other organizations. Effective managing is the concern of the corporation president, the hospital administrator, the government first line supervisor and the like.

Managers are charged with responsibility of taking actions that will make it possible for individuals to make their best contributions to group objectives.

The scope of authority held may vary and the types of problems dealt with may be considerably different. But the fact remains that, as managers, all obtain results by establishing an environment for effective group endeavour. Top-level managers spend more time on planning and organizing than lower-level managers. Leading takes a great deal of time for first-line supervisors.

In a very real sense, in all kinds of organizations, whether business or nonbusiness, the logical and most desirable aim of all managers should be a surplus – managers must establish an environment in which people can establish group goals with the least amount of time, money, materials and personal dissatisfaction.

47. Managers must establish an environment in which:

- A. individuals don't work together
- B. individuals design it
- C. individuals can accomplish selected aims

48. Management applies to:

- A. all types of organization
- B. only profit and non-for-profit enterprises
- C. only small and large organizations

49. Effective managing is the concern of:

- A. only the government first line managers
- B. only the corporation management
- C. managers at all levels

50. Lower-level managers:

- A. spend more time on planning and organizing than top-level managers
- B. don't spend time on planning and organizing
- C. spend less time on planning and organizing than top-level managers

51. The most desirable aim of all managers should be accomplishing:

- A. individual goals
- B. group goals
- C. selected goals

Тема 6. Иностранный язык в ситуации межличностного общения

- 1) Does your watch keep___?
A. Good times B. talking C. being talked D. be talking
- 2) You are early. – Yes, but not ___ I had intended.
A. as early as B. early C. as early D. so early
- 3) There's something wrong with my leg.
A. can walk hardly B. can hard walk C. hardly can walk D. can hardly walk
- 4) Have you got___work to do?
A. many B. much C. few D. a few
- 5) What___to do next?
A. are you going B. you are going C. you going are D. going you
- 6) ___cold in Moscow in winter?
A. Is it B. Does it C. Is there D. Does there
- 7) What's the matter? - I___for David. Have you seen him?
A. look B. am looking C. have been looking D. have looked
- 8) Yesterday she___some nice shoes.
A. buy B. buys C. bought D. buyed
- 9) In this office you___wear a tie, it's not necessary.
A. can't B. don't need C. don't have to D. shouldn't
- 10) Please, don't give me___more work to do.
A. some B. any C. no D. none
- 11) I like listening to music.- So___
A. do I B. like I C. am I D. I do
- 12) I'm afraid my clothes are quite wet. I should dry___
A. it B. them C. their D.theirs
- 13) Ann___for a job since December.
A. was looking B. is looking C. has been looking D. had looked
- 14) What a beautiful dress! I'll buy it if it___too expensive.
A. won't be B. weren't C. isn't D. wouldn't be
- 15) The house was very quiet when I got home. Everyone___to bed.
A. went B. had gone C. was D. has gone
- 16) When I saw him he___a letter.
A. wrote B. has written C. writing D. was writing
- 17) When you go through customs, you luggage may___by a customs officer.
A. be checked B. have checked C. have been checked D. check

- 18) You haven't met my sister,___?
 A. have you not B. have you C. didn't you D. do you
- 19) Could you all stop___? The programme is beginning now.
 A. to talk B. talking C. being talked D. be talking
- 20) Your shoes are terribly dirty, they really need___.
 A. cleaning B. clean C. to clean D. cleaned
- 21) Please, don't wake me up tomorrow morning. Let me ___a little longer.
 A. sleep B. to sleep C. sleeping D. to sleeping
- 22) Why didn't you tell me? – You ___angry if I had.
 A. were B. were to be C. had been D. would have been
- 23) Why didn't you carry that heavy box? You ___ hurt yourself.
 A. may have B. can C. could have D. needn't have
- 24) Everyone understood. The teacher___
 A. may not B. mustn't C. didn't need D. needn't
- 25) Many different languages___ in India.
 A. speak B. spoke C. are speaking D. are spoken
- 26) They ___ key staff to run the business next month.
 A. appoint B. will appoint C. appointed D. have appointed
- 27) Some companies ___ these reviews by September.
 A. carried out B. carries out C. have carried out D. had carried out
- 28) This organization ___ toward its goals and objectives now.
 A. progress B. have progressed C. is progressing D. was progressing
- 29) I ___ since lunchtime.
 A. haven't eaten B. didn't eat C. don't eat D. am not eating
- 30) How long ___ your present job?
 A. did you do B. you are doing C. have you been doing D. you have been doing
- 31) When I got to the shop, it ___.
 A. has closed B. had closed C. closed D. is closing
- 32) We hope that they ___ happily for many years.
 A. had lived B. will have lived C. shall live D. will live

- 33) Look! He ____.
- A. is swimming B. swims C. swim D. will swim
- 34) He often ____ flowers to his girl-friend.
- A. is buying B. has bought C. buys D. buy
- 35) I suggested meeting again after we ____ proposals.
- A. read B. have read C. will read D. had read
- 36) Tomorrow they ____ everything in their power to help us.
- A. do B. did C. will do D. have done
- 37) He cut himself while he ____ his car.
- A. repairs B. is repairing C. was repairing D. has repaired
- 38) The firm often ____ in different newspapers and magazines.
- A. is advertising B. advertise C. have advertise D. advertises
- 39) They ____ their employees to work effectively at this time last year.
- A. are motivating B. were motivating C. will motivate D. have motivated
- 40) Sales ____ at this time last year.
- A. didn't increase B. are increasing C. won't increase D. weren't increasing
- 41) A reduction in input prices ____ it possible for firms to supply more output at each price in six months.
- A. made B. will make C. has made D. was making
- 42) Some economists ____ the role of profit as a necessary incentive for innovation at the last meeting.
- A. emphasize B. will emphasize C. have emphasize D. emphasized
- 43) She ____ in Rome at the moment.
- A. works B. worked C. is working D. has worked
- 44) I ____ good money for this work very soon.
- A. got B. will get C. get D. have got
- 45) I ____ since lunchtime.
- A. haven't eaten B. didn't eat C. don't eat D. am not eating
- 46) How long ____ your present job?

A. did you do B. you are doing C. have you been doing D. you have been doing

47) 47. When I got to the shop, it ____.

A. has closed B. had closed C. closed D. is closing

48) We hope that they ____ happily for many years.

A. had lived B. will have lived C. shall live D. will live

49) 49. Look! He ____.

A. is swimming B. swims C. swim D. will swim

50) ____ a computer process large volumes of data?

A. Do B. Does C. Shall D. Is

Тема 7. Иностранные языки в социально-бытовой сфере общения

1. How old are you?

A. I have 16. B. I am 16. C. I have 16 years. D. I am 16 years.

2. Are you having a nice time?

A. Yes, I'm nice. B. Yes, I'm having it. C. Yes, I am. D. Yes, it is.

3. Could you pass the salt please?

4. Yesterday I went ____ bus to the National Museum.

A. on B. in C. by D. with

5. Sue and Mike ____ to go camping.

A wanted B said C made D talked

6. Who's calling, please?

A. Just a moment. B. It's David Parker. C. I'll call you back. D. Speaking.

7. They were ____ after the long journey, so they went to bed.

A. hungry B. hot C. lazy D. tired

8. Can you tell me the ____ to the bus station?

A. road B. way C. direction D. street

9. ____ you remember to buy some milk?

A. Have B. Do C. Should D. Did

10. - Don't forget to put the rubbish out. - I've ____ done it!

A. yet B. still C. already D even

11. I'm a nurse. And ____ do you do?

A. how B. what C. which D. who

12. Can I have ____ fruit, please?

- A. a lot B. any C. no D. some
13. We go on picnics ___ in the summer.
A. a lot B. a lot of C. many D. never
14. We're thirsty! Is there ___ juice left?
A. a lot B. any C. no D. some
15. ___ boys over there are Spanish.
A. That B. These C. This D. Those
16. You don't need to bring ___ to eat.
A. some B. a food C. many D. anything
17. What about going to the cinema?
A. Good idea! B. Twice a month. C. It's Star Wars. D. I think so.
18. What would you like, Sue? - I'd like the same ___ Michael please.
A. that B. as C. for D. had
19. ___ people know the answer to that question.
A. Few B. Little C. Least D. A little
20. It's not ___ to walk home by yourself in the dark.
A. sure B. certain C. safe D. problem
21. ___ sure all the windows are locked.
A. Take B. Have C. Wait D. Make
22. I'll go and ___ if I can find him.
A. see B. look C. try D. tell
23. What's the difference ___ football and rugby?
A. from B. with C. for D. between
24. My car needs _____.
A. repairing B. to repair C. to be repair D. repair
25. Tim was too ___ to ask Monika for a dance.
A. worried B. shy C. selfish D. polite
26. I haven't had so much fun ___ I was a young boy!
A. when B. for C. during D. since
27. Nick is a ___ tennis player than Tom.
A. bad B. badly C. worse D. worst
28. I'm afraid you ___ smoke in here.
A. could not B. don't have to C. are not allowed to D. can't be
29. Everyone wanted to go out ___ John.
A. apart B. unless C. however D. except

30. You ___ pay for the tickets. They're free.
A. doesn't have to B. don't have to C. have to D. needn't
31. Honestly! I saw a ghost! I'm not ___ it up!
A. having B. laughing C. making D. joking
32. Eat everything up! I don't want to see anything ___ on your plate!
A. left B. missing C. put D. staying
33. He doesn't smoke now, but he ___ a lot when he was young.
A. has smoked B. smokes C. used to smoke D. was smoked
34. Take the A20 ___ the roundabout, then turn left.
A. right B. as far as C. along D. heading north
35. I really hope you can find a ___ to this problem.
A. result B. way C. conclusion D. solution
36. I promise I ___ you with the washing-up as soon as I finish this cleaning.
A. am going to help B. am helping. C. help D. will help
37. In my country, it is ___ the law to watch an X-rated film if you are under eighteen.
A. under B. against C. over D. beyond
38. Rebecca had to ___ the invitation, as she was busy studying for her exams.
A. take off B. put back C. turn down D. get away
39. Police ___ that a terrorist group might be behind the kidnapping.
A. suppose B. fancy C. suspect D. accuse
40. When Christopher smiles, he ___ me of his grandfather.
A. remembers B. recalls C. rethinks D. reminds
41. The wonderful smell of freshly ___ coffee hit us as we entered the store.
A. crushed B. smashed C. ground D. pressed
42. Mike's dad wouldn't ___ him go to school with a red streak in his hair.
A. allow B. permit C. accept D. let
43. I didn't like the film. ___. I think it was really boring.
A. So did I B. Me too C. Neither did I D. So I didn't
44. I ___ to the cinema since last year.
A. didn't go B. haven't gone C. haven't been D. don't go
45. If only I ___ made that phone call!
A. wasn't B. didn't C. hadn't D. haven't
46. These shoes are very ___ for walking in the mountains.
A. practical B. functional C. realistic D. active
47. ___ of the credit for our success has to go to the Chairman, Peter Lewis.

A. Several B. Much C. Enough D. Sufficient

48. We were surprised that over 500 people ___ for the job.

A. wrote B. applied C. enquired D. requested

49. The children watched in excitement as she ___ a match and lit the candles.

A. scratched B. struck C. rubbed D. scraped

50. Sorry about Kate's strange behaviour, but she's just not used to ___ lots of people around her.

A. had B. have C. having D. has

Тема 8. Русский язык и культура речи

1. Определите стиль и тип речи.

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта – значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облекает в живые краски и формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределенно предощущали или о чем мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел выразить. Чем выше поэт, то есть чем общечеловеческое содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не пришло в голову создать что-нибудь подобное, ведь это просто и легко:

- 1) разговорный стиль; повествование;
- 2) публицистический стиль; рассуждение;
- 3) научный стиль; рассуждение;
- 4) художественный стиль; повествование.

2. В научном стиле различают следующие подстили:

- 1) собственно научный, судебно-процессуальный и канцелярский;
- 2) собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный;
- 3) собственно научный, дипломатический и политико-агитационный;
- 4) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный.

3. 1) использование образных средств;

2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);

3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;

4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

Перечисленные черты характерны для стиля:

1) публицистического;

2) разговорного;

3) художественного;

4) научного.

4. Официально-деловую окраску имеет фразеологизм:

1) возлагать ответственность;

2) актуальность темы;

3) воспрянуть духом;

4) холодная война.

5. Люблю обычные слова,

Как неизведанные страны. Д.С. Самойлов.

В предложении используется:

1) метонимия;

2) сравнение;

3) умолчание;

4) метафора.

6. – Так, - снова сказал дядя, - кондуктором, значит. На трамвайной линии?

– Кондуктором...

– Скажи какой случай! А я, Серега, друг ситный, сел в трамвай, гляжу – что такое? Обличность будто у кондуктора чересчур знакомая. А это ты. Ах, твою семь-восемь!.. Ну, я же рад... Ну, я же доволен...

Кондуктор потоптался на месте и вдруг сказал:

– Платить, дядя, нужно. Билет взять... Далеко ли вам?

Дядя счастливо засмеялся и хлопнул по кондукторской сумке.

– Заплатил бы! Ей-богу! Сядь я на другой номер или, может быть, вагон пропусти – и *баста* – заплатил бы. Плакали бы мои денежки. Ах, твою семь-восемь! А я еду, Серега, друг ситный, до вокзалу. (М. Зощенко)

Выделенные слова относятся к:

- 1) разговорным;
- 2) диалектным;
- 3) неологизмам;
- 4) общеупотребительным.

7. Допущенная в общении грубая ошибка, которая сразу делает дальнейшее общение заведомо неэффективным, получила название коммуникативного(-ой):

- 1) равновесия;
- 2) грамотности;
- 3) этикета;
- 4) самоубийства.

8. При написании и редактировании текста не рекомендуется:

- 1) обращать внимание на сочетаемость слов и фразеологизмов;
- 2) избегать двусмысленности в использовании многозначных слов;
- 3) использовать большое количество терминов и заимствованных слов;
- 4) уточнять по словарям значения заимствованных слов, неологизмов,

паронимов.

9. Разбор аргументов противника, как реально возникших, так и тех, которые могут прийти в голову, содержится в:

- 1) заключении;
- 2) опровержении;
- 3) доказательстве;
- 4) воззвании.

10. Неверным является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.).

Заявление было подано от:

- 1) Натальи Седых (Седых);
- 2) Константина Живаго (Живаго);
- 3) Антонины Венды (Венда);
- 4) Олега Мицкевич (Мицкевич).

11. К группе «Деловая переписка» относятся:

- 1) протокол (полный);
- 2) выписка из протокола;
- 3) предложение;
- 4) напоминание.

12. Выделенное слово пишется со строчной буквы в ряду:

- 1) все (М/м)осковские улицы по-праздничному освещены огнями;
- 2) улица (М/м)осковская;
- 3) (М/м)осковская область;
- 4) (М/м)осковский вокзал в Санкт-Петербурге.

13. Для создания рекламного слогана использована:

Линия чистых вкусов (реклама сока):

- 1) градация;
- 2) метафора;
- 3) анафора;
- 4) гипербола.

14. Не принято задавать в ходе собеседования вопрос:

- 1) Какой у Вас опыт работы.
- 2) Каковы Ваши главные сильные стороны.
- 3) Какое у Вас вероисповедание.
- 4) Каковы Ваши интересы вне работы.

15. При несогласии с собеседником используются определенные этикетные формулы. Фамильярный оттенок присущ фразе:

- 1) Извините, но Ваши условия принять нельзя.
- 2) Милая, я не могу с Вами согласиться.
- 3) Позвольте с Вами не согласиться.
- 4) Боюсь, что это не совсем так.

16. Под правильностью речи понимают:

- 1) воздействие на эмоции и чувства аудитории;
- 2) использование слов в соответствии с их лексическим значением;
- 3) соответствие слов и выражений целям и условиям общения;
- 4) владение нормами литературного языка.

17. Барьеры в общении подразделяются на типы:

- 1) коммуникационные барьеры;
- 2) барьеры восприятия;
- 3) барьеры понимания;
- 4) барьеры взаимодействия.

18. К орфоэпическому словарю следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов:

- 1) мрачный – веселый;
- 2) встряхнуть – стряхнуть;

- 3) акушер – акушёр;
- 4) вымещать – срывать.

19. Ударение падает на второй слог во всех словах ряда:

- 1) табу, свекольный, баловать;
- 2) фреза, щепотка, юродивый;
- 3) торты, цыган, осведомить;
- 4) щегольски, умерший, эксперт.

20. Верно указано произношение обоих слов галстучный, паштет в ряду:

- 1) галсту[шн]ый, паш[тэ]т;
- 2) галсту[шн]ый, паш[т'э]т;
- 3) галсту[чн]ый, паш[т'э]т;
- 4) галсту[чн]ый, паш[тэ]т.

21. Лексическая сочетаемость слов не нарушена в сочетаниях:

- 1) годы летят;
- 2) функции возлагаются;
- 3) скороспелое сообщение;
- 4) не смыкая взгляда.

22. Паронимы реальный – реалистический употреблены правильно в предложениях:

- 1) Удачно найденные аксессуары помогали Яхонтову создавать выразительный реалистический образ.
- 2) Строители располагали реалистической методикой управления режимом горных ледников.
- 3) Но в основе других рассказов угадываются реальные события, реальные дела и чувства современников.
- 4) Икона Ушакова, как и многие другие его произведения, знаменует важный этап в становлении нового более реального искусства.

23. Книжную окраску имеет фразеологизм:

- 1) буриданов осел;
- 2) в конце концов;
- 3) с огоньком;
- 4) с пустыми руками.

24. Нарушение морфологической нормы при употреблении имени собственного допущено в предложении:

- 1) Оба брата Ивановы женились рано.

- 2) Супруги Торнайды прибыли на фестиваль.
- 3) Кабинет Анны Петровны Бабич находится на втором этаже.
- 4) Романы Жюль Верна популярны и сегодня.

25. Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении:

- 1) Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами.
- 2) Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы.
- 3) В наш класс пришли сразу три новые ученицы.
- 4) Окружённый неприятелем, город продержался шесть суток.

26. Ошибка в сочетании однородных членов допущена в предложении:

1) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.

2) Необходимо обратить внимание не только на знания стажёров, а также на их практические навыки.

3) Везде: на улицах и площадях, в парках и садах – ощущался скорый приход весны.

4) В столице туристы ходили в музеи, театры и на концерты.

27. Все слова пишутся через дефис в ряду:

- 1) (перекати)поле, (пол)чайной ложки;
- 2) (экс)чемпион, грусть(тоска);
- 3) (экс)либрис, (кафе)мороженое;
- 4) (по)дружески, ампер(метр).

28. Слова, набранные курсивом, не выделяются или не отделяются запятыми в предложении:

- 1) Убегая к себе он принимался хлопать ящиками стола.
- 2) Светило солнце, и озарённые им лебеди были великолепны.
- 3) Сначала новая тема кажется трудной.
- 4) Пылай камин в моей пустынной келье.

29. НЕ пишется слитно со всеми словами в ряду:

- 1) (не)оправданное решение, далеко (не)известный писатель, (не)лучше;
- 2) крайне (не)обдуманное решение, (не)весёлая девочка, (не)думай о секундах свысока;
- 3) в высшей степени (не)осторожно, (не)рассказанная история, все (не)профессионалы;
- 4) (не)зависимый от условий, никем (не)победимая страна, (не)полтора дня.

30. Тире не ставится в предложении:

- 1) Требовательность к себе ____ есть первый признак таланта.
- 2) Ведущий принцип романа ____ углубление в сложный внутренний мир героя.
- 3) И офицеры и матросы ____ все были наверху!
- 4) «Евгений Онегин» Пушкина ____ «энциклопедия русской жизни».

31. Грамматическая ошибка допущена в предложении:

- 1) Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.
- 2) Человеческий глаз, по свидетельству ученых, способен различать более полумиллиона цветных тонов.
- 3) Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
- 4) Под берёзами была видна беседка с плоским куполом и деревянными колоннами.

32. Речевая ошибка допущена в предложении:

- 1) От этой ситуации голова встает дыбом.
- 2) Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд на лугу в лучах солнца.
- 3) Здоровье мое так себе: ни шатко, ни валко.
- 4) Я вышел на улицу и пошел куда глаза глядят.

33. Если человек стремится как бы спрятать свое тело, вывести его из вашего поля зрения облокачивается на шкаф; разваливается на стуле, съезжая с него под стол и т.п.); покусывает губы или ногти, почёсывает разные части тела; оттягивает воротник рубашки и интенсивно трёт шею под ним, — это свидетельствует о том, что он:

- 1) волнуется;
- 2) боится;
- 3) лжет;
- 4) радуется.

34. Личная зона составляет:

- 1) 15-45 см.;
- 2) 45-120 см.;
- 3) 120-350 см.;
- 4) 350 см. и более.

35. Социальная зона применима в случае:

- 1) общения с массовой аудиторией;
- 2) общения с близкими людьми;
- 3) общения в малой группе;
- 4) общения с деловыми партнерами.

36. Первыми должны приветствовать:

- 1) девушка пожилого мужчину;
- 2) молодой человек девушку;
- 3) женщина средних лет молодого человека;
- 4) девушка женщину средних лет.

37. Чистой называют речь:

- 1) соответствующую нормам литературного языка;
- 2) характеризующуюся разнообразием словарного запаса;
- 3) свободную от варваризмов, жаргонизмов и слов-паразитов;
- 4) соответствующую конкретной ситуации.

38. Конкурирующе-оборонительную позицию занимают партнеры, сидящие:

- 1) по одну сторону стола;
- 2) через угол друг от друга;
- 3) напротив друг друга по разные стороны стола;
- 4) по разные стороны стола по диагонали.

39. В официально-деловых текстах не употребляются:

- 1) страдательные конструкции;
- 2) безличные конструкции;
- 3) риторические вопросы;
- 4) причастные и деепричастные обороты.

40. Основной функцией разговорного стиля речи является:

- 1) эстетическая;
- 2) кумулятивная;
- 3) коммуникативная;
- 4) волюнтаристическая.

41. В каком значении существительное *архив* является неологизмом:

- 1) Учреждение, занимающееся хранением и описанием рукописных памятников прошлого.
- 2) Файл, преобразованный таким образом, что он занимает меньше места на магнитном носителе и хранящийся в недоступном для чтения и редактирования виде.
- 3) Собрание писем, документов и т. п. какого-либо учреждения или лица.
- 4) Название книг или периодических сборников, содержащих исторические документы.

42. В каких случаях глагол *гореть* не является самостоятельным словом, а включен в состав фразеологического оборота:

- 1) гореть синим пламенем;
- 2) лицо горело от стыда;
- 3) земля горит под ногами;
- 4) в печи горят дрова.

43. В каком предложении слово звезды является существительным одушевленным:

- 1) На Московском кинофестивале можно было увидеть всех звёзд экрана.
- 2) Король повёл рукою, скромно указывая на свою планету, а также и на другие планеты, и на звёзды.
- 3) Было ощущение, как будто это не яркие точки звёзд на небе, а проблески синего неба на звёздном песке.
- 4) У всех руководителей звёздами и орденами грудь была украшена сполна.

44. Какое из нижеприведенных значений существительного нота является омонимичным по отношению к другим:

- 1) графический знак для записи музыкальных звуков;
- 2) сам звук в музыке или пении;
- 3) официальное дипломатическое письменное обращение правительства одного государства к другому;
- 4) мн. ч. (но́ты, нот). текст музыкального произведения в записи условными графическими знаками, а также тетрадь, книга и т. п., состоящая из таких текстов.

45. Речевая ошибка допущена в предложении:

- 1) Толстой негодует от возмущения, когда показывает нам Наполеона на этом эпизоде.
 - 2) Этот герой оторван от жизни.
 - 3) Два инфаркта подорвали его здоровье.
 - 4) Рецензия на прочитанную книгу должна быть сдана на следующей неделе.
46. Культура речи – это раздел языкознания, изучающий:

- 1) проблемы литературной речи, её развитие и изменения, происходящие в ней;
- 2) высказывание, воспроизведённое на письме или в речи;
- 3) языковые единицы в их функциональной значимости;
- 4) невербальную коммуникацию.

47. Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду:

- 1) Министерство финансов Российской Федерации; Академия художеств;
- 2) Верховный суд Российской Федерации; дом актёра;
- 3) Новый год; Полтавская битва;

4) Московский государственный политехнический университет, созвездие Большого Пса.

48. Морфологические нормы соблюдаются в предложении:

- 1) У обоих картин этого художника всегда собирался народ.
- 2) Библиотека института ежемесячно пополняется тремястами книгами.
- 3) Обои Петровы – хорошие ученики.
- 4) Это небольшой старинный город с четыреста тысячами шестисот семьдесят пять жителями.

49. Синонимом к фразеологизму поставить крест является слово:

- 1) креститься;
- 2) отказаться;
- 3) унижать;
- 4) обманывать.

50. Ошибка в согласовании подлежащего и сказуемого допущена в предложении:

- 1) Большинство учеников хорошо сдали выпускные экзамены.
- 2) Тускло горели две свечи в кабинете.
- 3) За стол село множество людей разных возрастов и настроений.
- 4) Ряд новых домов стояли в конце деревни.

Тема 9. Морфологические нормы русского языка

1-16. Выберите один правильный вариант.

1. Разность чисел b и c _____ нулю:
 - 1) равна;
 - 2) равен;
 - 3) равны;
 - 4) равно.
2. Наша страна _____ полезными ископаемыми:
 - 1) богата;
 - 2) богатая;
 - 3) богатыми;
 - 4) богат.
3. Как сказать «теплоэнергетика»:
 - 1) на английский язык;
 - 2) на английском языке;

- 3) английский язык;
- 4) английским языком.

4. Выпускники прошлых лет пришли на встречу:

- 1) у известного профессора;
- 2) для известного профессора;
- 3) об известном профессоре;
- 4) с известным профессором.

5. _____ являются электроны (-) и протоны (+):

- 1) элементарными частицами;
- 2) элементарных частиц;
- 3) элементарные частицы;
- 4) элементарной частицей.

6. _____ используют не только инженеры, но и дизайнеры:

- 1) компьютерная программа;
- 2) компьютерную программу;
- 3) в компьютерной программе;
- 4) компьютерной программой.

7. Новый автомобиль отличается:

- 1) большой надежности;
- 2) большой надежностью;
- 3) от большой надежности;
- 4) большая надежность.

8. Физики ищут нетрадиционные источники:

- 1) энергией;
- 2) энергии;
- 3) энергия;
- 4) энергию.

9. Перед закрытием библиотеки в читальном зале еще _____ много студентов:

- 1) оставалось;
- 2) оставались;
- 3) оставаться;
- 4) остаются.

10. Ученые из разных стран _____ экологические проблемы:

- 1) обсуждаем;
- 2) обсуждают;

- 3) обсудил;
- 4) обсудить.

11. В молекуле оксида _____ один атом кислорода:

- 1) содержится;
- 2) содержатся;
- 3) содержат;
- 4) содержит.

12. В университете _____ программа нового научного эксперимента:

- 1) разрабатывает;
- 2) разрабатывается;
- 3) разработан;
- 4) разработали.

13. Кислород в чистом виде впервые _____ ученые Шееле и Пристли:

- 1) получили;
- 2) получил;
- 3) получился;
- 4) получен.

14. Ракетный двигатель _____ в России:

- 1) создал;
- 2) создан;
- 3) создала;
- 4) создана.

15. Доклад опубликован _____ в научном журнале:

- 1) аспирант;
- 2) аспирантом;
- 3) аспиранту;
- 4) аспиранты.

16. Из всех предметов, _____ в университете, больше всего мне нравится химия:

- 1) изучающих;
- 2) изучаемых;
- 3) изучивших;
- 4) изучали.

Тестовые задания 17-18. Установите соответствие по значению между выделенными конструкциями и вариантами ответа.

17. Электростанция представляет собой целый энергетический комплекс, включающий в себя различные установки, аппаратуру и оборудование:

- 1) который включает;
- 2) в который включают;
- 3) в который включаются;
- 4) который включил.

18. Многие реакции, которые осуществляются в лабораториях, идут с выделением тепла:

- 1) осуществляющиеся;
- 2) осуществляющие;
- 3) осуществленный;
- 4) осуществившиеся.

Тестовые задания 19-29. Выберите один правильный вариант.

19. Люди из разных стран могут легко общаться _____ интернету:

- 1) из-за;
- 2) от;
- 3) благодаря;
- 4) потому что.

20. _____ высокой электропроводности медь широко применяется в электротехнике:

- 1) благодаря;
- 2) из-за;
- 3) по;
- 4) от.

21. Тело движется _____ под действием силы:

- 1) с ускорением;
- 2) в ускорении;
- 3) от ускорения;
- 4) ускорения.

22. _____ своей гипотезы ученому пришлось провести несколько дополнительных экспериментов:

- 1) чтобы подтвердить;
- 2) для подтверждения;
- 3) так как подтверждал;
- 4) когда подтверждал.

23. В научной библиотеке мы встретили профессора нашей школы, _____ читает нам лекции по высшей математике:

- 1) который;
- 2) которая;
- 3) которой;
- 4) которого.

24. Практические занятия проходят в лаборатории, _____ есть все необходимое оборудование:

- 1) которой;
- 2) в которой;
- 3) на которой;
- 4) которое.

25. На экзамене профессор задал студенту несколько вопросов, _____ он, к сожалению, не смог ответить:

- 1) с которыми;
- 2) в которых;
- 3) к которым;
- 4) на которые.

26. Алмаз часто используют для производства инструмента, _____ он чрезвычайно твёрд:

- 1) потому что;
- 2) которые;
- 3) поэтому;
- 4) если.

27. Состав молекулы обычного кислорода O_2 , _____ состав молекулы озона - O_3 :

- 1) но;
- 2) а;
- 3) и;
- 4) если.

28. Ученый рассказывал, _____ необходимо бережно обращаться с природными ресурсами.

- 1) чтобы;
- 2) что;
- 3) который;
- 4) потому что.

29. Выучив иностранный язык, _____ у вас будет возможность читать научные статьи:

- 1) вы сможете читать;
- 2) научные статьи;
- 3) научные статьи могут быть;
- 4) прочитаны вами.

Тестовые задания 30-32. Установите соответствие по значению между выделенными конструкциями и вариантами ответа.

30. Когда преподаватель объяснял правило решения задачи, он приводил много примеров:

- 1) объяснив правило;
- 2) объясняя правило.

31. Пользуясь этой формулой, мы можем определить скорость тела:

- 1) использование формулы;
- 2) если бы мы использовали;
- 3) если пользоваться;
- 4) поэтому пользуясь.

32. Студент получает повышенную стипендию, добившись отличных результатов в учебе:

- 1) так как добился;
- 2) поэтому добился;
- 3) если бы добился;
- 4) хотя добился.

Тестовые задания 33-38. Выберите один правильный вариант.

33. Свойства молекулы _____ от атомов, входящих в её состав:

- 1) зависят;
- 2) влияют;
- 3) состоят;
- 4) содержат.

34. Ученый продемонстрировал _____ на научной выставке:

- 1) изобретатель;
- 2) изобретение;
- 3) изобретательный;
- 4) изобрести.

35. После окончания магистратуры я хочу:

- 1) выступить;
- 2) вступить;
- 3) поступить;
- 4) наступить.

36. Неправильная форма прилагательного использована в словосочетании:

- 1) забавная шимпанзе;
- 2) вкусная салями;
- 3) один евро;
- 4) точный пенальти.

37. Речевая ошибка допущена в предложении:

- 1) Участники конкурса рассказали о перспективах на будущее.
- 2) Информация о внезапном изменении курса валют застала банки врасплох.
- 3) При подготовке словаря были учтены значительные изменения в современном русском языке.
- 4) Известно, что леса и океаны обладают большим богатством видов различных организмов.

38. В сложном предложении «Думаю (1) можно надеяться (2) что (3) если провидение призывает народ к великим судьбам (4) оно пошлёт ему ис средства свершить их» запятые необходимы в пунктах:

- 1) 1, 2, 3, 4;
- 2) 1, 2, 4;
- 3) 1, 2, 3;
- 4) 2, 3, 4.

Тестовые задания 39-45. Выберите два и более вариантов ответа.

39. Правильные формы числительных использованы в словосочетаниях:

- 1) в восьмистах экземплярах;
- 2) более ста экземпляров;
- 3) около восьмиста экземпляров;
- 4) в восьмиста экземплярах.

40. Правильные формы превосходной степени прилагательных представлены в рядах:

- 1) добрый – наидобрейший;
- 2) плохой – худший;
- 3) важный – менее важнейший;
- 4) опасный – наиболее опаснейший.

41. Грамматически правильное продолжение предложения представлено в рядах.

Приехав в родной город, _____:

- 1) я с удовольствием прошла по знакомым улицам;
- 2) было интересно пройти по знакомым улицам;
- 3) мне было интересно пройти по знакомым улицам;
- 4) у меня возникло желание пройти по знакомым улицам.

42 Грамматические ошибки допущены в предложениях:

1) Каждый студент за год должен получить нагрузку более восьмьсот учебных часов.

2) В игре примут участие двадцать один человек.

3) Вернувшись из поездки, я первым делом позвонил отцу.

4) Среди научных трудов Ф.И. Буслаева прежде всего следует упомянуть его книгу «Историческая грамматика русского языка».

43. Двойные согласные пишутся во всех словах, представленных в рядах:

- 1) це(л, лл)юлоза, ко(м, мм)юнике;
- 2) те(р, рр)аса, инте(л, лл)игент;
- 3) ко(л, лл)ектив, и(м, мм)итация;
- 4) гу(м, мм)анизм, ди(ф, фф)ирамб.

44. Ъ пишется во всех словах, представленных в рядах:

- 1) ад____ютант, сверх____естественный;
- 2) транс____европейский, двух____ярусный;
- 3) вз____ерошить, компан____он;
- 4) р____яный, п____едестал.

45 Верными являются утверждения, согласно которым между частями бессоюзного сложного предложения ставится тире, если:

1) первая часть указывает на условие совершения действия, о котором говорится во второй части;

2) во второй части выражается резкое противопоставление по отношению к содержанию первой части;

3) вторая часть разъясняет, раскрывает содержание первой части;

4) вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой части.

Тестовые задания 46-50. Выберите один вариант высказывания, в котором допущена ошибка.

46. Укажите предложение с грамматической ошибкой:

- 1) По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.

2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.

3) Одним из русских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.

4) О своём отношении к классической музыке В.П.Астафьев написал в очерке «Постскриптум».

47. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

1. килограмм яблок;
2. будущие выборы;
3. до двух тысяч второго года;

48. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

- 1) основать выводы;
- 2) разъяснять ошибки;
- 3) беспокоиться за родителей;
- 4) оплатить за проезд;
- 5) мириться с недостатками.

49. Лексическое значение слова указано неверно в примере:

- 1). Брифинг – краткая встреча официальных лиц с представителями печати.
- 2). Абитуриент – человек, окончивший школу.
- 3). Адаптация – приспособление к условиям.
- 4). Хоспис – специальная клиника для безнадежно больных.
- 5). Апелляция – удаление волос.

50. Слово употреблено в несвойственном ему значении в предложении:

- 1). Он испытывал ностальгию по детям, оставшимся с отцом.
- 2). От души поздравляем первого российского кутюрье.
- 3). Бестселлером нового сезона стала новая стиральная машина «Днепр».
- 4). Надо ввести мораторий на военные конфликты.

5). Кворум собрался в большие очереди за избирательными бюллетенями уже к двенадцати часам.

Тема 10. Тропы русского языка

1. Новые и необычные слова, создаваемые авторами для определённых художественных целей, являющиеся принадлежностью индивидуального стиля – это:

- 1) неологизмы;
- 2) разговорная лексика;
- 3) индивидуально-авторские слова;
- 4) термины.

2.оборот речи, заменяющий слова или словосочетания; указывает на существенные признаки неназванного предмета – это:

- 1) метонимия;
- 2) перифраза;
- 3) синекдоха;
- 4) метафора.

3. Укажите, какому языковому средству соответствует данное определение:

«нарочитое преувеличение, использующееся для усиления или для выражения иронии»:

- 1) гипербола;
- 2) аллегория;
- 3) литота;
- 4) восходящая градация.

4. Художественное, образное определение – это:

- 1) эпитет;
- 2) метафора;
- 3) анафора;
- 4) олицетворение.

5. Укажите, в каком варианте ответа названы только фигуры речи:

- 1) метафора, риторический вопрос;
- 2) эпитет, сравнение;
- 3) инверсия, литота;
- 4) риторическое обращение, градация.

6. Стилистический прием, состоящий в расчленении предложения на ряд самостоятельных частей – это:

- 1) парцелляция;
- 2) градация;
- 3) инверсия;
- 4) параллелизм.

7. Слово или выражение, которые употребляются в переносном значении на основе внешней или внутренней связи между двумя предметами или явлениями – это:

- 1) сравнение;

- 2) эпитет;
- 3) метонимия;
- 4) метафора.

8. Троп, состоящий в перенесении свойств человека на неодушевлённые предметы и отвлечённые понятия – это:

- 1) метафора;
- 2) литота;
- 3) олицетворение;
- 4) эвфемизм.

9. Изменение обычного порядка слов в предложении с целью усилить выразительность речи – это:

- 1) аллегория;
- 2) градация;
- 3) инверсия;
- 4) эпифора.

10. Обращение, призванное выражать отношение автора к тому или иному объекту – это:

- 1) риторический вопрос;
- 2) риторическое обращение;
- 3) олицетворение;
- 4) эпитет.

11. Укажите, какой термин обозначает «повторение отдельных слов или оборотов в начале предложений, из которых состоит высказывание»:

- 1) антитеза;
- 2) анафора;
- 3) эпифора;
- 4) лексический повтор.

12. Укажите, какой термин обозначает стилистический контраст, противопоставление разных явлений и понятий:

- 1) оксюморон;
- 2) антитеза;
- 3) антонимы;
- 4) анафора.

13. Укажите, какое средство выразительности не относится к лексическим средствам:

- 1) фразеологизмы;
- 2) эллипсис;
- 3) индивидуально-авторские слова;
- 4) антонимы.

14. Определите, по какому принципу объединены в пары слова и найдите «четвёртое лишнее»:

- 1) гипербола, литота;
- 2) анафора, эпифора;
- 3) антонимы, синонимы;
- 4) метонимия, синекдоха.

15. Обращение, призванное выражать отношение автора к тому или иному объекту – это:

- 1) риторический вопрос;
- 2) риторическое обращение;
- 3) олицетворение;
- 4) эпитет.

16. Дословная выдержка из какого-либо текста, сочинения, приводимая для подтверждения своей мысли – это

- 1) пословица;
- 2) цитата;
- 3) поговорка;
- 4) афоризм.

17. Необычное соединение слов, противоречащих друг другу, логически исключающих друг друга – это:

- 1) антитеза;
- 2) антонимы;
- 3) оксюморон;
- 4) зевгма.

18. Новые и необычные слова, создаваемые авторами для определённых художественных целей, являющиеся принадлежностью индивидуального стиля – это:

- 1) неологизмы;
- 2) разговорная лексика;
- 3) индивидуально-авторские слова;
- 4) термины.

19. Укажите неверное утверждение:

1) перифраза – троп, состоящий в употреблении вместо слова или имени описательного сочетания;

2) оксюморон – замена множественного числа единственным, употребление названия целого вместо части или части вместо целого;

3) градация – стилистическая фигура, состоящая в расположении ряда слов в порядке нарастания или ослабления их смыслового и эмоционального значения;

4) омонимы – разные по значению, но одинаковые по написанию и звучанию единицы языка.

20. Художественный прием (троп), при котором образ создается посредством сравнения одного объекта с другим – это:

- 1) сравнение;
- 2) синекдоха;
- 3) метонимия;
- 4) метафора.

21. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Дома новы, да предрассудки стары» (А.Грибоедов).

- 1) оксюморон;
- 2) антитеза;
- 3) перифраза;
- 4) ирония.

22. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Сто лет с вами не виделись».

- 1) перифраза;
- 2) аллегория;
- 3) литота;
- 4) гипербол.

23. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Стальной оратор, дремлющий в кобуре» (В.Маяковский).

- 1) метонимия;
- 2) перифраза;
- 3) сравнение;
- 4) синекдоха.

24. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«В синем море волны плещут.

В синем небе звезды блещут» (А.Пушкин)

- 1) эпифора;
- 2) эпитет;
- 3) синтаксический параллелизм;
- 4) риторическое восклицание.

25. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Близко буря. В берег бьется

Чуждый чарам черный челн» (К. Бальмонт).

- 1) аллитерация;
- 2) аллегория;
- 3) ассонанс;
- 4) антитеза

26. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Брожу ли я вдоль улиц шумных» (А.Пушкин).

- 1) полисиндетон;
- 2) градация;
- 3) эллипсис;
- 4) ассонанс.

27. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«За окнами шел игольчатый льдистый мягкий снег» (С. Сергеев-Ценский).

- 1) сравнение;
- 2) гипербола;
- 3) эпитет;
- 4) метонимия.

28. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«В двух шагах отсюда».

- 1) инверсия;
- 2) гипербола;
- 3) асиндетон;
- 4) литота.

29. Определите изобразительно-выразительные средства языка

«Только слышно на улице где-то

Одинокая бродит гармонь» (В. Исаковский).

- 1) антитеза;
- 2) метонимия;
- 3) риторическое обращение;

4) умолчание.

30. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Бегут по морю голубому

Барашки белые, резвясь» (И.Северянин).

1) метафора;

2) сравнение;

3) аллегория;

4) метонимия.

31. Определите изобразительно-выразительные средства языка:

«Люблю я пышное природы увяданье» (А.Пушкин).

1) антитеза;

2) градация;

3) оксюморон;

4) литота.

32. Иносказательное изображение абстрактного понятия или явления через конкретный образ; персонификация человеческих свойств или качеств. Используется в баснях, притчах – это:

1) сравнение;

2) аллегория;

3) метафора;

4) метонимия.

33. Слово или выражение, которые употребляются в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений – это:

1) сравнение;

2) синекдоха;

3) метонимия;

4) метафора.

34. Разновидность метонимии, основанная на перенесении значения с одного явления на другое по признаку количественного отношения между ними – это:

1) сравнение;

2) метафора;

3) синекдоха;

4) оксюморон.

35. Образное выражение, содержащее непомерное преуменьшение – это:

1) литота;

- 2) нисходящая градация;
- 3) метафора;
- 4) гипербола.

36. Дан ряд названий тропов и фигур речи: а) синекдоха; б) эпифора; в) бессоюзие; г) олицетворение; д) ирония. Определите, в каком варианте ответа указаны только тропы:

- 1) а, г
- 2) а, в, г
- 3) б, г, д
- 4) а, г, д

37. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Вдали он подобен цветным парусам корабля».

- 1) сравнение;
- 2) эпитет;
- 3) метафора;
- 4) олицетворение.

38. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Синий колокольчик спит в тени берёз»

- 1) эпитет;
- 2) олицетворение;
- 3) гипербола;
- 4) метафора.

39. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Дождь старательно подвешивает на каждую сосновую иголку прозрачную каплю-сережку».

- 1) олицетворение;
- 2) метафора;
- 3) эпитет;
- 4) сравнение.

40. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Весь пароход сбежался».

- 1) метафора;
- 2) олицетворение;
- 3) метонимия;
- 4) эпитет.

41. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Сыплет черёмуха снегом».

- 1) метафора;
- 2) метонимия;
- 3) сравнение;
- 4) эпитет.

42. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«В сто сорок солнц закат пылал»

- 1) метафора;
- 2) эпитет;
- 3) гипербола;
- 4) сравнение.

43. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Стоишь и любишь их вершинами, униженными ожерельями лиловых шишек».

- 1) гипербола;
- 2) сравнение;
- 3) метафора;
- 4) эпитет.

44. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Серп луны за тучкой тает».

- 1) сравнение;
- 2) метафора;
- 3) олицетворение;
- 4) метонимия.

45. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Кремль принял решение».

- 1) олицетворение;
- 2) сравнение;
- 3) метонимия;
- 4) эпитет.

46. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Серый день ползёт уныло».

- 1) олицетворение;
- 2) сравнение;
- 3) гипербола;
- 4) метафора.

47. Укажите, какой троп использует автор для усиления выразительности:

«Цветы мне говорят прощай, головками склоняясь ниже».

- 1) метафора;
- 2) сравнение;
- 3) олицетворение;
- 4) эпитет.

48. Определите, какие средства выразительности используются в тексте, укажите их номер:

«Каждый человек хотя бы несколько раз за свою жизнь, но пережил состояние вдохновения – душевного подъема, свежести, живого восприятия действительности, полноты мысли и сознание своей творческой силы.

Вдохновение входит в нас, как сияющее летнее утро, только что сбросившие туманы тихой ночи, забрызганное росой, с зарослями влажной листвы» (К. Паустовский).

- 1) сравнение;
- 2) звукоподражание;
- 3) эллипсис;
- 4) однородные члены;
- 5) риторическое восклицание.

49. Определите, какие средства выразительности используются в тексте, укажите их номер:

«Полуправда в искусстве... Говорят про иного писателя, что он, мол, пишет неправду. Но так ли это? Читаешь и видишь, что там люди с нормальными, встречающимися в жизни фамилиями. Занимаются делом, которым обычно занимаются люди; копают картошку, варят сталь, водят поезда, охотятся, ловят рыбу, руководят предприятиями, едят, ссорятся, любят, различаются, рассуждают... чего же все-таки не хватает?» (В. Солоухин).

- 1) гипербола;
- 2) вопросно-ответная форма изложения;
- 3) асиндетон;
- 4) эпитет;
- 5) противопоставление.

50. Определите, какие средства выразительности используются в тексте, укажите их номер:

«Налево, как будто кто чиркнул по небу спичкой, мелькнула бледная, фосфорическая полоска и потухла. Послышалось, как где-то далеко кто-то прошелся по

железной крыше. Вероятно, по крыше шли босиком, потому что железо проворчало глухо» (А.Чехов).

- 1) параллелизм;
- 2) олицетворение;
- 3) аллитерация;
- 4) оксюморон;
- 5) сравнение.

Тема 11. Психология личности

1. Какие из перечисленных ниже характеристик являются признаками личности:

- 1) социальный индивид;
- 2) темперамент;
- 3) носитель общественных функций;
- 4) исполнитель социальных ролей;
- 5) оригинальность.

2. Из следующих понятий: «индивид», «личность», «субъект деятельности», «индивидуальность» — наименее широким по содержанию является понятие:

- 1) индивида;
- 2) личности;
- 3) субъекта деятельности;
- 4) индивидуальности.

3. Личность формируется обществом, биологические особенности человека не оказывают на этот процесс существенного влияния согласно подходу к развитию:

- 1) психогенетическому;
- 2) социогенетическому;
- 3) биогенетическому;
- 4) двухфакторному.

4. Онтогенетическое развитие человека можно охарактеризовать следующей последовательностью понятий:

- 1) индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность;
- 2) индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность;
- 3) индивид, субъект деятельности, индивидуальность, личность;
- 4) субъект деятельности, индивид, личность, индивидуальность.

5. Современная психология личности характеризуется эклектичностью и отсутствием единого представления о личности:

- 1) верно;
- 2) неверно.

6. Г. Щедровицкий отмечает, что современная психология личности продолжает оставаться психологией здравого смысла:

- 1) верно;
- 2) неверно.

7. В современной зарубежной психологии увеличивается разнообразие подходов к личности:

- 1) верно;
- 2) неверно.

8. Каждая зарубежная психология личности сопровождается собственным терминологическим аппаратом и принципами построения:

- 1) верно;
- 2) неверно.

9. Преобладающими тенденциями в зарубежной психологии личности являются теории черт:

- 1) верно;
- 2) неверно.

10. Современная зарубежная психология личности придерживается, прежде всего, конкретных практико-ориентированных эмпирических исследований поведения и его прогнозирования в разных сферах жизнедеятельности человека:

- 1) верно;
- 2) неверно.

11. Зарубежная психология личности характеризуется:

- 1) интересом к индивидуальным психологическим различиям;
- 2) поиском личностных черт, устойчиво связанных с определенными формами поведения.

12. Отечественная психология личности характеризуется многообразием подходов, мало связанных между собой:

- 1) верно;
- 2) неверно.

13. Для отечественной психологии личности характерно стремление раскрыть проблему соотношения биологического и социального в человеке и тем самым определить место личности:

- 1) верно;
- 2) неверно.

14. Определите соответствие проявлений нормам, выделенное Б.С. Братусем:

- а) психическое здоровье;
- б) личностная болезнь;
- 1) успешное запоминание и мышление;
- 2) достижение успехов;
- 3) отсутствие стремления к достижению человеческой сущности.

15. Для современной психологии более традиционна:

- 1) естественнонаучная парадигма;
- 2) гуманитарная парадигма.

16. Методическое обеспечение психологических исследований личности существенно опережает их теоретический уровень:

- 1) верно;
- 2) неверно

17. Религиозное познание личности характеризуется:

- 1) реконструкцией личности;
- 2) единством веры и знания;
- 3) теоретичностью.

18. Обыденное познание личности состоит:

- 1) в выдвигаемых каждым человеком предположений о личности;
- 2) в целостности постижения личности;
- 3) в опосредованном знании из книг.

19. Психологическая помощь личности отличается от:

- 1) немедицинской психотерапии;
- 2) медицинской психотерапии.

20. Вариабельность сама по себе может быть личностной характеристикой:

- 1) верно;
- 2) неверно.

21. Как указывают Л. Хьелл и Д. Зиглер, «хорошая» теория личности должна быть эмпирически проверяемой, простой и полезной:

- 1) верно;
- 2) неверно.

22. Определите соответствие содержания критерию «хорошей» теории личности:

- а) верифицируемость;
- б) эвристическая ценность;

в) внутренняя согласованность;

1) ценность теории для дальнейших исследований;

2) отсутствие противоречий в изложении;

3) эмпирическая проверяемость.

23. Вопрос о критериях «хорошей» теории личности в современной психологии:

1) остается открытым;

2) закрыт.

24 Общие классификации отечественных и зарубежных теорий личности разработаны:

1) в зарубежной психологии;

2) в отечественной психологии.

25. В основе классификации Л. Хьелла и Д. Зиглера лежит положение о природе человека как основании для оценки любой теории личности:

1) верно;

2) неверно.

26. Сколько и каких шкал используют Л. Хьелл и Д. Зиглер, сравнивая различные теории личности:

1) 11 мультиполярных шкал;

2) 10 двуполюсных шкал;

3) 9 биполярных шкал.

27. Какие модели, лежащие в основе теоретических представлений о личности, выделил С. Мадди:

1) модель конфликта;

2) модель самореализации;

3) модель согласованности;

4) модель развития;

5) модель патологии.

28. Попытки классифицировать подходы к личности с использованием математико-статистического аппарата были предприняты:

1) К.С. Холлом и Д. Линдсеем;

2) Тафтом;

3) Л. Хьеллом и Д. Зиглером.

29. Отечественные концепции личности объединяет интерес к проблеме соотношения в человеке биологического и социального:

1) верно;

2) неверно.

30. Современный этап отечественной психологии личности характеризуется:

1) практико-ориентированными исследованиями;

2) развитием традиций системного подхода;

3) теоретическим осмыслением отечественных традиций изучения личности.

31. Субъектность – это характеристика личности, предпосылка ее становления:

1) верно;

2) неверно.

32. Кому из отечественных психологов принадлежат слова: человек – это часть бытия, он находится внутри бытия, но, будучи включенным в него, он постоянно выходит за его рамки:

1) Л.С. Выготскому;

2) А.Н. Леонтьеву;

3) Б.Г. Ананьеву;

4) С.Л. Рубинштейну.

33. Представления о человеке как субъекте своей жизни можно встретить в философии:

1) в идеализме Платона;

2) в феноменологии Г.-Ф. Гегеля;

3) в экзистенциальной философии М. Хайдеггера и Ж.-П. Сартра;

4) в русской религиозной философии Н.Я. Грота и П.А. Флоренского.

34. Определите соответствие принципа автору:

а) С.Л. Рубинштейн; 1) «внутреннее через внешнее»;

б) А.Н. Леонтьев; 2) «внешнее через внутреннее».

35. Определите, какие образования являются первичными, а какие вторичными личностными образованиями:

А) первичные образования;

Б) вторичные образования;

1) направленность;

2) субъектность;

3) духовность;

4) поступок;

5) ответственность.

36. Вторичные личностные образования формируются на основе первичных:

1) верно;

2) неверно.

37. Реализация личностью вовне своего внутреннего мира на основе жизненной позиции – это:

1) отношение;

2) ответственность;

3) поступок.

38. Характеристики личности различны на разных этапах истории человечества и в разных культурах:

1) верно;

2) неверно.

39. В отечественной психологии понятию «личность» наиболее близко понятие:

1) индивид;

2) индивидуальность;

3) субъект.

40. К функциям личности относятся:

1) выделение себя из окружающего мира;

2) регуляция взаимодействия с внешним миром;

3) выделение уникальных свойств.

41. Понимание человека как личности появляется:

1) в Античности;

2) в Средневековье;

3) в период Возрождения.

42. Современная психология личности рассматривается как история психологических концепций XX века:

1) верно;

2) неверно

43. В определении В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева личность – это:

1) человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свою позицию среди других;

2) человек как носитель предметно-практической деятельности, распорядитель душевных сил.

44. Личность как система ролевого поведения понимается:

1) в функционализме;

2) в ролевой теории личности;

3) в структурализме.

45. По мнению В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева наиболее целостной характеристикой человека как личности является:

1) позиция;

2) роль;

3) статус.

46. По мнению Э. Фромма критерии нормы и патологии личности относительно и обусловлены культурой:

1) верно;

2) неверно.

47. Определите соответствие термина автору:

а) Д.А. Леонтьев; 1) жизненные ориентации;

б) А.А. Грачев; 2) смысложизненные ориентации;

в) В.А. Петровский; 3) субъект-объектные ориентации.

48. Основные линии исследования жизненного пути в отечественной психологии берут начало в работах:

1) Л.С. Выготского;

2) С.Л. Рубинштейна;

3) Б.Г. Ананьева.

49. По мнению А.В. Петровского, в отечественной психологии различные направления изучения личности пересекаются друг с другом:

1) верно;

2) неверно.

50. Определите соответствие периоду понимания личности в отечественной психологии (по К.К. Платонову):

- а) личность как профиль психических черт; 1) 1962-1970;
б) личность как опыт человека; 2) 1936-1950;
в) личность как совокупность отношений; 3) 1917-1936.

Тема 12. Практическая грамматика английского языка

- I'm very tired today. I wish I _____ a rest tonight.
 - have
 - had
 - had had
 - hasn't had
- If Columbus hadn't loved travelling so much, he _____ America in 1492.
 - won't discover
 - wouldn't discover
 - wouldn't have discovered
 - would discover
- She wouldn't wait for me if I _____ very late.
 - come
 - came
 - had come
 - has come
- I would do the same if I _____ in your place.
 - were
 - am
 - will be
 - would be
- If the weather _____ fine, they would play football outside.
 - is
 - are
 - were
 - had been
- If you had phoned me, I _____ you something.
 - would tell

2) would have telled

3) would have told

4) will tell

7. I would go to the concert if I ____ too busy.

1) was

2) were

3) am not

4) weren't

8. If I _____ her, I would be very glad.

1) see

2) saw

3) had seen

4) have seen

9. I wish I _____ at the seaside now.

1) were

2) am

3) will be

4) won't be

10. If I were you, I _____ her to the restaurant.

1) will invite

2) would invite

3) would have invited

4) wouldn't have invited

11. If he _____, he would come to the party.

1) is invited

2) was invited

3) will be invited

4) would invite

12. I wish I _____ a car. My life will be so much easier.

1) have

2) has

3) had

4) had had

13. My friend said that he _____ the car the following day.

1) won't need

2) will need

- 3) wouldn't need
4) doesn't need
14. He asked me what profession I _____ to have.
1) am going
2) is going
3) was going
4) were going
15. Bill asked me why I _____ to the party the day before.
1) hadn't come
2) didn't come
3) came
4) comes
16. She said she _____ glad to meet me the day after tomorrow.
1) was
2) had been
3) will be
4) would be
17. The teacher told the student _____.
1) read
2) to read
3) reading
4) reads
18. John said that he _____ sorry to disturb Sarah.
1) is
2) was
3) will be
4) has been
19. He asked where Kate _____:
1) goes
2) is going
3) was going
4) were going
20. The lecturer told the students _____ their notes
1) do not use
2) use
3) using

4) not to use

21. She said that she _____ to London before

1) was never

2) has never been

3) had never been

4) never was

22. He said he was busy _____.

1) now

2) then

3) yesterday

4) tomorrow

23. She said that she lived in Canada.

1) Она сказала, что жила в Канаде

2) Она сказала, что живет в Канаде

3) Она сказала, что в Канаде не живет

4) Она сказала, что будет жить в Канаде

24. I thought it would rain the next day.

1) Я думала, что пойдет дождь на следующий день

2) Я думала, что не пойдет дождь завтра

3) Я думала, что пойдет дождь завтра

4) Я не думала, что пойдет дождь завтра

25. She told me she had seen me at the theatre _____.

1) yesterday

2) the day before

3) before the day

4) today

26. I'm thinking _____ a house.

1) to buy

2) of to buy

3) of buying

4) of buing

27. Are you looking forward _____ Ann again?

1) to see

2) see

3) to seeing

4) seeing

28. I can't help _____ when I see monkeys in the circus.

- 1) to smile
- 2) smile
- 3) to smiling
- 4) smiling

29. I am fond _____ swimming.

- 1) at
- 2) of
- 3) in
- 4) on

30. She wanted _____ to me.

- 1) to introduce
- 2) to be introduced
- 3) introducing
- 4) introduce

31. _____ is useful.

- 1) Reading
- 2) Read
- 3) Reads
- 4) Will read

32. Don't you mind my _____ the window?

- 1) open
- 2) to open
- 3) opening
- 4) opening

33. I would like _____ the Crimea this summer.

- 1) visit
- 2) to visit
- 3) visits
- 4) visiting

34. They stopped _____ at each other when the teacher came into the classroom.

- 1) shout
- 2) to shout
- 3) shouting
- 4) shouts

35. This book is worth _____.

- 1) read
- 2) to read
- 3) reading
- 4) reads

36. We _____ nothing at this time yesterday.

- 1) did
- 2) do
- 3) have done
- 4) were doing

37. The bus _____ before I reached the bus station.

- 1) has left
- 2) had left
- 3) have left
- 4) left

38. The Bank Charter of 1844 _____ a long dispute about the control of money supply.

- 1) has followed
- 2) were following
- 3) followed
- 4) follow

39. They _____ each other since their childhood.

- 1) know
- 2) knew
- 3) have known
- 4) had known

40. They usually _____ their European meeting in Paris.

- 1) are holding
- 2) hold
- 3) holds
- 4) have held

41. She _____ in Rome at the moment

- 1) works
- 2) worked
- 3) is working
- 4) has worked

42. I _____ good money for this work very soon.

- 1) got

2) will get

3) get

4) have got

43. I _____ since lunchtime.

1) haven't eaten

2) didn't eat

3) don't eat

4) am not eating

44. How long _____ your present job?

1) did you do

2) you are doing

3) have you been doing

4) you have been doing

45. The police _____ some people about the crime by that time.

1) had questioned

2) have questioned

3) questioned

4) question

46. She _____ a formal complaint yesterday.

1) has submitted

2) submits

3) was submitting

4) submitted

47. The weather is nice now but I think it _____ later.

1) rained

2) will rain

3) has rained

4) was raining

48. My brother is not usually at home in the evening. He often _____ out.

1) has gone

2) was going

3) is going

4) goes

49. This country _____ from inflation now.

1) is suffering

2) suffers

- 3) will suffer
 - 4) has suffered
50. Economics often _____ society's production and consumption levels.
- 1) are analyzing
 - 2) have analyzed
 - 3) analyzes
 - 4) had analyzed

Тема 13. Формы глаголов в английском языке

1. An Equal Pay Act _____ into force in Britain in December 1975.
- 1) came
 - 2) comes
 - 3) has come
 - 4) will come
2. They _____ several attempts recently to do this hard job.
- 1) make
 - 2) made
 - 3) are making
 - 4) have made
3. They usually ... their European meeting in Paris.
- 1) are holding
 - 2) hold
 - 3) holds
 - 4) have held
4. She _____ in Rome at the moment.
- 1) works
 - 2) worked
 - 3) is working
 - 4) has worked
5. I _____ good money for this work very soon.
- 1) got
 - 2) will get
 - 3) get

- 4) have got
6. I _____ since lunchtime.
- 1) haven't eaten
 - 2) didn't eat
 - 3) don't eat
 - 4) am not eating
7. How long _____ your present job?
- 1) did you do
 - 2) you are doing
 - 3) have you been doing
 - 4) you have been doing
8. When I got to the shop, it _____.
- 1) has closed
 - 2) had closed
 - 3) closed
 - 4) is closing
9. We hope that they ... happily for many years.
- 1) had lived
 - 2) will have lived
 - 3) shall live
 - 4) will live
10. Look! He _____.
- 1) is swimming
 - 2) swims
 - 3) swim
 - 4) will swim
11. He often _____ flowers to his girl-friend.
- 1) is buying
 - 2) has bought
 - 3) buys
 - 4) buy
12. I suggested meeting again after we _____ proposals.
- 1) read
 - 2) have read
 - 3) will read

4) had read

13. Tomorrow they _____ everything in their power to help us.

1) do

2) did

3) will do

4) have done

14. He cut himself while he _____ his car.

1) repairs

2) is repairing

3) was repairing

4) has repaired

15. The electronic computer _____ these calculations.

1) just performed

2) had just performed

3) were just performing

4) has just performed

16. The controller _____ the disk drive at the present time.

1) run

2) has run

3) is running

4) runs

17. The first electronic computer _____ 30 tons.

1) weighed

2) will weigh

3) has weighed

4) had weighed

18. They _____ several attempts recently to do this hard job.

1) make

2) made

3) are making

4) have made

19. They usually _____ their European meeting in Paris.

1) are holding

2) hold

3) holds

4) have held

20. She _____ in Rome at the moment.

1) works

2) worked

3) is working

4) has worked

21. I _____ good money for this work very soon.

1) got

2) will get

3) get

4) have got

22. I ... since lunchtime.

1) haven't eaten

2) didn't eat

3) don't eat

4) am not eating

23. How long _____ your present job?

1) did you do

2) you are doing

3) have you been doing

4) you have been doing

24. When I got to the shop, it _____.

1) has closed

2) had closed

3) closed

4) is closing

25. We hope that they _____ happily for many years.

1) had lived

2) will have lived

3) shall live

4) will live

26. Look! He _____.

1) is swimming

2) swims

3) swim

4) will swim

27. _____ a computer process large volumes of data?

1) Do

2) Does

3) Shall

4) Is

28. Why _____ they _____ the problems of hardware with their teacher when we came?

1) do _____ discuss

2) was _____ discussing

3) were _____ discussing

4) will _____ discuss

29. Businessmen always _____ the market for a product.

1) are investigating

2) had investigated

3) investigate

4) investigates

30. The Government _____ a number of measures to strengthen the criminal justice system next year.

1) took

2) has taken

3) take

4) will take

31. She _____ her complaint now.

1) settles

2) is settling

3) settled

4) are settling

32. The electronic computer _____ these calculations.

1) just performed

2) had just performed

3) were just performing

4) has just performed

33. The controller _____ the disk drive at the present time.

1) run

2) has run

3) is running

4) runs

34. The first electronic computer _____ 30 tons.

1) weighed

2) will weigh

3) has weighed

4) had weighed

35. They _____ several attempts recently to do this hard job.

1) make

2) made

3) are making

4) have made

36. They usually _____ their European meeting in Paris.

1) are holding

2) hold

3) holds

4) have held

37. She _____ in Rome at the moment.

1) works

2) worked

3) is working

4) has worked

38. I _____ good money for this work very soon.

1) got

2) will get

3) get

4) have got

39. I _____ since lunchtime.

1) haven't eaten

2) didn't eat

3) don't eat

4) am not eating

40. How long _____ your present job?

1) did you do

2) you are doing

3) have you been doing

4) you have been doing

41. The police _____ some people about the crime by that time.

1) had questioned

2) have questioned

3) questioned

4) question

42. She _____ a formal complaint yesterday.

1) has submitted

2) submits

3) was submitting

4) submitted

43. The customers _____ to take more interest in their suppliers now.

1) started

2) start

3) are starting

4) had started

44. Last year they _____ their best to make management at your work place more effective.

1) do

2) have done

3) did

4) will do

45. The director _____ just _____ a presentation of a new product to his colleagues.

1) have _____ given

2) has _____ given

3) had _____ given

4) will _____ give

46. Businessmen always _____ the market for a product.

1) are investigating

2) had investigated

3) investigate

4) investigates

47. The Government _____ a number of measures to strengthen the criminal justice system next year.

1) took

2) has taken

3) take

4) will take

48. She _____ her complaint now.

1) settles

2) is settling

3) settled

4) are settling

49. The electronic computer _____ these calculations.

1) just performed

2) had just performed

3) were just performing

4) has just performed

50. The controller _____ the disk drive at the present time.

1) run

2) has run

3) is running

4) runs

Тема 14. Грамматические навыки в устной речи в английском языке

1. If he _____ her address, he would write to her.

1) knows

2) knew

3) had known

4) has known

2. If he had been at the concert, he _____ it.

1) will enjoy

2) would enjoy

3) would have enjoyed

4) enjoys

3. If we _____ a taxi, we would have missed the plane.

1) have taken

2) hadn't taken

3) had taken

4) has taken

4. If it were not so cold, the children _____ to the mountains.

1) would go

2) will go

3) would have gone

4) will have gone

5. I would have answered her letter long ago, if I _____ her address.

1) knew

2) have known

3) had known

4) has known

6. I wish I _____ two foreign languages.

1) speak

2) spoke

3) will speak

4) would speak

7. I wish I _____ free now.

1) am

2) had been

3) were

4) will be

8. If I were you, I _____ at home tonight.

1) would stay

2) will stay

3) stay

4) stayed

9. If I hadn't drunk so much coffee, I _____ better.

1) would sleep

2) will sleep

3) would have slept

4) sleep

10. I would have gone to London for a month if I _____ enough money.

1) have

2) had

3) had had

4) have had

11. If I _____ you, I wouldn't buy this coat.

1) am

2) was

3) were

4) will be

12. I would have gone out if I _____ so tired.

1) hadn't been

2) haven't been

3) hasn't been

4) won't be

13. He said that he _____ English very well.

1) understands

2) understood

3) has understood

4) have understood

14. Tom said that he _____ to give up smoking.

1) is going

2) was going

3) goes

4) go

15. The travel agent said that he _____ his work the following day.

1) has begun

2) will begin

3) would begin

4) begins

16. John asked me why I _____ longer the day before?

1) haven't stayed

2) hadn't stayed

3) wouldn't stay

4) won't stay

17. He said that Ann _____ a new house that week.

1) has bought

2) bought

3) had bought

4) buys

18. Fred asked me _____ him my telephone number.

1) to give

2) give

3) gives

4) giving

19. Jane said that she _____ her sister at the station the following day.

1) meets

2) meet

3) will meet

4) would meet

20. We thought that you _____ their invitation.

1) had got

2) get

3) will get

4) gets

21. We were sure that you _____ in the concert.

1) take part

2) takes part

3) will take part

4) would take part

22. He said that he _____ spending weekends at home.

1) doesn't prefer

2) didn't prefer

3) won't prefer

4) will prefer

23. The girl said that she _____.

1) cannot swim

2) couldn't swim

3) doesn't swim

4) swims

24. Sally asked me if I _____ ice-cream.

1) like

2) likes

3) had liked

4) liked

25. He gave up _____.

1) to smoke

2) smoking

3) smoke

4) smokes

26. She refused _____ me 5 dollars.

1) to lend

2) lending

3) lend

4) lends

27. We don't like the idea of _____ Charles.

1) inviting

2) being invited

3) to invite

4) invites

28. He did the exercise without ... any mistakes.

1) to make

2) making

3) being made

4) makes

29. I don't remember _____ this lady before.

1) having seen

2) to have seen

3) being seen

4) saw

30. He is good at _____ things.

1) to repair

2) repair

3) repairs

4) repairing

31. She showed them how _____ the safe.

1) opening

2) to open

3) open

4) opens

32. I used _____ to the cinema a lot.

1) to go

2) go

3) goes

4) going

33. I remember _____ the Queen in London.

1) to meet

2) meet

3) meets

4) meeting

34. Stop _____, please!

1) to talk

2) talk

3) talking

4) talks

35. I am not used to _____ up early.

1) to get

2) get

3) gets

4) getting

36. 'I did this painting all _____ my own, Dad,' said Milly.

1) by

2) with

3) for

4) on

37. You _____ better check all the details are correct before we send it off.

1) would

2) had

3) should

4) did

38. This game is _____ to be for five year-olds, but I think a two year-old could do it!

1) expected

2) required

3) obliged

4) supposed

39. Just put this powder down, and it should _____ any more ants from getting in.

1) prevent

2) avoid

3) refuse

4) forbid

40. When Jonnie _____ to do something, you can be sure she'll do it, and do it well.

1) gets on

2) takes up

3) sets out

4) brings about

41. _____ we get to the top of this hill, the path gets much easier.

1) At the time

2) Eventually

3) Once

4) Finally

42. Fifty-seven? No, that _____ be the right answer!

1) can't

2) mustn't

3) wouldn't

4) needn't

43. _____ happens, I'll always be there for you!

1) However

2) What

3) Whatever

4) No matter

44. A _____ debate ensued, with neither side prepared to give way to the other.

1) warm

2) heated

3) hot

4) boiling

45. I've drunk milk every _____ day of my life, and it's never done me any harm!

1) particular

2) individual

3) single

4) one

46. The version of the film I saw had been _____ censored.

1) strongly

2) deeply

3) great

4) heavily

47. He promised to phone me at nine o'clock exactly, and he was as _____ as his word.

1) true

2) good

3) right

4) honest

48. There has been so much media _____ of the wedding that I'm completely fed up with

it.

1) circulation

2) attention

3) broadcasting

4) coverage

49. If I were you I would _____ clear of the area around the station late at night.

1) stick

2) steer

3) stop

4) stand

50. Turning back now is out of the _____.

1) agenda

- 2) matter
- 3) question
- 4) possibility

Тема 15. Орфографические нормы русского языка

1. Отметьте ряды слов, в которых на месте пропуска пишется *а*:

- 1) анн_____тация, _____ппонент, _____ссоциация;
- 2) _____ккумулятор, _____кклиматизация, _____ббревиатура;
- 3) альтерн_____тива, об_____яние, об_____няние;
- 4) _____вансцена, _____бсолютный, _____нонимный;
- 5) _____диозный, _____ккупация, _____тнюдь не.

2. Отметьте ряды слов, в которых на месте пропуска пишется одна и та же буква:

- 1) гр_____нт (стипендия), безр_____срудный, воен_____чальник;
- 2) к_____пания, к_____ралл, к_____сационный;
- 3) к_____кофония, к_____нонада, (избирательная) к_____мпания;
- 4) гене_____логия, крист_____ллический, комп_____ктный;
- 5) л_____яльный, л_____терея, сорок_____градусный.

3. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется *ь*:

- 1) транс_____атлантический;
- 2) дез_____информация;
- 3) транс_____европейский;
- 4) кон_____юнктура;
- 5) квинт_____эссенция.

4. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется *н*:

- 1) компроме_____тировать;
- 2) дерма_____тин;
- 3) преце_____дент;
- 4) конъю_____ктура;
- 5) ан_____отация.

5. Отметьте варианты, где слова пишутся раздельно:

- 1) (в) следствие опаздания на лекцию;
- 2) не видно (ни)зги;
- 3) (не)взирая на обстоятельства;
- 4) (время)исчисление;
- 5) во (что)бы то (ни)стало.

6. Отметьте ряд слов, на месте пропуска которых пишется одна и та же буква:

- 1) эл_____гантный, тр_____виальный, тщ_____душный;
- 2) электр_____фикация, экспер_____мент, экв_____либристика;
- 3) п_____ррон п_____рила, пр_____тендент;
- 4) р_____зонанс, р_____минисценция, пр_____данное;
- 5) скр_____пя сердце, р_____зервуар, р_____абилитировать.

7. Отметьте варианты слов, в которых на месте пропуска пишется удвоенная согласная:

- 1) ю(н/nn)ат;
- 2) ро(с/сс)омаха;
- 3) гости(н/nn)ая;
- 4) мо(ж/жж)евельник;
- 5) жо(к/ккей).

8. Отметьте варианты слов, в которых на месте пропуска пишется з:

- 1) ра_____гильдй;
- 2) бе_____прекословный;
- 3) во и_____бежание;
- 4) времяи_____числение;
- 5) чере_____чур.

9. Отметьте варианты слов, в которых на месте пропуска пишется *ы*:

- 1) беспрец_____дентный;
- 2) пред_____душий;
- 3) глашат_____й;
- 4) ц_____почка;
- 5) ц_____ллофан.

10. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется буква *и*:

- 1) ид_____ома;
- 2) б_____ллетень;
- 3) вин_____грет;
- 4) д_____скредитировать;
- 5) г_____ена (животное).

11. Отметьте ряды, в которых все слова пишутся с удвоенной согласной:

- 1) криста(л/лл)ический, криста(л/лл)ьный, ко(р/рр)еспондент;
- 2) ли(м/мм)итировать, кро(с/сс)ворд, ко(л/лл)изия;
- 3) ка(л/лл)играфия, ка(с/сс)ационный, ко(р/рр)упция;

- 4) ко(р/рр)ектный, ко((м/мм)юнике, иску(с/сс)ный;
5) иску(с/сс)твенный, инди(ф/фф)ерентный иску(с/сс)тво.

12. Отметьте ряды слов, на месте пропуска которых пишется одна и та же буква:

- 1) л_____митировать, лег_____тимный, л_____цемерный;
2) к_____тастрофа, к_____пелла, к_____ламбур;
3) к_____мплимент, к_____нгресс, к_____нонада;
4) как_____фония, к_____горта, асс_____мблея;
5) вест_____бюль, имм_____грация, конд_____ционер.

13. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется буква *т*:

- 1) гран_____ (дворянский титул в Испании);
2) кунс_____камера;
3) интриган_____;
4) гран_____ (стипендия);
5) брендспой_____.

14. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется буква *а*:

- 1) асс_____мблея, соро_____градусный;
2) беспрек_____словный, ум_____лять (достоинства);
3) _____кредетив, аттр_____кцион;
4) асс_____циация, сорок_____ножка;
5) _____кклиматизация, утр_____мбовать.

15. Отметьте варианты слов, на месте пропуска в которых пишется буква *и*:

- 1) кондиц_____онер, в _____негрет;
2) беспреци_____дентный, калл_____грфия;
3) б_____ллетень, линол_____ум;
4) коалиц_____я, рефр_____жератор;
5) претенц_____озный, инд_____фферентный.

16. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется *нн*:

- 1) гости_____ица;
2) гие_____а (животное);
3) а_____улировать;
4) бестала_____ый;
5) гее_____а огне_____ая (ад).

17. Отметьте варианты слов, которые пишутся раздельно:

- 1) (ва)банк;

- 2) (в)пух и прах;
- 3) (видео)запись;
- 4) (не)(в)проворот;
- 5) (ни)зги.

18. Отметьте ряды, в которых наличествует ошибочное написание слов:

- 1) абитуриент, афоризм, апелляция;
- 2) асвальт, анонимный, брильянт;
- 3) буддизм, бесталанный, банальный;
- 4) апладировать, акссесуар, бутерброд;
- 5) балюстрада, бордовый, агрессия.

19. Отметьте варианты слов, в которых пишется удвоенная согласная:

- 1) гума(н/нн)ый;
- 2) диле(м/мм)а;
- 3) ди(л/лл)етант;
- 4) гума(н/нн)изм;
- 5) и(м/мм)унитет.

20. Отметьте ряды слов, в которых все слова написаны неверно:

- 1) компромисный, кампостировать, как-будто;
- 2) коллория, капетуляция, кунцкамера;
- 3) изподтижка, изподлобья, инцидент;
- 4) идивидуум, имитация, идиллия;
- 5) идеология, генеалогия, генератор.

21. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется *н*:

- 1) несмышле_____ый;
- 2) несоло_____о хлебавши;
- 3) сава_____а;
- 4) непроше_____ый;
- 5) чва_____ый.

22. Отметьте варианты слов, написанных неверно:

- 1) масштаб;
- 2) мемориал;
- 3) меценат;
- 4) мисия;
- 5) мировозрение.

23. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется буква *е*:

- 1) терр_____тория;
- 2) перп_____ндикуляр;
- 3) тцат_____льный;
- 4) пласт_____лин;
- 5) пьед_____стал.

24. Отметьте ряды слов, в которых наличествует ошибочное написание слов:

- 1) Мадонна, масленница, массаж;
- 2) масивный, медальон, миморандум;
- 3) мемориал, мизерный, можжевельник;
- 4) млекопитающее, мученик, номинал;
- 5) муссон, незыблемый, непоколебимый.

25. Отметьте ряды слов, в которых все слова написаны неверно:

- 1) экспресс, экипировка, экстренный;
- 2) сигмент, сиреневый, референдум;
- 3) явство (еда), явственный, эллегия;
- 4) тимпература, сурогат, сороканожка;
- 5) эlegantный, транспорант, тенис.

26. Отметьте варианты слов, написанных верно:

- 1) палисадник;
- 2) присловутый;
- 3) обжера;
- 4) преклонный;
- 5) обваражительный.

27. Отметьте варианты слов, написанных неверно:

- 1) трансатлантический;
- 2) дестилированный;
- 3) труженик;
- 4) сорокоградусный;
- 5) сороканожка.

28. Отметьте варианты слов, на месте пропуска которых пишется буква *о*.

- 1) н_____в_____ждение;
- 2) п_____р_____ллелограмм;
- 3) г_____н_____пар;
- 4) з_____п_____нибрата;
- 5) к_____лл_____квиум.

29. Отметьте варианты слов, в которых пишется удвоенная согласная:

- 1) апе(л/лл)яция;
- 2) равни(н/нн)а;
- 3) гро(с/сс)мейстер;
- 4) а(п/пп)еляция;
- 5) пара(л/лл)елогра(м/мм).

30. Отметьте ряды, в которых все слова написаны неверно:

- 1) эффектн~~ый~~, феаско, фаталист;
- 2) мезантроп, припятствие, приминуть;
- 3) профанация, парашют, парадокс;
- 4) экстримист, щипитильный, холл;
- 5) транбовать, прескурант, престрастный.

31. Удвоенная согласная пишется в слове:

- 1) кристал...ическая решетка;
- 2) написать пьес_____у;
- 3) жестян_____ая лампа;
- 4) зверский ап_____етит;
- 5) свин_____опас.

32. Буква *е* пишется в слове:

- 1) непр_____рекаемый авторитет;
- 2) пр_____твориться спящим;
- 3) монаш_____ский орден;
- 4) обезоруж_____л преступника;
- 5) пр_____бытие поезда.

33. -у- (-ю-) пишется в слове:

- 1) кле_____щий карандаш;
- 2) чуть брезж_____щий рассвет;
- 3) та_____щие снега;
- 4) они бор_____тся с болезнью;
- 5) стел_____щийся туман.

34. Согласная пропущена в слове:

- 1) здра_____ствовать;
- 2) торжественное ше_____ствие;
- 3) кал_____орийная пища;
- 4) дорогие я_____ства;

5) громоз_____кая мебель.

35. Нн пишется в обоих случаях:

- 1) оловя_____ый, труже_____ик;
- 2) лакирова_____ый, варе_____ики;
- 3) племя_____ик, несмышле_____ый;
- 4) моче_____ые яблоки, масля_____ая краска;
- 5) воспита_____ый, отчая_____о.

36. Не пишется раздельно в обоих случаях:

- 1) (не)взлюбив, (не)пуганные птицы;
- 2) (не)дооценить, идет (не)торопясь;
- 3) ничуть (не)интересно, (не)смотря на успех;
- 4) (не)выполненное мною задание, ребенок (не)виноват;
- 5) (не)стандартное решение, чего-то (не)хватает.

37. В каком слове пишется о:

- 1) сгущ_____нка;
- 2) испытать ш_____к;
- 3) крыж_____вник;
- 4) ш_____лковый шарф;
- 5) ноч_____вка в лесу.

38. В каком ряду во всех словах пишется ё:

- 1) короткая ч_____лка, трущ_____бы, ш_____рты;
- 2) детская руч_____нка, глухая чащ_____ба, ш_____фёр;
- 3) печ_____ный пирож_____к, увит плющ_____м;
- 4) отделан кирпич_____м, плащ_____вая ткань, дириж_____р;
- 5) щ_____тка, изж_____га, подж_____г траву.

39. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква:

- 1) под_____язычный, суб_____ект, меж_____ярусный;
- 2) пр_____смиреть, правопр_____емник, пр_____лежный;
- 3) бе_____характерный, ра_____кидать, и_____правлять;
- 4) пр_____уныл, пр_____образился, угол пр_____ломления;
- 5) под_____брать, запр_____кинуть, поз_____вчерашний.

40. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение:

Я вышел на крыльцо, *что(бы)* освежиться.

- 1) чтобы – всегда пишется слитно;
- 2) что бы – всегда пишется раздельно;

- 3) чтобы – здесь союз, поэтому пишется слитно;
4) что бы – здесь местоимение с частицей, поэтому пишется раздельно.

41. Буква *а* пишется в слове:

- 1) нав_____ждение;
- 2) тр_____туар;
- 3) др_____жащий;
- 4) утр_____мбовать;
- 5) об_____няние.

42. Во всех случаях пишется одна *н*:

- 1) постоя_____ые дожди, шифрова_____ая записка;
- 2) ржа_____ой хлеб, ненаписа_____ые письма;
- 3) улицы не освеще_____ы, краше_____ый подоконник;
- 4) берестя_____ая грамота, жела_____ая цель;
- 5) писа_____ая красавица, балова_____ый ребенок.

43. Дефис ставится в обоих случаях:

- 1) (телефон)автомат, (сельско)хозяйственный;
- 2) (едва)едва, (по)птичьи;
- 3) как(будто), (остро)сюжетный;
- 4) (пол)города, (шито)крыто;
- 5) (из)(за) угла, (диван)кровать.

44. Буква *-а-(-я-)* пишется:

- 1) пока_____вшишь;
- 2) ре_____щий флаг;
- 3) снег раста_____л;
- 4) они кол_____т дрова;
- 5) не завис_____щий от обстоятельств.

45. *-б-* пишется в словах:

- 1) дрож_____;
- 2) декабр_____ский;
- 3) дуб могуч_____;
- 4) отреж_____те кусочек хлеба;
- 5) следы пожарищ_____.

46. Выделенные слова пишутся слитно:

- 1) Он *то(же)* заболел.
- 2) Она здесь ни *при(чем)*.

- 3) Спасибо *за(то)*, что вы сделали для моей сестры.
4) Судно потерпело крушение и погрузилось *(в)глубь* озера.
5) Весна поздняя, *(за)то* теплая.

47. Выделенные слова пишутся раздельно:

- 1) (в)виде пирамиды;
2) в(виду) болезни;
3) (в)последствии;
4) живет (за)рубежом;
5) надеть (на)изнанку.

48. Пишется *не* и раздельно в предложении:

- 1) Упрямого (н_____)чем не убедишь.
2) (Н_____)(за)(что) меня благодарить: моя помощь была минимальной.
3) Он продолжал говорить со мной как (н_____)(в)(чем) не бывало.
4) С вами нельзя (н_____)согласиться.
5) Мне постоянно (н_____)достает времени.

49. Согласная буква пропущена в слове:

- 1) повсемес_____ный;
2) рас_____чет;
3) драм_____атический;
4) кристал_____ьный;
5) пер_____ила.

50. *-Нн-* пишется на месте обоих пропусков в предложении:

- 1) На подоко_____ике стояли банки с соле_____ыми огурцами.
2) Необразова_____ые люди часто невежестве_____ы и агрессивны.
3) Речи его часто были мудре_____ы и понятны только посвяще_____ым.
4) Обрадова_____ые небывалым уловом рыбаки ели уху и пече_____ый в золе
картофель.
5) Ране_____ому была необходима экстре_____ая помощь.

Тема 16. Пунктуационные нормы русского языка

1. Укажите номера предложений, где следует поставить тире:

- 1) Береза любимое дерево русского народа.
2) Снег для тетеревов главнейшее убежище от хищников.
3) Выезжать в ночное большой праздник для крестьянских ребятишек.
4) Любовь не вздохи на скамейке и не гулянье при луне.

5) Скрытничать перед ней это был бы грех.

2. Укажите номера предложений, в которых следует поставить запятые между однородными членами:

1) Не было ни бурных слов ни пылких признаний ни клятв ни обещаний.

2) Ей хотелось запомнить на всю жизнь этот городок гостиный двор с желтыми облупившимися сводами голубей на базаре зеленую вывеску трактира чай да сахар каждую щепку на горбатой мостовой.

3) Поддержит он его или нет?

4) Было грустно и в весеннем воздухе и на темневшем небе и в вагоне.

5) Ни кола ни двора у бедного крестьянина.

3. Укажите предложения, в которых следует выделить знаками препинания обобщающие слова при однородных членах:

1) В человеке все должно быть прекрасно и лицо и одежда и душа и мысли.

2) Поручни компасы бинокли все было медное.

3) Повсюду в клубах на улицах на скамейках у ворот в домах происходили странные разговоры.

4) В защиту болгар выступили В. Гюго Ч. Дарвин О. Уайльд Л. Толстой Ф. Достоевский Д. Менделеев.

5) Улыбку смех и радость и покой я все забыл.

4. Укажите номера предложений, в которых необходимо поставить запятые:

1) Он родился в бедной крестьянской семье.

2) Ясная светлая задумчивая улыбка лежит на облаках.

3) Солнечные лучи играют на густой сочной росистой траве.

4) Любви невольной бескорыстной невольно предалась она.

5) Тяжелые холодные тучи лежали на вершинах гор.

5. Укажите номера предложений, в которых необходимо обособить определения:

1) Испещренное морщинами лицо старика замерло в выражении тоски.

2) По небосклону высокому и прозрачному поднимался золотой шар солнца.

3) Весенней негой утомлен я впал в невольное забытие.

4) По степи густо заросшей травой лошади шли медленно.

5) У околицы горит распахнутое в небо окошко.

6. Укажите предложения, в которых необходимо обособить приложения:

1) Иногда вместо Наташи являлся из города Николай Иванович человек в очках с маленькой светлой бородкой уроженец какой-то дальней губернии.

2) В углу комнаты стоял книжный шкаф подарок отца.

3) Владимир Маяковский талантливый поэт-футурист известен и за рубежом.

4) Добродушный старичок больничный сторож тотчас же впустил его.

5) Мы ребята не можем часами сидеть без движения.

7. Укажите номера предложений, в которых необходимо обособить обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами:

1) Влюбленные шептались сидя на лавочке и строили планы.

2) Я ехал ничего не видя сквозь запертое матовое стекло.

3) Она сидела чуть откинув голову.

4) Приходилось сидеть сложа руки и ждать.

5) Она вошла улыбаясь и села за стол.

8. Отметьте предложения с обособленными предложениями:

1) Кроме немногих ракии всегда готовых к услугам да двух-трех тощих берез мы ничего не увидим.

2) Отец кроме французской орфографии кажется ничего основательно не знал.

3) Кроме хищников дневных орлов ястребов и соколов в наших лесах живут и различные ночные филины совы сычи.

4) Редактор слушал его и помимо своей воли улыбался.

5) Вместо голых утесов увидел я около себя зеленые горы и деревья.

9. Укажите номера предложений, где необходимо поставить запятую перед союзом *как*:

1) Его пригласили в техникум как лектора.

2) Явился ты защитник поздно и ей как мне ты не судья.

3) Он смотрел как заходило солнце.

4) Он был седой как лунь.

5) Тургенев как истинно русский писатель любил русскую природу.

10. Отметьте предложение (-я), в котором (-ых) следует поставить запятую перед союзом *как*:

1) Дорога бежит как ртуть.

2) Города как магниты.

3) Полил дождь как из ведра и все скрылось.

4) Я слежу за вами как рядовой кинозритель и ценю ваш талант.

5) Валю вызвали по его делу как свидетеля.

11. Укажите предложения с вводными словами и вводными предложениями:

1) Здесь я вижу с тополем сплелась молодая ива.

2) Среди гор Кавказских есть слышал я грот откуда Терек молодой течет.

3) Николай подошел к стене и сколько я мог заметить начал разбирать бумаги.

4) Аннушка молча покинула засаду ее детские ножки едва шумели по густой траве и вышла из чащи подле самого старика.

5) Степушка приютился или как говорят у нас «притулился» у садовника.

12. Укажите номера предложений, в которых необходимо обособить вводные слова и предложения:

1) Это впрочем случилось уже в пору его учебы.

2) Было знаете ли очень жарко.

3) Я понимал, что бежать невозможно и следовательно не стоит и пытаться.

4) Он однако давно на это не надеялся.

5) Часто бывает проглянет солнышко в ненастный день.

13. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

1) Кот кабатчицы *хитрый сластена* и *подхалим* притащил из сада скворца.

2) Помороженный, простуженный, отдыхает он *герой*.

3) У вас ли *друзей закадычных* мне прощения просить?

4) *Великий русский композитор* Чайковский был профессором Московской консерватории.

14. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

1) *Отвернувшись* он стал смотреть на другой берег.

2) Князь говорил мне, что он тоже будет работать и что *заработав денег* мы поплывем до Батума.

3) Читать *лежа* вредно.

4) Его байки слушали *развесив уши*.

5) Солнечные блики от воды бежали по берегам *потухая в кронах деревьев*.

15. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

1) *Обнаруженная поблизости* сторожка стоит пустая.

2) Огромное солнце *тусклое и оранжевое* опускается в быстро растущую тучу.

3) Под ногами похрустывает *пахнувший влажной свежестью* мартовский снег.

4) *Весенней негой утомлен* я впал в невольное забытие.

5) Андрей Гаврилович *изумленный неожиданным вопросом* в тот же день написал ответ.

16. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

- 1) Иные пловцы *казалось* заплывали версты за три от берега.
- 2) *Однако* пора сказать несколько слов о месте, куда мы приехали.
- 3) *В итоге* наши футболисты заняли второе место.
- 4) *Таким образом* задача имеет единственное решение.

17. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

1) На временное исчезновение его она смотрела *как на неприятное обстоятельство*.

- 2) Я видел *как звезды стали туманиться и терять свою лучистость*.
- 3) Стали его искать, а он *как в воду канул*.
- 4) *Как одаренный человек* отец Чехова любил петь, играл на скрипке, рисовал.
- 5) Я страдал за милого, доброго Ивана Андреевича *как за сына*.

18. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая:

- 1) Киселев был человек самомнительный _ и не терпел своеволия.
- 2) Пес дышал едва заметно _ и глаза его были закрыты.
- 3) Я написал около двадцати пьес _ и, как старый литератор, обязан поделиться с молодыми своим опытом.

- 4) Река едва светлела _ и бесшумно катились ее прозрачные воды.
- 5) Солнце сползло с зенита, тени удлинились _ и зной стал мягче.

19. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая:

- 1) В углу комнаты стоял старинный _ дубовый шкаф.
- 2) С моря подул свежий _ бодрящий ветерок.
- 3) Весь вечер Ленский был рассеян _ то молчалив, то весел вновь.
- 4) Целую жизнь он потом _ если не рассказывал, то вспоминал эту историю.
- 5) В голосе Якова была _ и неподдельная страсть, и молодость, и сила.

20. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая:

1) Я решил, что _ хотя ты и не принимал участия в разговоре, мы единомышленники.

- 2) По мере того _ как приближалось время отъезда, мне становилось все грустнее.
- 3) Он решил, что _ если его ждут такие мучения, то лучше умереть.
- 4) Нам нужно знать _ не изменили ли вы своего решения.
- 5) Дай высказать все то _ чем сердце полно.

21. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире:

1) Нравится рисовать _ рисуй на здоровье.

2) Кроме нравственных мук, ему пришлось испытать еще и физические _ нестерпимо болело сердце.

3) Все радостно сияло вокруг нас _ небо, земля и воды.

4) Наступит весна _ все оживет.

5) На траве, на былинках, на соломинках _ всюду блестели нити осенних паутин.

22. Отметьте предложения, в которых на месте пропуска ставится тире:

1) Господство над своими страстями _ есть свойство величия духа.

2) Конец сентября _ это пора осеннего листопада.

3) Знание _ самая надежная защита.

4) Важное правило благоразумия _ не выходить из себя.

5) Человек без воли _ что каша без соли.

23. Отметьте цифры, где ставится запятая на месте пропусков:

Они прискакали к небольшой речке (1) называвшейся Татаркою (2) впадающей в Днепр (3) кинулись в воду с конями своими (4) и долго плыли по ней (5) чтобы скрыть след свой.

24. Отметьте цифры, где ставится запятая на месте пропусков:

Сабуров посмотрел на выгружавшихся из вагонов солдат (1) и ему захотелось (2) как можно скорее (3) добраться до Волги (4) и (5) переправившись через нее, почувствовать сразу, что его личная судьба будет решаться только на том берегу.

25. Отметьте номера предложений, где пропущена запятая:

1) Перед ними высилась гора, взобравшись на которую можно было увидеть Тивериадское озеро.

2) Эти картины где-то уже не раз виденные, производили тем не менее хорошее впечатление.

3) В Большом театре на следующей неделе состоится премьера нового балета.

4) Мы идем с Ладой, моей охотничьей собакой вдоль небольшого озера.

5) Спой нам ветер про дикие горы, про глубокие тайны морей, про птичьи разговоры, про синие просторы, про смелых и больших людей.

26. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

1) Онегин *добрый мой приятель* родился на берегах Невы.

2) К нему *юнцу* придет со временем уважение к морщинам и сединам.

3) *Доктринер и несколько педант* он любил поучительно наставлять.

4) *Великий русский физиолог* Иван Павлов написал многочисленные труды по высшей нервной деятельности.

27. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

- 1) Листва берез висит *не шелохнувшись*.
- 2) С берега долетал *то затихая, то усиливаясь* шелест подсыхающей травы.
- 3) *Одеваясь* он мысленно распределил свой день.
- 4) Князь говорил мне, что он тоже будет работать и что *заработав денег* мы поплывем до Батума.

5) Приходилось сидеть *сложив руки* и ждать.

28. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

- 1) Юный лес *в зеленый дым одетый* теплых гроз нетерпеливо ждет.
- 2) Внимание привлекли *повешенные на видных местах* плакаты.
- 3) По бирюзовому небосклону *высокому и прозрачно-нежному* поднимался золотистый шар солнца.

4) *Поднявшийся ночью* ветер раздувал пламя костра.

5) *Утомленный долгой речью* я закрыл глаза и заснул.

29. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

- 1) Иные пловцы *казалось* заплывали версты за три от берега.
- 2) *В итоге* наши футболисты заняли второе место.
- 3) Счастье *казалось* таким огромным.
- 4) *Как нарочно* дожди и холод продолжались весь май.

30. Укажите номера предложений, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми:

- 1) *Как любящая мать* она старалась оградить сына от всяких житейских невзгод.
- 2) Мир оплывает *как свеча*, и пламя пальцы обжигает.
- 3) Ее сердце сильно билось, руки были холодны *как лед*.
- 4) Он не мог без смущения видеть *как она краснела при встрече с ним*.
- 5) Больная оставляла жизнь без сожаления, не боялась смерти и приняла ее *как благо*.

31. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая:

- 1) Вода была холодная_ и с меня сразу согнало усталость.
- 2) На мостике появился капитан_ и по его лицу было видно, что он недоволен.

3) Я вынул из кармана написанные несколько дней назад стихи_ и по просьбе товарища прочел их.

4) Отец уже спал, в кабинете было давно тихо_ и все в усадьбе тоже спало.

5) Охотник от холода переминается с ноги на ногу_ и, чтобы согреться, хлопает себя руками по бокам.

32. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая:

1) А вокруг были дым_ и бой, и смерть.

2) Отца вы найдете_ если не в кабинете, то в саду.

3) Темные_ неосвещенные окна домов смотрели неприветливо и загадочно.

4) Лаевский то садился у стола_ то опять отходил к окну.

5) Большая_ хрустальная люстра украшала зал.

33. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится запятая:

1) Не знаю_ что с ним случилось.

2) Лишь_ когда она запела, я узнал ее прежний голос.

3) Не помню_ бывал ли я здесь раньше.

4) После некоторого молчания я ему сказал, что_ если отец станет ее требовать, то надо будет отдать.

5) Здесь, на луговине, гулял ветерок, и_ пока мы отдыхали, ни один комар не пропищал над ухом.

34. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится двоеточие:

1) Он хотел сойти с места, бежать_ ноги не повиновались ему.

2) Тут его осенила мысль_ партизаны должны быть где-то поблизости.

3) Она как собака на сене_ сама не ест и другим не дает.

4) Ни жизнь, ни власть_ ничто меня не веселит.

5) В этой комнате всегда есть солнце_ и утром, и во второй половине дня.

35. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропуска ставится тире:

1) Чувствовать себя нужным_ самая большая радость в жизни.

2) Постигать характеры и улавливать настроение_ великая мудрость.

3) Материя_ есть объективная реальность, существующая независимо от воли и сознания людей.

4) Самое интересное в рассказах Паустовского_ это люди.

5) И сама она_ словно распутившийся цветок.

36. Отметьте номера пропусков, где ставится запятая:

Морозы упали (1) и ветер казался теплым (2) весенним (3) хотя на дворе был еще только февраль (4) не обещающий тепла (5) и весны.

37. Отметьте номера пропусков, где ставится запятая:

Более получаса расхаживал я в недоумении перед забором (1) так что обратил на себя внимание старой (2) дворовой собаки (3) которая (4) однако (5) не стала на меня лаять.

38. Отметьте номера предложений, где пропущена запятая:

1) Здесь видно, раньше была кладовая.

2) Он не мог без умиления смотреть в ее черные, как мокрая смородина глаза.

3) На противоположном берегу реки в воду врезались уступы издали похожие на огромных животных, прикивших к воде.

4) Какой-то холодный круг, то суживаясь, то расширяясь сжимал его голову.

5) В пальтишке с бархатным воротником он гулял по вечерам по бульвару, не привлекая к себе внимания.

39 . Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Наша планета прекрасна (1) и (2) когда космонавты видят ее из глубин Вселенной (3) то они не могут отвести глаз от ее бирюзового свечения.

40. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

У Гарика было очень важное дело (1) но (2) если принять во внимание его легкомысленный внешний вид (3) то казалось (4) что приготовился он отнюдь не к серьёзному мероприятию.

41. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Я имел несчастье представить вам барона (1) и (2) если вы немедленно не отдадите его от себя (3) то я вынужден буду вызвать его на дуэль (4) чтоб разрешить наш спор.

42. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Пусть во все времена на Руси растут богатыри такие (1) чтобы (2) когда наступит срок (3) никто и никогда не смог бы побороть Россию (4) и даже думать об этом не смог.

43. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Не помню (1) как я добрался до места (2) но (3) когда я очнулся (4) то друзья уже стояли подле меня.

44. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

По всей видимости, беглецы спрятались в старом флигеле (1) и (2) если вы не боитесь ожечья о крапиву (3) то пойдёте по тропинке и посмотрим (4) что делается внутри.

45. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Татьяна Афанасьевна подала брату знак (1) что больная хочет уснуть (2) и (3) когда все потихоньку вышли из светлицы (4) снова села за прялку.

46. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Ольга пошла безлюдной площадью (1) и (2) когда каблучки стали тяжело срываться с круглых булыжников мостовой (3) она вспомнила (4) как однажды уже возвращалась домой этой дорогой.

47. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Пётр Иванович всегда старался избегать разговоров за столом (1) и (2) когда его приглашали откусать (3) он просто сел (4) и ел молча.

48. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Новый сосед внимательно приглядывался к жителям коммунальной квартиры (1) и (2) если подмечал что-нибудь странное и необычное (3) записывал всё в особую тетрадь (4) чтобы потом использовать в своих рассказах.

49. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Мать всё рассказывала и рассказывала о своём счастье (1) и (2) хотя слова её были самыми обыкновенными (3) у Вероники вдруг сладко защемило сердце (4) будто и оно отозвалось на нечаянное счастье.

50. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые):

Об удивительной душевной доброте этой женщины можно судить только по тому (1) что (2) когда случилось наводнение на побережье (3) она забрала осиротевших детей (4) и своей заботой и любовью буквально вернула их к жизни.

Тема 17. Культура речи

1. Какое из перечисленных понятий не является предметом изучения культуры речи:

- 1) правильность речи;
- 2) богатство речи;
- 3) логика;
- 4) точность, ясность речи;

5) полезность речи.

2. Что относится к невербальным средствам общения:

- 1) темп, тембр, высота голоса;
- 2) время общения;
- 3) мимика;
- 4) жесты;
- 5) этикетные формулы общения.

3. Какие тенденции наблюдаются в произношении твердых согласных перед мягкими:

- 1) твердые согласные перед мягкими могут смягчаться;
- 2) обычно смягчаются зубные согласные [с], [з] и [н] перед мягкими зубными [т'], [д'], [с'], [н'];
- 3) согласные произносятся твердо;
- 4) согласные произносятся мягко;
- 5) возможны два варианта произношения.

4. Какие из перечисленных жанров не принадлежат к официально-деловому стилю:

- 1) статья;
- 2) справка;
- 3) поэма;
- 4) заметка;**
- 5) должностная инструкция.

5. Какое из перечисленных понятий не является тропом (средством словесной образности):

- 1) метафора;
- 2) риторический вопрос;
- 3) сравнение;
- 4) повтор;**
- 5) эпитифора.

6. Какими основными законами определяются произносительные нормы русского языка:

- 1) оглушение парных звонких согласных в конце слов;
- 2) уподобление согласных;
- 3) озвончение парных звонких согласных, стоящих перед глухими;
- 4) выпадение некоторых звуков в сочетаниях согласных;
- 5) озвончение парных звонких согласных в конце слов.

7. Укажите признаки, характеризующие литературный язык:

- 1) наличие письменной формы;
- 2) ограниченная сфера употребления;
- 3) функциональная дифференциация;
- 4) нормированность и кодифицированность;
- 5) обработанность.

8. Из перечисленных ниже выберите признаки, присущие научному стилю:

- 1) специальная терминология;
- 2) эмоциональность;
- 3) смысловая точность;
- 4) образность;
- 5) краткость, сжатость изложения.

9. Кодификация норм литературного языка – это...:

- 1) следование им всех образованных людей;
- 2) закрепление их в специальных словарях, грамматиках и учебных пособиях;
- 3) обучение им в специальных учебных заведениях;
- 4) знакомство с ними;
- 5) выбор отдельных вариантов в качестве единственно верных.

10. Нормы русского литературного языка...:

- 1) периодически подвергаются реформе;
- 2) динамичны, подвижны;
- 3) категоричны, не знают исключений;
- 4) статичны, неизменны;
- 5) общеобязательны.

11. Императивные нормы...:

- 1) допускают нарушение в определенных ситуациях;
- 2) не допускают нарушений;
- 3) действуют в устной и письменной форме;

- 4) строго обязательны к исполнению;
- 5) предполагают возможность выбора одного из вариантов.

12. Диспозитивные нормы...:

- 1) предполагают возможность выбора одного из вариантов;
- 2) строго обязательны к исполнению;
- 3) действуют в устной и письменной форме;
- 4) действуют только на лексическом уровне языка;
- 5) допускают нарушение в определенных ситуациях.

13. Диалекты – это...:

- 1) употребление слов языка с неправильным ударением;
- 2) местные разновидности русского языка;
- 3) речь малообразованных людей;
- 4) наречия;
- 5) народные говоры России.

14. Какие требования предъявляются к речи говорящего с точки зрения соблюдения лексических норм:

- 1) умение использовать паронимы;
- 2) знание лексической сочетаемости;
- 3) умение использовать тропы и фигуры речи;
- 4) умение использовать синонимы и многозначные слова;
- 5) умение определять род иноязычных слов.

15. Морфологические нормы – это...:

- 1) нормы разговорной речи;
- 2) нормы употребления имен существительных;
- 3) нормы употребления форм числительного и глагола;
- 4) нормы употребления местоимений;
- 5) правила построения предложения.

16. Каковы основные виды конспекта:

- 1) краткий;
- 2) подробный;
- 3) смешанный;
- 4) монографический;
- 5) обзорный.

17. Что такое «текст»:

- 1) территориальный диалект;

- 2) литературный язык;
- 3) группа предложений, объединенных по смыслу и грамматически и выражающих относительно законченную мысль;
- 4) единица синтаксиса;
- 5) группа предложений, расположенных в определенной последовательности и связанных между собой по смыслу, грамматически и интонационно.

18. Какой компонент не является составляющим понятия «культура речи?»:

- 1) нормативный;
- 2) лексический;
- 3) коммуникативный;
- 4) синтаксический;
- 5) морфологический.

19. Что не входит в нормативный компонент культуры речи:

- 1) правильность речи;
- 2) выразительность речи;
- 3) чистота речи;
- 4) следование всем нормам языка;
- 5) точность речи.

20. Перечислите общие правила делового этикета:

- 1) соответствие языковых средств нормам языка;
- 2) выбор языковых средств для процесса общения;
- 3) заключительные формулы письма;
- 4) формы обращения;
- 5) нейтральность тона деловой переписки.

21. Перечислите признаки разговорного стиля речи:

- 1) тщательная подготовка к общению;
- 2) использование невербальных средств общения;
- 3) непринужденность общения;
- 4) экспрессивность общения;
- 5) следование всем нормам литературного языка.

22. Какими навыками и умениями должен обладать оратор:

- 1) навык отбора литературы;
- 2) умение доходчиво и убедительно излагать материал;
- 3) умение отвечать на вопросы слушателей;
- 4) умение слушать;

5) уметь определять степень официальности ситуации общения.

23. Перечислите основные виды реферата:

- 1) реферат-обзор;
- 2) выборочный реферат;
- 3) реферат-резюме;
- 4) интегральный реферат;
- 5) реферат-аннотация.

24. Назовите виды трансформации предложений:

- 1) коммуникативная трансформация;
- 2) лексическая трансформация;
- 3) грамматическая трансформация;
- 4) логико-смысловая трансформация;
- 5) морфологическая трансформация.

25. Назовите жанры административно-канцелярского подстиля:

- 1) автобиография;
- 2) резюме;
- 3) заявление;
- 4) указ;
- 5) акт.

26. Нормы современного русского литературного произношения регулирует употребление каких слов:

- 1) атлас - атлас;
- 2) представить - предоставить;
- 3) [д'э]кан - [дэ]канн;
- 4) коне[чн]о - коне[шн]о;
- 5) апельсинов - апельсин.

27. Употребление каких вариантов регулируют нормы:

- 1) жАлюзи - жалюзИ;
- 2) ж[э]лчь - ж[о]лчь;
- 3) помидор - помидоров;
- 4) дОговор - договОр;
- 5) каталОг - катАлог.

28. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Позолоченные подсвечники, мраморные скульптуры и ИСКУСНАЯ роспись в залах музея позволяют совершить путешествие во времени.

2) В общении с людьми со временем возможна переоценка ценностей: то, что раньше воспринималось как ОБОНЯНИЕ, становится неприятным.

3) Представители PR-служб должны соблюдать ЭТИЧЕСКИЕ нормы.

4) Кованые изделия отличает высокое качество, ЭСТЕТИЧНЫЙ вид и долговечность.

5) В сочетании с тёмно-коричневым фасадом здания беседка выглядела очень ГАРМОНИЧНО.

29. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Взгляд и улыбка отца были ИРОНИЧЕСКИМИ, он как будто подтрунивал над нами.

2) Новый ИНФОРМАЦИОННЫЙ ресурс набирает популярность.

3) Надо вырабатывать навыки ДИПЛОМАТИЧНОГО поведения.

4) Художественная гимнастика - один из самых ЭФФЕКТНЫХ и красивых видов спорта.

5) Всё чаще говорят о том, что стала очень низкой и ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ культура даже среди именитых певцов.

30. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Это комнатное растение отличается ЭФФЕКТНОЙ окраской листьев.

2) ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ помещения соответствуют нормативам по освещённости.

3) ПОКУПАТЕЛЬНАЯ способность населения зависит от многих факторов.

4) На ДИПЛОМАТИЧНУЮ встречу приглашены политики дружественных стран.

5) Истоки современного ГУМАНИЗМА восходят к эпохе Возрождения.

31. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) На прилавках магазинов города лежат ОТБОРНЫЕ овощи и фрукты.

2) Художественная гимнастика - один из самых ЭФФЕКТНЫХ и красивых видов спорта.

3) Надо вырабатывать навыки ДИПЛОМАТИЧНОГО поведения.

4) После просмотра фильма у меня сложилось ДВОЯКОЕ впечатление.

5) ПРОДУКТИВНЫМ было творчество юных мастеров, которые работали под руководством известного художника-оформителя.

32. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Экологи сохраняют БОЛОТНЫЕ участки местности, которые являются ключевыми местами остановок перелётных птиц во время миграции.

2) Известный режиссёр заверил в интервью, что ничего АВТОБИОГРАФИЧЕСКОГО в его новой картине нет.

3) Древний город был окружён ЗЕМЛЯНЫМ валом.

4) Сложнейшая сценическая конфигурация нового спектакля должна быть ГАРМОНИЧНОЙ.

33. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) На ДИПЛОМАТИЧНУЮ встречу приглашены политики дружественных стран.

2) ПОДПИСИ на документе поставили менеджер и покупатель.

3) Это комнатное растение отличается ЭФФЕКТНОЙ окраской листьев.

4) На железной дороге действуют ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЕ тарифы на перевозку грузов.

34. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Сотрудники лесничества и пожарные совместными усилиями потушили разгоревшийся в БОЛОТИСТОЙ местности крупный природный пожар.

2) Известный режиссёр снял навеянный АВТОБИОГРАФИЧЕСКИМИ мотивами фильм - групповой портрет своего поколения.

3) Известный режиссёр ощущал НЕТЕРПИМУЮ потребность передавать опыт молодым актёрам и поэтому создал свой театр.

4) ДЛИТЕЛЬНОЕ пребывание на воздухе оказывает благотворное влияние на человека.

35. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Известный писатель, автор многих ИРОНИЧНЫХ высказываний, после резкой критики объявил о закрытии блога.

2) На курортном побережье весь месяц стоит НЕСТЕРПИМАЯ жара.

3) Юные участники фестиваля создали проекты-представления в документальном и ДРАМАТИЧНОМ жанрах.

4) Учёные воплотили в жизнь одну из моделей Леонардо да Винчи: МИКРОСКОПИЧЕСКИЙ летающий робот-муха был представлен на конгрессе в Италии.

36. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

- 1) Чемпионы страны последние два матча отыграли на самом ВЫСОТНОМ уровне.
- 2) ГАРМОНИЧНЫЕ пропорции здания основаны на классических образцах.
- 3) В российском прокате с большим успехом прошла картина культового режиссёра итальянского кино, которую он назвал АВТОБИОГРАФИЧЕСКОЙ.
- 4) Выставка известного фотохудожника даёт возможность лучше понять, какие ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ и экономические реформы произошли в стране за короткий период времени.

37. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

- 1) Часть жителей, пострадавших во время паводка, была эвакуирована в безопасные места в СОСЕДСКИХ посёлках.
- 2) Потребность в ПРАКТИЧНОЙ, надёжной и гигиеничной упаковке стала очевидной, когда появились супермаркеты - универсамы с налаженной системой самообслуживания.
- 3) Сам Шекспир, будучи консерватором, склонен объявить источником всех зол УКЛОНЕНИЕ от раз и навсегда заведённого порядка.
- 4) ОТКЛИКИ и вопросы читателей журнала связаны обычно с предшествующими и сравнительно недавними публикациями.

38. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

- 1) Сегодня встречаются молодые люди, которые воспринимают себя не как звено в непрерывной цепи поколений, а как ВЕНОК творения.
- 2) ОБИДНЫЙ промах привёл теннисиста к поражению в матче.
- 3) Правила хорошего тона и ТАКТИЧНОСТЬ в отношении деятелей искусства неукоснительно соблюдаются на страницах известного издания.
- 4) Военные создали новое оружие, в котором электромагнитное излучение используется для создания ощущения НЕСТЕРПИМОГО жара.

39. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

- 1) ХИЩНАЯ добыча минералов уже нанесла невосполнимый ущерб природе небольшого африканского государства.

2) Члены Олимпийского комитета исполнены РЕШИМОСТИ добиться высокого качества подготовки трасс для лыжных гонок и биатлона.

3) Многие театралы считают, что главное в спектакле - это режиссёрский замысел, который усилиями всех участников процесса создаёт новую СЦЕНИЧЕСКУЮ реальность.

4) Для того чтобы повысить активность и ПРОДУКТИВНОСТЬ работы, психологи советуют чередовать виды деятельности.

40. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Требования ТЕХНИЧНОГО регламента производства продукции позволяют значительно повысить качество выпускаемых кондитерских изделий.

2) ГУМАНИТАРНЫЕ науки - это дисциплины, изучающие человека в сфере его духовной деятельности.

3) Одной из жемчужин коллекции работ фирмы Фаберже является скульптура петуха, вырезанная из ЦЕЛЬНОГО куска тёмно-коричневого сердолика.

4) Вылов осетровых в бассейне Амура запрещён, но браконьеры продолжают ХИЩНИЧЕСКОЕ истребление ценных пород рыб.

41. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Военные создали новое оружие, в котором электромагнитное излучение используется для создания ощущения НЕСТЕРПИМОГО жара.

2) ОБИДНЫЙ промах привёл теннисиста к поражению в матче.

3) Правила хорошего тона и ТАКТИЧНОСТЬ в отношении деятелей искусства неукоснительно соблюдаются на страницах известного издания.

4) Сегодня встречаются молодые люди, которые воспринимают себя не как звено в непрерывной цепи поколений, а как ВЕНОК творения.

42. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Лыжники вышли из охотничьего домика и невольно зажмурились от НЕТЕРПИМОГО блеска, которым была залита поляна.

2) В день рождения выдающегося пианиста в программе, названной «Романтизм от ВОСХОДА до заката», будут звучать самые известные концертные произведения.

3) Все автоматы, оформляющие АБОНЕМЕНТЫ для пассажиров электричек, отмечены специальными плакатами.

4) Проведение этапа «Формулы-1» было под вопросом даже за неделю до старта ГОНОЧНОГО турнира.

43. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Больной нуждался в ДЛИННОМ лечении.

2) Фильм Тарковского «Зеркало» АВТОБИОГРАФИЧЕСКИЙ.

3) Клинические опыты показали эффективность применения МИКРОСКОПИЧЕСКИХ частиц золота в предотвращении распространения инфекции.

4) За Полярным кругом по полгода ночь, МОРОЗНЫЙ воздух и частые метели.

44. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Экологи пытаются определить заболевание, которое угрожает самшиту, особенно его молодым ВСХОДАМ, исчезновением.

2) Экологи призывают экономно расходовать электроэнергию и планируют провести для АБОНЕМЕНТОВ сотовой связи специальную экоакцию.

3) Спасатели оперативно локализовали пожар в ВЫСОТНОМ доме.

4) Гости посетили актовый зал нового здания лица, который масштабами и убранством не уступает небольшому ДРАМАТИЧЕСКОМУ театру.

45. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Целый раздел доклада «Живая планета», который является одним из самых цитируемых в мире ИСТОКОВ о состоянии нашей планеты, посвящен использованию природных ресурсов.

2) Конкурс рыбаков на праздновании Дня города выявит самого УДАЧЛИВОГО любителя рыбной ловли.

3) В новом парке представлена мозаика из ЛУКОВИЧНЫХ цветов, изображающая знаменитый памятник истории.

4) В течение многих лет известный дирижёр руководит ведущими творческими коллективами, занимается ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ деятельностью.

46. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Этот ЗРИТЕЛЬНЫЙ вид спорта вызывает особый интерес.

2) ДЛИТЕЛЬНОЕ время эта известная актриса поражает своим талантом зрителей и театральных критиков.

3) На экскурсии в ботаническом саду школьники любовались РЕДКИМИ садовыми растениями.

4) Блог писателя - это ОТДЕЛЬНАЯ часть его жизни, и обычно она по-настоящему интересна тем, кто хорошо знаком с его произведениями.

47. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Найдена альтернатива ГРОМОЗДКИМ вышкам сотовой связи.

2) Гражданин может обратиться в суд, чтобы опровергнуть клевету и УНИЖЕННЫЕ характеристики в его адрес.

3) Футболисты испытывали ДВОЙСТВЕННЫЕ чувства от прощального матча.

4) Писатель заслужил ПРИЗНАНИЕ современников.

48. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) В театральном училище учатся АРТИСТИЧНЫЕ и одарённые люди.

2) Подключаясь с помощью СКРЫТОГО удалённого доступа к компьютерам пользователей, злоумышленники перечисляли на свои счета крупные суммы.

3) ОБВИНИТЕЛЬСКАЯ речь прокурора не нашла поддержки у присяжных.

4) МАЛАХИТОВЫЙ камин находится в одной из комнат Большого Кремлевского дворца - в личных покоях российских императоров.

49. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) Экологи призывают экономно расходовать электроэнергию и планируют провести для АБОНЕМЕНТОВ сотовой связи специальную экоакцию.

2) Спасатели оперативно локализовали пожар в ВЫСОТНОМ доме.

3) Гости посетили актовый зал нового здания лицея, который масштабами и убранством не уступает небольшому ДРАМАТИЧЕСКОМУ театру.

4) Экологи пытаются определить заболевание, которое угрожает самшиту, особенно его молодым ВСХОДАМ, исчезновением.

50. Укажите номер предложения, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:

1) В Красноярске впервые состоялся международный конкурс АРТИСТИЧЕСКОГО мастерства «Весна - 2012».

2) Венецианская штукатурка способна передать оптические свойства мрамора: неповторимый блеск, глубинное свечение, игру света и тени, на фоне которых проступает ПРИЧУДЛИВАЯ вязь прожилок.

3) Современное общество пытается УСВОИТЬ новое направление в развитии коммуникации - коммуникативный менеджмент.

4) Без современных оптических приборов наблюдать за снежными барсами довольно сложно: это очень осторожный и СКРЫТНЫЙ зверь.

Тема 18. Грамматическая норма русского языка

Выполните тест

1. Укажите примеры ошибки в образовании формы слова.

- 1) у подмастерьев;
- 2) свыше четырёх тысяч метров;
- 3) не дремлина уроке;
- 4) новые паспорта;
- 5) положь.

2. Укажите ошибку в образовании формы родительного падежа множественного числа.

- 1) много барж;
- 2) нет туфлей;
- 3) много помидор;
- 4) парачулков;
- 5) вдоль бережий.

3. Укажите ошибку в образовании степеней сравнения.

- 1) здоровый – самый здоровейший;
- 2) дешёвый – дешевле;
- 3) сильный – более сильный;
- 4) хороший – хорошее;
- 5) белый – более белейший.

4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

- 1) требуется прежде всего аккуратность;
- 2) нужно следить, чтобы не образовались морщины;
- 3) лицевая сторона должна быть сухой;
- 4) многое зависит от качества клея;
- 5) необходимо подобрать рисунок.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) На стене, освещённая ярким электричеством, висела большая картина, на мольберте стояла ещё одна.

2) Радиослушатель спрашивает, вправедлидопускатьпеределкиклассическихспектаклей?

3) Возьмёмдвачистыхлистабумагиисогнемихпополам;

4) Выпишитеизтекстанеменеедвухсложныхбессоюзныхпредложений.

5) Зайцами,спасаясьотлыжников,путалисьсложныепетли.

6. Укажите существительное, у которого форма именительного падежа множественного числа образована в соответствии с нормой литературного языка.

1) доктора;

2) договора;

3) редактора;

4) бухгалтера;

5) торта.

7. Укажите существительное женского рода.

1) кольраби;

2) кенгуру;

3) хинди;

4) коммюнике;

5) иваси.

8. Укажите существительное, у которого форма родительного падежа множественного числа образована правильно.

1) чулок;

2) апельсин;

3) килограмм;

4) носков;

5) армяней.

9. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка.

1) Депутат встретился с шестьюстами шестьдесят шестью рабочими завода.

2) Фонд библиотеки пополнился пятистами восьмьюдесятью семью книгами.

3) Колосс сложен из двухсот сорока пяти камней.

4) В кассе нет трехсот шестидесяти девяти рублей.

5) Али-баба сороками разбойниками отравились в странствие.

10. Укажите фамилию, которая склоняется.

1). Наталья Бондарчук;

2). Сергей Бондарчук;

3). Александр Сокомонян;

4).АлександрДюма;

5).ИванСедых.

11.Укажите словосочетание с грамматической ошибкой (неправильно определён род и брeвиатуры).

1)МИДзаявил;

2)ВГИКОбъявила;

3)ФСБзадержало;

4)ООНпостановила;

5)НИИполучил.

12.Укажите, в каком ряду все слова в родительном падеже множественного числа имеют нулевое окончание.

1)брюки,погоны;

2)лимоны,ножницы;

3)грузины,цыгане;

4)носки,сапоги;

5)ананасы,помидоры.

13.Укажите, в каком ряду правильно образована степень сравнения прилагательного.

1)хороший—наилучший;

2)краткий—самыйкраткий;

3)точный—самыйнаиточнейший;

4)прогрессивный—болеепрогрессивный;

5)маленький—болееменьше.

14.В каком предложении допущена грамматическая ошибка.

1)Согласно распоряжению администрации города проезд на территорию парка запрещен

2)Благодаря постановлению мэра город стал чище.

3)Согласно приказу №5 курить на крыльце техникума запрещается.

4)Дети тревожатся родителей.

5)Я очень скучаю за тобой.

15.Какая из перечисленных категорий не относится к имени существительному:

1) род;

2) число;

3) падеж;

4) **время;**

5) наклонение;

16.Какаяизперечисленныхкатегорийнеотноситсякимениприлагательному:

- 1) **действительные;**
- 2) относительные;
- 3) притяжательные;
- 4) качественные;
- 5) возвратные.

17.Ккакойчастиречиотносятсяследующие слова:«взлетая»,держась»,«отложив»:

- 1)глагол;
- 2)имяприлагательное;
- 3)наречие;
- 4)**деепричастие;**
- 5)причастие;

18.Какаяизсловоформнеявляетсяпредлогом:

- 1) **вследствии;**
- 2) невзираяна;
- 3) из-под;
- 4) вверх;
- 5) вопреки.

19.Какойтерминнеявляетсяназваниемразрядаместоимений;

- 1) совершенные;
- 2) личные;
- 3) **количественные;**
- 4) отрицательные;
- 5) указательные.

20.Вкакомпредложениидопущенаошибкавопределенииморфологическихпризнаков

слова:

- 1)Свой–притяжательноеместоимение.
- 2)Не–отрицательнаячастица.
- 3)Стодевяностошестой–сложноеколичественноечислительное.
- 4)Держась–деепричастие несовершенноговида.
- 5)Каменный–притяжательноеприлагательное.

21.Укажитеошибку,допущеннуювобразованииформы слова.

- 1)десятьамперов;
- 2)нырнутьглубже;
- 3)пообоимсторонам;

4) более двести лет;

5) покладина стол.

22. Укажите ошибку, допущенную в образовании формы слова.

1) более новая модель;

2) в трехстах метрах;

3) молодые инженера;

4) маленькое домишко;

5) рецензия на книгу.

23. Укажите ошибку, допущенную в образовании формы слова.

1) тренеры детских спортивных школ;

2) двухстам посетителям;

3) ляжьте на спину;

4) пылесосу ковер;

5) паракедов.

24. Укажите ошибку, допущенную в образовании формы слова.

1) полтора ста домами;

2) известные профессора;

3) на ширине плечей;

4) несколько блюдец;

5) заезжайте в восемь.

25. Укажите ошибку, допущенную в образовании формы слова.

1) звуки исчез;

2) безпогон;

3) троеножницей;

4) сдвести рублями;

5) большая домина.

26. Укажите, в каком ряду обая глагола не образуют формы I лица настоящего или будущего простого времени.

1) убедить, принести;

2) победить, чудить;

3) беречь, неистовствовать;

4) пылесосить, ощутить;

5) ненавидеть, уходить.

27. Укажите правильную падежную форму имени числительного в предложении: *Перепи-сь населения в нашем городе будет проводиться 265 переписчиками.*

- 1) двумястами шестьдесятю пятью;
- 2) двустами шестьдесятю пятью;
- 3) двумстами шестидесятью пятью;
- 4) двести шестьдесятю пятью;
- 5) двухстами шестидесятью пятью.

28. Укажите правильную падежную форму имени числительного в предложении: *Вот тебе было упоминание о 374 студентах-участниках различных конкурсов и олимпиад.*

- 1) отриса семьдесят четырех;
- 2) отрехстах семидесяти четырех;
- 3) отрехстах семьдесят четырех;
- 4) отриса семидесяти четырех;
- 5) отрисот семидесяти четырех.

29. Укажите словосочетание, построенное неверно.

- 1) потребность в знаниях;
- 2) заведующий кафедры;
- 3) беспокоиться за сестру;
- 4) скучать за тобой;
- 5) сообщить о приезде.

30. Укажите предложения, в которых есть грамматические ошибки.

- 1) Мыплыли на теплоходе «Федоре Шаляпине».
- 2) Одним из его секретов было упорство в достижении цели.
- 3) Не только снег, а также град выпал вchera.
- 4) Я встретили и разговаривался с приятелем.
- 5) В одном из старинных домов, сохранившихся в центре города, открыли музей.

31. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

- 1) любимые профессора;
- 2) наиболее решительно поступил;
- 3) в двухстах метрах;
- 4) на их территории;
- 5) обгрызанное яблоко.

32. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

- 1) несколько ножиц;
- 2) умелые повара;
- 3) быстро выздороветь;
- 4) в полтора часах;

5) *пять барышень*.

33. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) *мокла под дождём*;

2) *косвенных падежей*;

3) *чудеснейшим образом*;

4) *здоровые дёсны*;

5) *поезжайте в магазин*.

34. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) *шестьюстами учебниками*;

2) *едь вперёд*;

3) *спелых абрикосов*;

4) *жёстче дерева*;

5) *новых полотенец*.

35. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) *поезжай к маме*;

2) *свыше четырёх тысяч метров*;

3) *несколько блок*;

4) *огрызанный хлеб*;

5) *новых джинсов*.

36. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) *к двадцати пяти* тому году;

2) *жгёт костер*;

3) *пачка макарон*;

4) *фильм интереснее*;

5) *сладких помидоров*.

37. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) *в двадцать* втором году;

2) *старые* пропускать предприятие;

3) *совсем* зябь;

4) *несколько* партуфлей;

5) *согласно* графику.

38. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) *спятидесять* рублями;

2) *оденьте* теплее;

3) *высохла* шапка;

4) спелыхабрикосов;

5) двепарычулок.

39. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) конфликт более глубокий;

2) лягте на пол;

3) опытные шофёры;

4) в трёхстах метрах;

5) парботинок.

40. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) среди известных грузин;

2) лягте на диван;

3) их дети;

4) пять блюдцев;

5) больше пятидесяти рублей.

41. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) несколько полотенцев;

2) их тетради;

3) из полтора метров материи;

4) самый молодой;

5) двух парботинок.

42. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) двухстами предметами;

2) килограмм помидоров;

3) серьёзнейшее замечание;

4) поезжайте в город;

5) их успехи.

43. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) по их желанию;

2) в двухтысяч пятый год;

3) красивейший пейзаж;

4) прополощи бельё;

5) парботинок.

44. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1) на триста пятьдесят седьмой странице;

2) эта работа более лучшая;

3)несколько *мандаринов*;

4)хорошие *доктора*;

5)*смотреть* вперёд.

45. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1)*повеселее*;

2)ряд *критериев*;

3)*непророняя* слов;

4)обоих *студентов*;

5)согласно *тарифу*.

46. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1)килограмм *вафель*;

2)*почерк*;

3)*семьюдесятью* процентами;

4)*болеерезкое* движение;

5)*длиньше*.

47. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1)*лягте* на коврик;

2)*пара* варёжков;

3)*вишкафу*;

4)*к трёмстам* сорокачтырёхмизбирателям;

5)*все*возрасты.

48. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1)*любимые* профессора;

2)*более* *восемьсот* миллионов;

3)*ярче* солнца;

4)*поезжайте* поездом;

5)*модных* *серёг*.

49. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1)*пара* *блок*;

2)*несколько* *полотенец*;

3)*поезжай* быстрее;

4)*около* *пятиста* километров;

5)*несколько* *сотен*.

50. Укажите словосочетание с грамматической ошибкой.

1)*лягте* на спину;

- 2) почётные титулы;
- 3) пятьюстами тридцатью тремя метрами;
- 4) торт менее слаще;
- 5) насмехаться.

Тема 19. Психология группы

1. Автором Стэнфордского эксперимента является:

- 1) Ф. Зимбардо;
- 2) Э.Берн;
- 3) С. Милгрэм;
- 4) А. Маслоу.

2. Феномен конформности экспериментально был изучен ученым по фамилии:

- 1) Э. Берн;
- 2) С. Аш;
- 3) А. Маслоу;
- 4) З. Фрейд.

3. В эксперименте С.Милграма испытуемые были готовы подвергать человека воздействию электрического тока, даже рискуя его здоровьем и жизнью. Почему:

- 1) подчинялись указаниям авторитетного лица. вознаграждение;
- 2) боялись наказания;
- 3) они желали получить;
- 4) на них оказывала давление группа.

4. Что продемонстрировал эксперимент С.Аша:

- 1) мнение группы влияет на восприятие человека;
- 2) групповое восприятие является суммой особенностей восприятия ее членов;
- 3) человек соглашается с группой, даже когда он уверен в том, что группа ошибается;
- 4) человек соглашается с группой в надежде на вознаграждение.

5. Тест К. Томаса предполагает

- 1) определение типа поведения в конфликтной ситуации;
- 2) анализ транзакций;
- 3) использование социометрии;
- 4) изучение конфликтов разных видов.

6. В книге «Социальная психология» описывает феномены, характеризующие процесс принятия групповых решений: сдвиг к риску или групповую поляризацию, и групповое единомыслие:

- 1) Д.Майерс;
- 2) З. Фрейд;
- 3) К.Г. Юнг;
- 4) М. В. Андреева.

7. Представляет уровни развития группы в теории деятельностного опосредования групповой деятельности:

- 1) А.В. Петровский;
- 2) С.Л. Рубинштейн;
- 3) А.Н. Леонтьев;
- 4) Л.С. Выготский.

8. В подходе _____ к классификации стадий в качестве критерий взяты: общность целей совместной деятельности; четкость структуры группы; динамика групповых интересов:

- 1) Л.И.Уманского;
- 2) С.Л. Рубинштейна;
- 3) А.Н. Леонтьева;
- 4) А.В. Петровского.

9. Осознание человеком того, как он воспринимается и оценивается другими людьми, называется:

- 1) рефлексия;
- 2) интроспекция;
- 3) аттракция;

4) нет ни одного правильного ответа.

10. Распространение в условиях дефицита информации о человеке общего оценочного впечатления о нем на восприятие его поступков и личностных качеств называется:

- 1) эффект ореола;
- 2) эффект бумеранга;
- 3) установка;
- 4) эффект первичности.

11. Расстояние, которое обычно разделяет нас, когда мы находимся на официальных приемах и дружеских вечеринках – это:

- 1) личная зона;
- 2) интимная зона;
- 3) социальная зона;
- 4) публичная зона.

12. Какую из перечисленных групп можно отнести к формальной:

- 1) двадцать членов комитета некой партии;
- 2) пятеро друзей, сидящих за столиком в кафе;
- 3) семья из четырех человек;
- 4) тридцать пассажиров автобуса.

13. Почему новые члены группы обычно ведут себя тихо и незаметно:

- 1) новички пытаются понять и усвоить формальные и неформальные нормы группы;
- 2) формальные групповые нормы не позволяют им говорить;
- 3) новички обычно воспринимают других членов группы как соперников;
- 4) по сравнению со старыми членами группы новички больше стремятся к сотрудничеству.

14. Неформальная структура группы выполняет функцию:

- 1) эмоциональную, экспрессивную;
- 2) продуктивную, инструментальную;
- 3) оба ответа верны;
- 4) нет ни одного верного ответа.

15. Почему мы говорим, что группы характеризуются динамикой:

- 1) они обычно бывают неформальными;
- 2) они постоянно меняются;
- 3) они обычно бывают соревновательными;
- 4) в них редко бывает лидер.

16. Особой ситуацией, где усиливается воздействие через психическое заражение, является:

- 1) поимка правонарушителя;
- 2) дорожно-транспортное происшествие;
- 3) паника;
- 4) ситуация конфликта.

17. Формальная структура группы не определяется:

- 1) совокупностью межличностных отношений и степенью сплоченности членов групп;
- 2) задачами и целями совместной деятельности;
- 3) оба ответа верны;
- 4) нет ни одного верного ответа.

18. Для чего применяется «мозговой штурм»:

- 1) поддержать авторитет и власть руководителя;
- 2) предотвратить панику;
- 3) чтобы помочь группе достичь согласия по принимаемому решению;
- 4) выработать новые, творческие подходы к решению проблемы.

19. Возникшая в школьном классе группировка близких друзей, объединенных каким-то общим интересом, является:

- 1) неформальной группой;
- 2) группой членства;
- 3) референтной группой;
- 4) формальной группой.

20. Подберите синоним для названия референтной группы:

- 1) эталонная группа;
- 2) группа членства;
- 3) условная группа;
- 4) группа – триада.

21. Как называется процесс групповой динамики, характеризующий степень приверженности к группе ее членов:

- 1) групповое давление;
- 2) группообразование;
- 3) групповая сплоченность;
- 4) групповое решение.

22. Какой из факторов является ограничивающим при групповом решении проблемы:

- 1) группа не может суммировать информацию;
- 2) группа ошибается чаще, чем отдельный индивидуум;
- 3) в группе реже случаются озарения, чем при индивидуальной работе;
- 4) группе требуется больше времени, чем отдельному индивидууму.

23. Что из перечисленного можно отнести к кратковременному объединению большого числа людей, случайно собравшихся и с различными интересами:

- 1) социальный класс;
- 2) толпа;
- 3) собрание производственного коллектива;
- 4) стадион с болельщиками.

24. Какие из перечисленных групп относятся к малым:

- 1) семья, состоящая из трех человек;
- 2) пассажиры автобуса;
- 3) зрители на концерте;

4) пять покупателей в магазине.

25. В какой ситуации вы примете самое рискованное решение:

- 1) под руководством вышестоящего лица;
- 2) действуя в одиночку;
- 3) находясь в группе;
- 4) с деловым партнером.

26. Первичная ячейка общества, тесно сплочённая социальная группа, объединённая родственными отношениями и целым рядом социально значимых функций, обозначается понятием:

- 1) семья;
- 2) референтная группа;
- 3) коллектив;
- 4) общественная организация.

27. Социальная группа, по отношению к которой человек чувствует свою принадлежность, с которой себя идентифицирует:

- 1) коллектив;
- 2) общественная организация;
- 3) референтная группа;
- 4) семья.

28. К стихийным группам относится:

- 1) партия;
- 2) толпа;
- 3) класс;
- 4) коллектив.

29. Член группы, за которым она признает право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях:

- 1) учитель;

2) руководитель;

3) авторитет;

4) лидер.

30. Раздел психологии, изучающий закономерности деятельности людей в условиях взаимодействия в социальных группах, называется:

1) социальная психология;

2) психодиагностика;

3) социология;

4) эргономика.

31. Индивид, который наделен властью награждать и наказывать других членов своей группы:

1) авторитет;

2) лидер;

3) руководитель;

4) учитель.

32. Объединение людей, имеющих непосредственный контакт друг с другом, объединенных совместной деятельностью, эмоциональной или родственной близостью, осознающих свою принадлежность к группе и признанных другими людьми — это:

1) референтная группа;

2) большая социальная группа;

3) малая социальная группа;

4) стихийная группа.

33. Совокупность внутригрупповых социально-психологических процессов и явлений, характеризующих весь цикл жизнедеятельности малой группы и его этапы — образование, функционирование, развитие, стагнацию, регресс, распад, — называется:

1) групповая динамика;

- 2) межличностный конфликт;
- 3) групповое давление;
- 4) групповая сплоченность.

34. Инструмент воздействия группы на человека, суть которого в преднамеренном или невольном создании группой для человека физических или моральных обстоятельств, побуждающих его выбрать подчинение выбору группы, - называется:

- 1) групповое давление;
- 2) групповая динамика;
- 3) межличностный конфликт;
- 4) групповая сплоченность.

35. К видам малых социальных групп нельзя отнести такие группы, как:

- 1) первичные и вторичные;
- 2) формальные и неформальные;
- 3) конформные и конфликтные;
- 4) группы членства и референтные группы.

36. Группы, созданные по воле руководства, называются:

- 1) формальные группы;
- 2) первичные группы;
- 3) конформные группы;
- 4) референтные группы.

37. Состояние дезорганизации семьи, в течение которого члены семьи переживают основательную ломку жизненных паттернов или методов преодоления стрессовых ситуаций, называют:

- 1) типом семьи;
- 2) семейным кризисом;
- 3) семейным конфликтом;

4) уровни конфликта.

38. Возникшая в школьном классе группировка ребят, объединенных каким-то общим интересом, является:

- 1) неформальной группой;
- 2) группой членства;
- 3) референтной группой;
- 4) формальной группой.

39. Термин «групповая динамика» использовал для обозначения реализуемого в его научной школе направления исследований, основанного на принципах гештальтпсихологии:

- 1) А.Н. Леонтьев;
- 2) С.Л. Рубинштейн;
- 3) З. Фрейд;
- 4) К. Левин.

40. Процесс превращения случайной общности людей в дееспособную малую группу называется:

- 1) группообразование;
- 2) групповая сплоченность;
- 3) консолидация;
- 4) групповая динамика.

41. Разные формы влияния групп на людей описывается понятием:

- 1) «групповые феномены, или эффекты»;
- 2) целеполагание группы;
- 3) групповой нормы;
- 4) все ответы верны.

42. Если у людей, принадлежащих группе, формируется чувство «мы» (так называемая групповая идентификация), то имеет место:

- 1) эффект социальной ленности;
- 2) эффект синергии;
- 3) эффект принадлежности группе;
- 4) нет ни одного правильного ответа.

43. Если по мере увеличения количества членов в группе происходит уменьшение среднего индивидуального вклада в общегрупповую работу, то имеет место:

- 1) эффект синергии;
- 2) эффект социальной ленности;
- 3) эффект принадлежности группе;
- 4) нет ни одного правильного ответа.

44. Прибавочная интеллектуальная энергия, которая возникает при объединении людей в целостную группу и выражается в групповом результате, который превышает сумму индивидуальных результатов (т.е. отвечает требованию $1+1 > 2$) называется:

- 1) эффект синергии;
- 2) эффект социальной ленности;
- 3) эффект принадлежности группе;
- 4) нет ни одного правильного ответа.

45. Следование общим образцам поведения, примерам, эталонам, стереотипам, принятым в группе связано с:

- 1) эффект синергии;
- 2) эффект социальной ленности;
- 3) эффект принадлежности группе;
- 4) эффект подражания.

46. Удовлетворенность людей друг другом на основе схожести таких индивидуальных характеристик как время реакции, скорость, интенсивность протекания психических процессов предполагает:

- 1) психофизиологическая совместимость;
- 2) психологическая совместимость;
- 3) социально-психологическая совместимость;
- 4) нет ни одного правильного ответа.

47. Важна в деятельности коллективов и служит основой его сплоченности:

- 1) дружба;
- 2) психофизиологическая совместимость;
- 3) психологическая совместимость;
- 4) социально-психологическая совместимость.

48. Разработка технологии совместной деятельности с целью достижения конечного результата- это:

- 1) эффект социальной ленности;
- 2) принятие решений;
- 3) эффект принадлежности группе;
- 4) эффект подражания.

49. Механизм интерпретации поступков и чувств другого человека называется:

- 1) каузальной атрибуцией;
- 2) аттракцией;
- 3) стереотипизацией;
- 4) межличностной совместимостью.

50. Малые группы – это:

- 1) все ответы верны;
- 2) они никогда не бывают статичными;
- 3) отношения в них, как и сами группы, постоянно изменяются;
- 4) динамические общности.

Тема 20: Психология конфликта

1.Что обозначает столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, явлений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия:

- 1) конфликтом;
- 2) конкуренцией;
- 3) соревнованием.

2.На какой фазе конфликта самая высокая возможность разрешения конфликта:

- 1) начальной фазе;
- 2) фазе подъема;
- 3) пике конфликта;
- 4) фазе спада.

3.«Поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом,...» – кто является автором этого нравственного призыва, автором:

- 1) Кант;
- 2) Гегель;
- 3) Дарвин.

4.Что является объектом конфликтологии:

- 1) конфликты в целом;
- 2) люди;
- 3) войны.

5.В переводе с латинского «конфликт» означает:

- 1) соглашение;
- 2) столкновение;
- 3) существование.

6.Что является одной из основных и эффективных форм участия третьего лица в разрешении конфликтов:

- 1) переговорный процесс;
- 2) сотрудничество;
- 3) компромисс.

7.Какая наука играет основную роль в становлении конфликтологии:

- 1) психология;
- 2) медицина;

- 3) политология;
- 4) все варианты верны.

8. Мыслимая (воображаемая) или объективно существующая проблема, служащая источником столкновения сторон, основное противоречие, из-за которого возник конфликт, — это его:

- 1) объект;
- 2) условие;
- 3) субъект;
- 4) предмет.

9. Из предложенного списка, к этапам предконфликта относятся:

- 1) возникновение объективной проблемной ситуации;
- 2) возникновение предконфликтной ситуации;
- 3) осознание данной ситуации субъектами взаимодействия;
- 4) попытки сторон разрешить объективную проблемную ситуацию

неконфликтными способами.

10. Кто произнес фразу: «Не делай другим того, чего не желаешь себе, и тогда в государстве и в семье не будут чувствовать вражды»:

- 1) Конфуцию;
- 2) Гераклиту;
- 3) Платону.

11. Как называется возвращение к детским стереотипам поведения:

- 1) регрессия;
- 2) катарсис;
- 3) рационализация.

12. Что является основными моделями поведения личности в конфликте (исключите лишнее):

- 1) конструктивная модель;
- 2) деструктивная;
- 3) конформистская;
- 4) неконформистская.

13. «Стиль жизни», «комплекс неполноценности», «комплекс превосходства» — это понятия «индивидуальной психологии», которую разработал:

- 1) Альфред Адлер;
- 2) Зигмунд Фрейд;
- 3) Конрад Лоренц.

14. Конфликт равен:

- 1) конфликтная ситуация + инцидент;
- 2) конфликтные отношения + конфликтная ситуация;
- 3) конфликтные отношения + инцидент.

15. Под тождественностью человека самому себе понимается :

- 1) идентичность;
- 2) целеустремленность;
- 3) психозащита.

16. Что отражает процесс перехода от предконфликтной ситуации к конфликту и его разрешению:

- 1) объект конфликта;
- 2) темперамент участников конфликта;
- 3) динамика конфликта.

17. Для какой из структур психоаналитической модели личности, которые были предложены З.Фрейдом, характерен принцип удовольствия:

- 1) Id (Оно);
- 2) Ego (Я);
- 3) Super-Ego (Сверх-Я).

18. Основателем какой теории является Курт Левин:

- 1) социометрии;
- 2) организационных систем;
- 3) групповой динамики.

19. Как называется особый тип конфликта, основной целью которого является получение выгоды, прибыли или доступа к дефицитным благам:

- 1) конфронтация;
- 2) соперничество;
- 3) конкуренция.

20. «Родитель», «ребенок», «взрослый» — состояния, отражающие структуру личности в концепции ТА, автором которой является:

- 1) Эрик Берн;
- 2) Карл Юнг;
- 3) Карен Хорни.

21. По степени вовлеченности людей в конфликты выделяют конфликты (исключите лишнее):

- 1) межличностные;

- 2) межгрупповые;
- 3) классовые;
- 4) межгосударственные;
- 5) межнациональные;
- 6) внутриличностные.

22. К основным механизмам возникновения межгрупповых конфликтов из перечисленного, относятся:

- 1) внутригрупповой фаворитизм;
- 2) межгрупповая враждебность;
- 3) объективный конфликт интересов.

23. Как особый тип социального взаимодействия конфликт рассматривается в:

- 1) психологии;
- 2) социологии;
- 3) педагогике.

24. Как называется переадресация реакции, перенос реакции с недоступного объекта на доступный:

- 1) идентификация;
- 2) замещение;
- 3) реактивное образование.

25. К этапам открытого периода (собственно конфликт) из предложенного списка, относятся:

- 1) завершение конфликта;
- 2) инцидент;
- 3) сбалансированное противодействие;
- 4) эскалация конфликта.

26. В группу методов управления конфликтами входят (исключите лишнее):

- 1) структурные методы;
- 2) метод картографии;
- 3) опрос.

27. Как называется приписывание другим людям собственных вытесненных мотивов, переживаний и черт характера:

- 1) проекция;
- 2) фантазия;
- 3) сублимация.

28. Что такое создание объективных условий и субъективных предпосылок, которые способствуют разрешению предконфликтных ситуаций неконфликтными способами:

- 1) предупреждение конфликта;
- 2) разрешение конфликта;
- 3) деструктивные последствия.

29. Как называется крайне деструктивный выход из внутриличностного конфликта:

- 1) интроекция;
- 2) суицид;
- 3) фрустрация.

30. Когда был создан Первый международный центр разрешения конфликтов:

- 1) в 1972 г. в США;
- 2) в 1986 г. в Австралии;
- 3) в 1989 г. в Германии;
- 4) в 1985 г. Швейцарии.
- 5) в 1992 г. в России.

31. Какой из вариантов верный при определении списка социальных ролей участников конфликта:

- 1) судьи, посредники, конфликтанты, инициаторы, жертвы;
- 2) субъекты, жертвы, подстрекатели, союзники, посредники, организаторы;
- 3) свидетели, участники, группа поддержки, зрители, оппоненты, управленцы.

32. Что такое ресурсы конфликта:

- 1) общий потенциал субъектов и участников конфликта, который может быть в нем использован;
- 2) знания, умения и навыки конфликтантов;
- 3) материальная обеспеченность сторон, участвующих в конфликте.

33. Выберите верный список этапов конфликта:

- 1) эскалация, конфликтная ситуация, речевое противодействие;
- 2) инициация конфликта, инцидент, деструктивный конфликт;
- 3) тупик, конфликтная ситуация, инцидент, эскалация, послеконфликтная стадия.

34. Наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе социального взаимодействия, заключающийся в противодействии субъектов конфликта и сопровождающийся негативными эмоциями, переживаемыми ими по отношению друг к другу, называется конфликтом:

- 1) социальным;

- 2) межличностный;
- 3) открытый;
- 4) неполный.

35. На чем строится поведенческая стратегия в конфликте:

- 1) модели заинтересованности в успехе другого;
- 2) модели заинтересованности в собственном успехе;
- 3) модели двойной заинтересованности.

36. Стратегия сотрудничества:

- 1) приводит к разрешению конфликта;
- 2) ее применимость и выигрышность зависит от конкретной ситуации;
- 3) свидетельствует о высокой конфликтологической компетентности личности.

37. Что из перечисленного имеет отношение к стратегиям поведения в конфликте:

- 1) уступка, уход, сотрудничество;
- 2) компромисс, критика, борьба,
- 3) борьба, уход, убеждение.

38. Какой из вариантов ответа не отражает динамику конфликта. Исключи лишнее.

- 1) этапы конфликта;
- 2) фазы конфликта;
- 3) содержание конфликта.

39. Что относится к поведенческим конфликтогенам:

- 1) проявление агрессии, превосходства, эгоизма;
- 2) редукция сознательной части психики;
- 3) общение с конфликтными личностями.

40. Выберите адекватный вариант поведения (комбинация из трех позиций) в транзакции взрослого:

- 1) проявляет чувство вины, руководит, уточняет ситуацию;
- 2) работает с информацией, анализирует, разговаривает на равных;
- 3) требует, покровительствует, руководит.

41. Определите фазу с самой высокой возможностью для разрешения конфликта:

- 1) начальной фаза;
- 2) фазе подъема;
- 3) пик конфликта;
- 4) фаза спада.

42. Выберите адекватный вариант поведения (комбинация из трех позиций) в транзакции ребенок:

- 1) проявляет чувство обиды, шалит, подчиняется;
- 2) оценивает, проявляет чувство беспомощности;
- 3) подчиняется, одобряет, уточняет ситуацию.

43. Выберите существенные характеристики эскалации конфликта:

- 1) использование угроз в адрес оппонента;
- 2) признание реальности конфликта;
- 3) расширение социальной среды конфликта.

44. Что предполагает спиральная модель эскалации конфликта:

- 1) принцип дополнительного схизмогенеза;
- 2) принцип симметричного схизмогенеза;
- 3) агрессивно-оборонительный принцип.

45. Что означает «конфликт» в переводе с латинского языка:

- 1) соглашение;
- 2) столкновение;
- 3) существование.

46. Внутриличный конфликт – это конфликт между:

- 1) сознательной и бессознательной структурами;
- 2) бессознательными установками;
- 3) сознательными тенденциями;
- 4) между любыми внутриличными структурами.

47. Выберите верный перечень структурных элементов конфликта:

- 1) роли оппонентов, объект конфликта, среда конфликта;
- 2) позиции субъектов, участники конфликта, зона разногласий;
- 3) стороны конфликта, субъективные и объективные характеристики конфликта.

48. Что не входит в группу методов управления конфликтами:

- 1) структурные методы;
- 2) метод картографии;
- 3) опрос.

49. Управление конфликтами — это:

1) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на процесс его динамики в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт;

2) целенаправленное воздействие на конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними;

4) целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на процесс формирования адекватного образа конфликтной ситуации у конфликтующих в интересах снижения уровня напряженности между ними;

д) целенаправленное воздействие на процесс его динамики

целенаправленное воздействие на мотивы конфликтующих.

50. На какой фазе конфликта возможности разрешения конфликта самые высокие:

- 1) фазе спада;
- 2) фазе подъема;
- 3) пике конфликта;
- 4) начальной фазе.

Тема 21. Психология как наука

1. Доминанта как характеристика внимания отличается:

- 1) уравновешенностью;
- 2) инертностью;
- 3) динамичностью;
- 4) подвижностью.

2. Вид внимания, который не связан с участием воли, - это:

- 1) опосредованное;
- 2) природное;
- 3) произвольное;
- 4) социально обусловленное.

3. Свойство внимания, проявляющееся в различиях, которые имеются в степени концентрированности внимания на одних объектах и его отвлечении от других – это:

- 1) устойчивость;
- 2) распределение;
- 3) сосредоточенность;
- 4) переключаемость;

4. Простейшей и начальной формой произвольного внимания является:

- 1) ориентировочный рефлекс;
- 2) безусловный рефлекс;

3) двигательный рефлекс;

4) условный рефлекс.

5. Существенным для всех случаев произвольного внимания является:

1) намеренная организация собственной деятельности;

2) намеренная организация рабочего места;

3) совершенствование предметов и средств труда;

4) совершенствование условий труда.

6. Свойство внимания, проявляющееся в способности параллельно выполнять

несколько видов деятельности или совершать несколько различных действий – это:

1) переключаемость;

2) устойчивость;

3) сосредоточенность;

4) распределение.

7. Вид внимания, который обязательно включает волевую регуляцию, - это:

1) природное;

2) произвольное;

3) социально обусловленное;

4) опосредованное.

8. Вид внимания, который не связан с участием воли, - это:

1) опосредованное;

2) природное;

3) непроизвольное;

4) социально обусловленное.

9. Свойство внимания, проявляющееся в способности в течение длительного времени

сохранять состояние внимания на каком-либо объекте, предмете, не отвлекаясь и не ослабляя внимание:

1) сосредоточенность;

2) переключаемость;

3) устойчивость;

4) распределение.

10. Периодическое отвлечение или ослабление внимания, перемежающееся с

возвращением к тому же объекту или с усилением направленности на него, называется:

1) неустойчивостью внимания;

2) переключаемостью внимания;

3) колебанием внимания;

4) флуктуацией.

11. Ретроградная амнезия – забывание событий:

- 1) травмирующих;
- 2) предшествующих заболеванию;
- 3) незавершённых;
- 4) сопутствующих заболеванию.

12. Память – это процесс:

- | | |
|------------------------------------|----------------|
| 1) запечатления; | 1) 1, 2; |
| 2) сохранения; | 2) 1, 2, 3, 4; |
| 3) обобщения; | 3) 2, 4; |
| 4) воспроизведения прошлого опыта. | 4) 1, 2, 4. |

13. Ассоциация – это связь между психическими явлениями по признаку:

- | | |
|---|----------------|
| 1) сходства; | 1) 1, 2, 3; |
| 2) контраста; | 2) 3, 4; |
| 3) пространственно-временных отношений; | 3) 1, 2, 3, 4; |
| 4) причинно-следственных отношений. | 4) 1, 2. |

14. Единицей исследования памяти в бихевиоризме является:

- 1) ассоциация;
- 2) представление;
- 3) образ;
- 4) навык.

15. Проявление памяти, которое возникает при повторном восприятии объекта, называется:

- 1) узнавание;
- 2) воспоминание;
- 3) реминисценция;
- 4) эйдетизм.

16. Эффект Зейгарник состоит в сохранении:

- 1) незавершённых действий;
- 2) разнородного материала;
- 3) нового материала;
- 4) структурированной информации.

17. Памятью называют познавательный психический процесс, выражаемый:

- 1) в запоминании, сохранении и последующем воспроизведении человеком опыта;
- 2) в отражении отдельных качеств воздействующих объектов;

3) в сосредоточении сознания на объектах, имеющих для человека значимость;

4) в отражении связей, существующих между предметами и объектами.

18. Сущность процесса воспроизведения состоит в следующем:

1) процесс, определяющий сохранность информации;

2) заучивание одного элемента за другим в их точной последовательности;

3) процесс актуализации и активации следов, образов, сохранившихся в мозгу человека;

4) процесс уяснения и уточнения воспринятого под влиянием времени.

19. Бессмысленные слоги как материал для изучения «чистых законов памяти» были предложены:

1) У. Найссером;

2) Дж. Уотсоном;

3) Б. В. Зейгарник;

4) А. Г. Эббингаузом.

20. В серии экспериментов П. И. Зинченко изучалась следующая форма запоминания:

1) произвольное;

2) опосредованное;

3) произвольное;

4) ассоциативное.

21. Положение о несводимости мышления к наглядно-чувственному содержанию и выделению «чистого мышления» характерно для:

1) бихевиоризма;

2) вюрцбургской школы;

3) когнитивной психологии;

4) ассоциативной психологии.

22. Материалистическая психология подошла к рассмотрению мышления как:

1) процессу, который формируется в общественных условиях жизни, проявляется сначала как развернутая предметная деятельность, переходящая затем в свернутые внутренние «умственные» действия;

2) особому виду психических процессов, отделяющемуся от чувственной основы и речи;

3) простому сочетанию образов памяти (представлениям по смежности, сходству, контрасту);

4) поведения во «внутреннем плане», отличающемся от внешнего по-ведения лишь большей свернутостью и сокращенностью.

23.К основным операциям мышления относятся:

- 1) индукция и дедукция;
- 2) понятия, суждения, умозаклучения;
- 3) анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация;
- 4) замысел, реализация и рефлексия.

24. Наглядно-действенное мышление предполагает:

- 1) решение задач с помощью реального, физического преобразования ситуации;
- 2) минимальную осознанность, быстроту протекания;
- 3) направленность на познание законов, правил;
- 4) существование в понятиях.

25. В структуру проблемной ситуации (А.М. Матюшкин) входят следующие составляющие:

- | | |
|---|----------------|
| 1) познавательная потребность; | 1) 1, 2, 3, 4; |
| 2) неизвестное знание; | 2) 1, 3, 4; |
| 3) интеллектуальные возможности человека; | 3) 2, 3, 4; |
| 4) прошлый опыт. | 4) 1, 2, 3 |

26.Понятия представляют собой:

- 1) основную форму мышления, в процессе которой утверждаются или отрицаются связи между предметами и явлениями действительности;
- 2) форму мышления, в которой через слово отражается основной смысл рассматриваемого явления;
- 3) отражение в сознании человека общих и существенных свойств предмета или явления;
- 4) выделенное из одного или нескольких суждений новое понятие.

27.Наглядно-действенное мышление – вид мышления:

- 1) опирающийся на непосредственное восприятие предметов в процессе взаимодействия с ними;
- 2) основанный на выделении существенных свойств и связей предмета и отвлечении от других, несущественных;
- 3) осуществляемый с помощью логических операций с понятиями;
- 4) характеризующийся опорой на представления и образы.

28. В бихевиористском направлении психологии мышление сводилось к:

- 1) поведению во «внутреннем плане», отличающемуся от внешнего поведения лишь большей свернутостью и сокращенностью;
- 2) процессу, который формируется в общественных условиях жизни, проявляется сначала как развернутая предметная деятельность, переходящая затем в свернутые внутренние «умственные» действия;
- 3) простому сочетанию образов памяти;
- 4) движению мыслей в замкнутых структурах сознания.

29. Положение о том, что решение задачи осуществляется за счёт пере-структурирования ситуации, в результате чего предметы поворачиваются новыми сторонами, относится к воззрениям:

- 1) бихевиоризма;
- 2) ассоциативной психологии;
- 3) гештальт-психологии;
- 4) когнитивной психологии.

30. Признаками мышления являются:

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) понятийность; | 1) 1, 2, 3, 4; |
| 2) обобщённость; | 2) 1, 2, 4; |
| 3) опосредованность; | 3) 2, 3, 4; |
| 4) апперцепция. | 4) 1, 2, 3. |

31. Значение слова представляет собой:

- 1) воспринятое человеком знание о каком-либо явлении, предмете, знаке;
- 2) предельно широкое понятие, в котором отражены наиболее существенные свойства и отношения предметов, явлений действительности;
- 3) то содержание, которое вкладывают в данное слово или понятие все употребляющие его люди;
- 4) то содержание, которое вкладывает в данное слово конкретный человек.

32. Понятие первой и второй сигнальной системы в науке ввёл :

- 1) А.Н.Леонтьев;
- 2) Л.С.Выготский;
- 3) И.П.Павлов;
- 4) А.Р.Лурия;

33. Устная речь представляет собой:

- 1) речь одного человека, в течение относительно длительного времени излагающего свои мысли;
- 2) речь, лишенную звукового оформления и протекающую с использованием языковых значений, но вне коммуникативной функции;
- 3) беззвучную речь, которая возникает, когда человек думает о чем-либо, мысленно составляет планы;
- 4) общение между людьми посредством произнесения слов вслух и восприятия их людьми на слух;

34. Внутренняя речь представляет собой:

- 1) систему используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для передачи информации;
- 2) речь одного человека, в течение относительно длительного времени излагающего свои мысли;
- 3) разговор, в котором участвует не менее двух собеседников;
- 4) речь, лишенную звукового оформления и протекающую с использованием языковых значений, но вне коммуникативной функции;

35. Из перечисленных к мозговым центрам речи относятся:

- | | |
|---|-------------|
| 1) головной мозг; | 1) 2, 4, 5; |
| 2) левое полушарие головного мозга; | 2) 3, 4, 5; |
| 3) спинной мозг; | 3) 1, 2, 3; |
| 4) слухоречевая зона коры больших полушарий – центр | 4) 2, 3, 4. |

Вернике;

- 5) зона Брока.

36. Понятие представляет собой:

- 1) то содержание, которое вкладывают в данное слово все употребляющие его люди;
- 2) то содержание, которое вкладывает в данное слово конкретный человек;
- 3) обобщённое и опосредованное знание о предмете, основанное на раскрытии его более или менее существенных объективных связей и отношений;
- 4) воспринятое человеком значение какого-либо явления, предмета, знака.

37. Язык – это:

- 1) психическое образование, отражающее уровень развития человека;
- 2) процесс преобразования бессознательного психического, а также эмоционального, логически не оформленного содержания сознания в словесно-логические формы;
- 3) совокупность произносимых или воспринимаемых звуков;

4) система условных символов, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющие для людей определенные значение смысл.

38. Одна из основных функций речи – функция выражения – заключается в:

1) том, что речь человека может передавать чувства, переживания, отношения, эмоциональность, что значительно расширяет возможности общения;

2) способности человека посредством речи давать предметам и явлениям окружающей действительности присущие только им названия;

3) способности речи человека побуждать других людей к действию;

4) возможности людей через речь обмениваться мыслями посредством слов, фраз.

39. Отличительной особенностью речи является:

1) использование звуков, букв, морфем, слов, предложений;

2) запечатление прошлого опыта;

3) установление взаимодействия с окружающими;

4) обобщённое отражение действительности.

40. Внутренняя речь характеризуется следующими признаками:

1) речь, в которой выпадают или ослабевают отдельные произносительные движения;	1)	1,2,3,4;
	2)	1,2,3;

2) заранее планируемая и программируемая речь;	3)	2,3,4;
--	----	--------

3) фрагментарная, отрывочная, грамматически бессвязная речь;	4)	1,3,4.
--	----	--------

4) закрепление в речевом высказывании целого текста и его частей.

41. Предметом изучения психологии является:

1) душа человека;

2) общение людей ;

3) возникновение и функционирование психики человека и животных;

5) поведение человека.

42. К методам психологии относятся. Зачеркните лишнее:

1) эксперимент;

2) метод тестов;

3) наблюдение;

4) описание.

43. Направление психологии, считавшее в качестве предмета психологии поведение, называется:

- 1) бихевиоризм;
- 2) психоанализ;
- 3) гуманистическая психология;
- 4) гештальт-психология.

44. Основные этапы развития психики:

- 1) сенсорная, перцептивная, интеллектуальная;
- 2) перцептивная, сенсорная, интеллектуальная;
- 3) интеллектуальная, сенсорная, перцептивная;
- 4) сенсорная, интеллектуальная, перцептивная.

45. Психика человека включает. Зачеркните лишнее:

- 1) психическое поведение;
- 2) психические процессы;
- 3) психические состояния;
- 4) психические свойства.

46. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие формы отражения, называется:

- 1) волей;
- 2) рефлексом;
- 3) сознанием;
- 4) эмоциями.

47. Самосознание можно определить как:

- 1) повышенное внимание к себе;
- 2) уровень притязаний;
- 3) направленность личности;
- 4) образ себя.

48. Деятельность человека, направленная на изменение и преобразование действительности ради удовлетворения своих потребностей, на создание материальных и духовных ценностей, называется:

- 1) трудовой;
- 2) учебной;
- 3) предметной;

4) ведущей.

49. По А. Н. Леонтьеву, элементом структуры деятельности выступает:

1) поведение;

2) жест, мимика;

3) действие;

4) активность.

50. Осознаваемый результат, на достижение которого направлено поведение называется:

1) потребностью;

2) мотивом;

3) задачей;

4) целью.

Тема 22. Акцентологические нормы русского языка

1. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) созЫв;

2) Отзыв (посла);

3) добелА;

4) оптОвый;

5) тубдиспансЕр.

2. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) создАвший;

2) каталОг;

3) начАв;

4) тОрты;

5) аэропортЫ.

3. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) обострЁнный;

2) бАнты;

3) начАть;

4) досУг;

5) пОняла.

4. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) укрАла;

2) клАла;

3) звонИт;

4) прИняли;

5) сливОвый (сок).

5. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) квартАл;

2) мЕстностей;

3) ободрИть;

4) принУдить;

5) нОвостей.

6. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) произвЕден;

2) зАгодя;

3) некролОг;

4) облилАсь;

5) началА.

7. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) убыстрИть;

2) позвонИм;

3) опОшлить;

4) вручИт;

5) вклЮчит.

8. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) вручАт;

2) клАла;

3) цЕпочка;

4) завИдно;

5) чЕрпать.

9. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) клАла;

2) взялА;

3) Эксперт;

4) бралА;

5) квартАл.

10. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) иконопись;

2) сливОвый;

3) пОгнутый;

4) грУшевый;

5) кровоточИть.

11. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) вероисповЕдание;

2) надОлго;

3) намЕрение;

4) добелА;

5) ненАдолго.

12. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) нАнял;

2) солгалА;

3) сытА;

4) облЕгчить;

5) снятА.

13. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) еретИк;

2) наделИт;

3) каталОг;

- 4) цЫган;
- 5) эпИграф.

14. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) двИжимый;
- 2) красивЕйший;
- 3) начАть;
- 4) киломЕтр;
- 5) мЕстностей.

15. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) аэропОрты;
- 2) Отрочество;
- 3) пОнявший;
- 4) накренИт;
- 5) начАвший.

16. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) манЯщий;
- 2) каталОг;
- 3) добелА;
- 4) избАлованный;
- 5) пЕрчить.

17. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) нарвАла;
- 2) началАсь;
- 3) дефИс;
- 4) знАчимый;
- 5) апострОф.

18. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) сверлИт;
- 2) прИбыв;
- 3) нет кОнусов;

4) зАгода;

5) боЯзнь.

19. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) нет новостЕй;

2) клалА;

3) начАвшись;

4) кормЯщий;

5) пОчестей.

20. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) гУсеница;

2) прожИвший;

3) предпрИняв;

4) нет кремнЯ;

5) безУдержный.

21. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) повтОренный;

2) мусоропровОд;

3) чЕрпать;

4) дозвонЯтся;

5) добЫча.

22. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) шАрфы;

2) слиВовый;

3) опломбИровать;

4) красИвейший;

5) доскА.

23. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) сирОты;

2) кУхонный;

3) врУчит;

4) налитА;

5) завИдно.

24. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) крАны;

2) красИвейший;

3) дозвонЯтся;

4) осведомИшься;

5) принятА.

25. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) бралАсь;

2) обогнАла;

3) дОверху;

4) некролОг;

5) заперлАсь.

26. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) свЁкла;

2) повторИт;

3) лекторОв;

4) экспЕрт;

5) профессорОв.

27. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) свеклА;

2) щемИт;

3) прозорлИва;

4) вероисповЕдание;

5) сОгнутый.

28. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) поднЯв;

2) укрЕпит;

3) вОвремя;

4) поделЁнный;

5) убралА.

29. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) осведомИться;

2) квартАл;

3) нажИвший;

4) красИвее;

5) плодоносИть.

30. укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) отдалА;

2) оптОвый;

3) недУг;

4) дОсуг;

5) поделЁнный.

31. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

1) экспЕрт;

2) свЁкла;

3) лекторОв;

4) повторИт;

5) бАнты.

32. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) портфЕль;

2) клалА;

3) слИвовый;

4) звалА;

5) цепОчка.

33. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) поднЯв;

2) брАла;

3) досУг;

4) навЕрх;

5) взялА.

34. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) кранЫ;

2) снялА;

3) ловкА;

4) окружИт.

5) кУхонный

35. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) звОнит;

2) понЯвший;

3) отдАв;

4) обогналА;

5) ждалА.

36. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) понЯв;

2) прирУченный;

3) заселенА;

4) отозвалА;

5) наделЁнный.

37. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) прИбыл;

2) отключЁнный;

3) прозорлИва;

4) свеклА;

5) жалюзИ.

38. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) ждАла;

2) ободралА;

3) созЫв;

4) на~~м~~Ерение;

5) на~~д~~Олго.

39. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) зАняло;

2) при~~б~~Ыть;

3) сли~~в~~Овый;

4) новостЕй;

5) прожИвший.

40. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) бАнты;

2) сИроты;

3) позвонИшь;

4) каталОг;

5) вОвремя.

41. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) гналА;

2) грАжданство;

3) лЕкторов;

4) сОгнутый;

5) зАсветло.

42. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) цепОчка;

2) прозорлИва;

3) обОдриться;

4) донЕльзя;

5) на~~к~~ренИться.

43. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

1) вероисповедАние;

2) оп~~т~~Овый;

3) заперлА;

- 4) красИвее;
- 5) прожОрлива.

44. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) плодонОсить;
- 2) сверлИт;
- 3) прИнятый;
- 4) ждалА;
- 5) углубИть.

45. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) занятА;
- 2) кухОнный;
- 3) исчЕрпать;
- 4) вручИт;
- 5) кулинАрия.

46. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) каталОг;
- 2) красИвее;
- 3) оптОвый;
- 4) позвАла;
- 5) началА.

47. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) закУпорить;
- 2) загнУтый;
- 3) оптОвый;
- 4) влилАсь;
- 5) пОгнутый.

48. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) озлОбить;
- 2) отозвалАсь;
- 3) нАчавшись;

- 4) донЕльзя;
- 5) принЯвшись.

49. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) воспрИняла;
- 2) углубИть;
- 3) занЯв;
- 4) слИвовый;
- 5) понялА.

50. Укажите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:

- 1) экспЕрт;
- 2) предАв;
- 3) крАны;
- 4) брАлась;
- 5) звалАсь.

Тема 23. Коммуникация в деловой сфере

1. К тактическим приемам ведения переговоров, демонстрирующих отношение к оппоненту как к партнеру, относят:

- 1) подчеркивание общности;**
- 2) завышение требований;
- 3) двойное толкование.

2. К тактическим приемам ведения переговоров, демонстрирующих отношение к оппоненту как к противнику, относят:

- 1) подчеркивание общности;
- 2) разделение проблемы на отдельные составляющие;
- 3) двойное толкование.**

3. Повышает эффективность общения:

- 1) неотрывный взгляд в глаза;
- 2) отсутствие прямого взгляда;
- 3) заинтересованный взгляд, направленный на собеседника;**
- 4) взгляд сквозь вас.

4. Деловое общение — это вид общения:

1) направленный на достижение предметной договоренности или определенной цели;

2) между коллегами по работе;

3) который люди используют в семейных отношениях.

5. К приемам формирования аттракции относят прием:

1) «зацепки»;

2) снятия напряженности;

3) «терпеливый слушатель»;

4) «нейтральной фразы».

6. Расположение к себе собеседника, его притяжение на эмоциональном уровне:

1) проекция;

2) рефлексия;

3) установка;

4) аттракция.

7. Когда вам пришла в голову мысль позвонить:

1) сразу звоните, пока не забыли;

2) обдумайте предстоящий разговор;

3) важно вспомнить, что звонить можно только в случае крайней необходимости.

8. Тип совещания:

1) оперативное;

2) конструктивное;

3) стратегическое;

4) тактическое.

9. Деловое общение:

1) формальное;

2) обыденное;

3) ситуативное;

4) конфликтное.

10. В деловом общении обращение к собеседнику происходит на:

1) «Вы» независимо от должности и соподчинения;

2) «Вы» только с руководителем и сторонними людьми;

3) «Ты» независимо от должности и соподчинения.

11. Беседу с посетителем нельзя завершать:

1) высказыванием обобщающего или завершающего замечания;

2) прекращением разговора;

3) вставанием;

4) шуткой.

12. Вас просят передать информацию отсутствующему коллеге. Вы:

1) увидев, расскажите ему;

2) напишите записку и положите на его стол;

3) попросите того, кто его наверняка увидит, передать содержание разговора;

4) предложите перезвонить.

13. Вы ведете переговоры. Партнер опоздал на встречу на 8 минут. Ваша реакция:

1) выражу опоздавшему свое недовольство;

2) выразительно посмотрю в момент его появления на часы;

3) через шутку выражу свое недоумение;

4) сделаю вид, что ничего не произошло, сразу перейду к делу.

14. При телефонном звонке следует:

1) снять трубку после второго или третьего звонка;

2) не снимать трубку в течение 5 минут;

3) снять трубку после 5 звонка.

15. Прием «зацепки»:

1) выражается в необычном вопросе, сравнении, кратком изложении проблемы;

2) заключается в непосредственном переходе к делу сразу, без вступления;

3) заключается в использовании дружеских слов, личного обращения по имени и отчеству, который позволит установить контакт в начале разговора.

16. Антикульминационная структура изложения материала:

1) выводы делаются в конце выступления;

2) основная проблема раскрывается в середине выступления;

3) решение проблемы дано в начале выступления, а потом оно раскрывается и поясняется.

17. Прямое ускорение:

1) стимулируется за счет фраз с предложением принять сразу решение по интересующей проблеме;

2) предполагает в процессе деловой беседы предлагать не одно, а несколько решений;

3) позволяет привести собеседника к окончательному решению постепенно.

18. В конце делового совещания руководитель должен:

1) четко сформулировать решения, принятые в ходе коллективного обсуждения;

2) называть ответственных исполнителей;

3) выделить основные моменты рассматриваемого вопроса.

19. Пирамидальная структура изложения материала:

1) выводы делаются в конце выступления;

2) решение проблемы дано в начале выступления, а потом оно раскрывается и поясняется;

3) основная проблема раскрывается в середине выступления.

20. Постоянно действующее совещание:

1) может не иметь регламентированной повестки дня, зачастую проводится без председателя и сводится к обмену мнениями по какому-либо вопросу;

2) регулярно собирается для решения оперативных вопросов по плану в определенные дни;

3) характерна разработка повестки дня с регламентацией времени на выступления и обсуждение рассматриваемой проблемы.

21. Фиксация договоренности является:

1) заключительным элементом основной части деловой беседы;

2) заключительным элементом подготовительной части деловой беседы;

3) элементом заключительного этапа деловой беседы.

22. Прием прямого подхода:

1) заключается в использовании дружеских слов, личного обращения по имени и отчеству, который позволит установить контакт в начале разговора;

2) предполагает в начале встречи постановки ряда вопросов по проблемам, которые должны быть рассмотрены в беседе;

3) заключается в непосредственном переходе к делу сразу, без вступления.

23. Оценка «языка собеседника»:

1) позволяет подстроиться под тип речи собеседника, что увеличивает эффективность передачи информации;

2) дает возможность собеседнику показать уровень знаний, комбинировать различные типы вопросов;

3) позволяет передавать информацию на уровне профессиональной компетентности собеседника.

24. Идентификация:

1) предполагает при передаче информации поставить себя на место собеседника, чтобы лучше понять его, учесть его интересы и цели;

2) позволяет передавать информацию на уровне профессиональной компетентности собеседника;

3) позволяет гибко менять свое поведение, изменять тип подачи информации.

25. Основными вопросами, которые необходимо решить в процессе подготовки деловой беседы:

1) самоанализ поведения участников;

2) устное или письменное приглашение заинтересованных лиц на встречу;

3) определение темы деловой беседы, основных задач и целей.

26. Кульминационная структура изложения материала:

1) основная проблема раскрывается в середине выступления;

2) решение проблемы дано в начале выступления, а потом оно раскрывается и поясняется;

3) выводы делаются в конце выступления.

27. Гипотетический подход:

1) заключается в том, что собеседнику предлагается принять только предварительно решение;

2) заключается в том, что на протяжении деловой беседы говорится лишь о принятии условного решения, что снимает страх ответственности и расслабляет собеседника;

3) стимулируется за счет фраз с предложением принять сразу решение по интересующей проблеме.

28. Оценка мотивов и уровня информированности:

1) позволяет гибко менять свое поведение, изменять тип подачи информации;

2) позволяет подстроиться под тип речи собеседника, что увеличивает эффективность передачи информации;

3) позволяет передавать информацию на уровне профессиональной компетентности собеседника.

29. Заключительный этап позволяет:

1) составить план, выбор стратегии и тактики проведения деловой беседы;

2) накопить полезный опыт на будущее;

3) наметить дальнейшую тактику общения с собеседником.

30. Свободное оперативное совещание:

1) регулярно собирается для решения оперативных вопросов по плану в определенные дни;

2) может не иметь регламентированной повестки дня, зачастую проводится без председателя и сводится к обмену мнениями по какому-либо вопросу;

3) характерна разработка повестки дня с регламентацией времени на выступления и обсуждение рассматриваемой проблемы.

31. Место проведения совещания:

1) встречи могут проходить в помещении каждого из участников совещания или на нейтральной территории;

2) встречи могут проходить только в помещении каждого из участников совещания;

3) встречи могут проходить только на нейтральной территории.

32. Для создания позитивного психологического климата на совещании необходимо:

1) навязывать свою позицию, особенно руководителю, авторитет которого может сказаться на эффективности выступления;

2) не допускать недоброжелательного тона на выступлениях участников и руководителя;

3) пресекать агрессивные реплики со стороны участников.

33. В каких случаях необходимо проведение делового совещания:

1) когда нужно сделать важное сообщение, которое может вызвать вопросы , требующие обсуждения;

2) когда нужно повысить информированность руководителя, благодаря учету идей, вознаграждений и критических замечаний;

3) когда возникает необходимость проинструктировать группу людей по методам и процедурам предстоящей работы.

34. Проблемное деловое совещание:

1) характерна разработка повестки дня с регламентацией времени на выступления и обсуждение рассматриваемой проблемы;

2) регулярно собирается для решения оперативных вопросов по плану в определенные дни;

3) может не иметь регламентированной повестки дня, зачастую проводится без председателя и сводится к обмену мнениями по какому-либо вопросу.

35. В структуру речевого общения входит:

1) значение и смысл слов, фраз;

2) кинесика;

3) паралингвистика;

4) такесика.

36. Требование выполнять распоряжение инициатора, подкрепленное открытыми или подразумеваемыми угрозами:

1) убеждение;

2) принуждение;

3) заражение;

4) просьба.

37. Скрытое управление поведением партнера:

1) манипулирование;

2) принуждение;

3) заражение;

4) просьба.

38. Групповые нормы и ценности возникают в результате:

1) подражания;

2) заражения;

3) внушения;

4) убеждения.

39. Неосознанная готовность человека определенным привычным образом воспринимать и оценивать каких-либо людей и реагировать определенным, заранее сформированным образом без полного анализа конкретной ситуации:

1) эмпатия;

2) идентификация;

3) установка;

4) проекция.

40. Функция общения, которая реализуется в возможности человека познать, утвердить себя, свою ценность в процессе общения, организация и поддержание межличностных отношений:

1) прагматическая;

2) внутриличностная;

3) подтверждения.

41. Осознанное внешнее согласие с группой при внутреннем расхождении с ее позицией определяется понятием:

1) конформность;

2) заражение;

3) мода;

4) убеждение.

42. Бессознательная, невольная подверженность индивида определенным психическим состояниям:

1) подражание;

2) заражение;

3) мода;

4) внушение.

43. Многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека:

1) эмпатия;

2) общение;

3) сотрудничество;

4) рефлексия.

44. Система средств общения, включающая в себя рукопожатие, поцелуй, похлопывание:

1) кинесика;

2) паралингвистика;

3) такесика;

4) проксемика.

45. Система средств общения, включающая в себя пространственно – временную организацию общения:

1) кинесика;

2) паралингвистика;

3) экстралингвистика;

4) проксемика.

46. Процесс расшифровки смысла сообщений представляет собой _____ слушание:

1) направленное;

2) рефлексивное;

3) эмпатическое;

4) нерефлексивное.

47. Психологический механизм самосознания:

1) эмпатия;

2) идентификация;

3) рефлексия;

4) атрибуция.

48. Система средств общения, включающая в себя жесты, мимику, пантомимику:

1) кинесика;

2) паралингвистика;

3) экстралингвистика;

4) проксемика.

49. Организация совместной деятельности, поиск средств повышения эффективности сотрудничества – это _____ уровень общения;

1) интимно – личностный;

2) ритуальный, или социально – ролевой;

3) деловой;

4) прагматический.

50. Обращение к адресату с призывом удовлетворить потребности или желания инициатора воздействия:

1) убеждение;

2) принуждение;

3) заражение;

4) просьба.

Тема 24. Нормы устной речи русского языка

1. Какое из приведенных утверждений является логическим определением понятия «язык»:

1) язык – ключ науки, орудие правды и разума;

2) языком учат, убеждают, наставляют;

3) язык – естественно возникающая в человеческом обществе и развивающаяся система облеченных в звуковую форму знаковых единиц;

4) язык – это то, что объединяет нас, когда мы говорим.

2. Какое из данных утверждений является неверным. Русский язык – это:

1) национальный язык Российской Федерации;

2) государственный язык Российской Федерации;

3) язык межнационального общения;

4) один из шести официальных языков ООН.

3. Найдите утверждение, не соответствующее действительности:

- 1) язык – явление природное, биологическое, а значит существование и развитие языка подчинено явлениям природы;
- 2) язык – это система искусственных знаков;
- 3) языком обладают только люди – это вторая сигнальная система, которой нет у животных;
- 4) общество не может жить, не пользуясь языком.

4. Найдите признак, который не относится к утверждению: Язык – это система:

- 1) которая состоит из множества элементов;
- 2) элементы которой представляют совокупность естественных знаков;
- 3) элементы которой образуют единство, одно целое;
- 4) элементы которой находятся в связи друг с другом.

5. Какой форме языка соответствует следующая фраза: В зале не было свободных мест:

- 1) литературному языку;
- 2) просторечию;
- 3) жаргону;
- 4) диалекту.

6. Какую форму существования языка иллюстрирует фраза: День работам, а ночь гулям да с оленями вперегонки бегам (С. Писахов):

- 1) жаргон;
- 2) диалект;
- 3) просторечие;
- 4) литературный язык.

7. К какой форме существования языка относится фраза: Сижу в резервейшн и сквозь решетчатые виндау смотрю на блевый скай:

- 1) к жаргонам;
- 2) к диалектам;
- 3) к просторечию;
- 4) к литературному языку.

8. Отметьте правильный вариант ответа фразы: Язык до Киева доведет – относится:

- 1) к жаргонизмам;
- 2) к диалектизмам;
- 3) к фразеологизмам.
- 4) к варваризмам.

9. Найдите правильное определение слова: Коммуникант – это:

- 1) аппарат для общения;
- 2) один из участников диалога;

- 3) общительный человек;
- 4) эрудированный человек.

10. Какое из данных ниже определений относится к латинскому выражению *alma mater* (альма матер) – это:

- 1) старинное традиционное название высшей школы;
- 2) старинный музыкальный инструмент;
- 3) медицинский термин (название болезни);
- 4) женщина с изысканными манерами.

11. Найдите утверждение, соответствующие действительности. Правильность речи означает:

- 1) её соответствие общепринятым нормам поведению;
- 2) её соответствие общепринятому употреблению языковых единиц;
- 3) её соответствие нормам литературного языка;
- 4) её соответствие диалектным нормам.

12. Найдите утверждение, не соответствующее действительности:

- 1) норма – это единообразное общепринятое образцовое употребление элементов литературного языка;
- 2) языковые нормы выдумываются учеными и писателями, поэтому образцом нормы является художественная литература;
- 3) нормы помогают литературному языку сохранить свою целостность и общепонятность;
- 4) нормы помогают литературному языку сохранить общепонятность.

13. Отметьте неверное определение: Динамический характер нормы связан:

- 1) с развитием языка;
- 2) с развитием общества;
- 3) с развитием литературы;
- 4) с развитием мышления.

14. Что не является источником изменения норм:

- 1) неологизмы;
- 2) разговорная речь;
- 3) диалекты;
- 4) заимствование.

15. Найдите ряд, в котором речь идет о диспозитивных нормах:

- 1) кузен [зэ];
- 2) амнезия [нэ];
- 3) антенна [тэ];
- 4) д'епо [допуст. дэ].

16. Найдите ряд, в котором речь идет об императивных нормах:
- 1) маркетинг (допуст. маркетинг);
 - 2) лорн'ет [допуст. нэ];
 - 3) де-фактор [дэ];
 - 4) лот'ерея [допут. тэ].
17. Равноправные акцентологические варианты представлены в ряду:
- 1) издрЕвле –Издrevле;
 - 2) издалекА– издалЁка;
 - 3) издЁвка – издЕвка;
 - 4) изнутриИ–Изнутри.
18. Не являются вариантами формы:
- 1) плЕсневелый – плесневЕлый;
 - 2) мИзерный – мизЕрный;
 - 3) овсянОй – овсяный;
 - 4) одноврЕменный – одновремЕнный.
19. Какое из значений соответствует слову кворум:
- 1) общее количество присутствующих на собрании;
 - 2) число присутствующих на собрании, необходимое для того, чтобы признать собрание правомочным;
 - 3) наиболее авторитетная часть присутствующих;
 - 4) любое собрание.
20. Какое из значений соответствует слову брифинг:
- 1) пресс-конференция;
 - 2) инструктаж;
 - 3) встреча с глазу на глаз;
 - 4) вид спорта.
21. Отметьте утверждение, соответствующее действительности. Ударение в русском языке называется разноместным, т. к.:
- 1) оно может падать на любой слог в разных словах;
 - 2) оно может падать на любой слог в одном и том же слове;
 - 3) в одном и том же слове в разных формах ударение может падать на разные слоги;
 - 4) ударение в русском языке музыкальное, а не силовое.
22. Найдите утверждение, противоречащее действительности:
- 1) ударение в русском языке служит для различения семантики слов;
 - 2) ударение в русском языке служит для различения многозначных слов;
 - 3) ударение в русском языке может указывать на грамматическую форму слова;

4) ударение помогает различать значение слов и их форм.

23. Найдите правильный ответ. В словах Атлас и атлАс ударение служит:

- 1) для различения семантики слов;
- 2) для указания на разную грамматическую форму слова;
- 3) для различения значения слов и их формы;
- 4) для указания на варианты слова.

24. Найдите утверждение, соответствующее действительности. Орфоэпические нормы –

это:

- 1) нормы ударения и произношения;
- 2) нормы построения словосочетаний и предложений;
- 3) нормы употребления многозначных слов;
- 4) нормы образования грамматических форм.

25. Найдите утверждение, не соответствующее действительности: Акцентологические нормы в русском языке вызваны следующими характеристиками русского ударения:

- 1) подвижностью;
- 2) разноместностью;
- 3) свободным характером;
- 4) фиксированностью ударения на определенном слоге.

26. Найдите пару слов, в которых оба варианта являются литературной нормой:

- 1) жАлюзи – жалюзИ;
- 2) лОсось – лосОсь;
- 3) кУхонный – кухОнный;
- 4) ходАтайство – ходатАйство.

27. Определите, какое рассуждение является верным при анализе ударения в словах:

компас и компас:

- 1) оба ударения соответствуют литературной норме;
- 2) одно ударение – компас – является нормой, а компас – просторечное;
- 3) одно ударение – компас – присуще профессиональной речи;
- 4) одно ударение – компас – устаревшее.

28. Отметьте ряд, где ударение служит для разграничения слов:

- 1) творог – творог;
- 2) щавель – щавель;
- 3) мышление – мышление;
- 4) вязанка – вязанка.

29. Отметьте ряд слов, в которых чаще всего допускаются акцентологические ошибки:

- 1) квартал, договор, туфля, средства, ходатайство;

- 2) лектор, стипендия, аппендицит, гусеница;
 - 3) завидный, очевидный, невероятный, отчаянный;
 - 4) играть, звонить, сидеть, висеть.
30. Равноправные варианты представлены в ряду:
- 1) алкАть –Алкать;
 - 2) закУпорить – закупОрить;
 - 3) кАшлянуть – кашлянУть;
 - 4) мИнуть – минУть.
31. Неверным является ударение в слове:
- 1) опОшлить;
 - 2) опОшление;
 - 3) намЕрение;
 - 4) крАшение.
32. Неверным является ударение в слове:
- 1) предвосхИтить;
 - 2) предначЕртать;
 - 3) предназнАчить
 - 4) предчУвствовать
33. Неверным является ударение в слове:
- 1) прОлил;
 - 2) прОчат;
 - 3) пУдрил;
 - 4) пылится.
34. Неверным является ударение в слове:
- 1) присовокУпить;
 - 2) пристрелИть;
 - 3) причастИть;
 - 4) притупИть.
35. Неверным является ударение в слове;
- 1) пЕренятый;
 - 2) пЕрежитый;
 - 3) пЕресланный;
 - 4) пЕреданный.
36. Неверно утверждение: Лексические нормы – это:
- 1) употребление слова в точном соответствии с тем значением, которое зафиксировано в словарях;

- 2) правила употребления терминов и иноязычных слов;
- 3) правила произношения сочетаний согласных в разных словах;
- 4) правила употребления синонимичных слов с учетом различных оттенков значения.

37. Паронимы – это:

- 1) слова, противоположные по значению;
- 2) слова, одинаковые по значению, но разные по звучанию;
- 3) слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению;
- 4) слова однокоренные, имеющие разное значение и разную лексическую сочетаемость.

38. Делает данное предложение двусмысленным: Мы прослушали нужное объявление такое языковое явление, как:

- 1) омонимия;
- 2) полисемия;
- 3) плеоназм;
- 4) синонимия.

39. Причиной возникновения речевой ошибки в предложении: Я решил стать офицером, потому что хочу продолжить семейную династию- является:

- 1) нарушение лексической сочетаемости слов;
- 2) употребление слова в несвойственном ему значении;
- 3) смешение паронимов;
- 4) неправильный выбор синонимичного слова.

40. Причиной речевой ошибки в предложении: Внутренний интерьер замка поразил туристов роскошью –является:

- 1) смешение паронимов;
- 2) употребление слова без учета семантики;
- 3) плеоназм;
- 4) полисемия.

41. Представлены словосочетания с нарушением лексической сочетаемости в ряду:

- 1) закадычный друг, щекотливый вопрос;
- 2) играть роль, иметь значение;
- 3) оказать помощь, утолить жажду;
- 4) неминуемая встреча, скоропостижная победа.

42. Во фразе: Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов использовано языковое явление:

- 1) омонимия;
- 2) полисемия;
- 3) синонимия;

4) паронимия.

43. Плеонастическое сочетание (т.е. наблюдается речевое излишество) во фразе:

- 1) экспонаты выставки вызвали интерес у посетителей;
- 2) в магазине букинистической книги можно встретить весьма любопытные экземпляры;
- 3) в центре города возведен монументальный памятник солдатам Отечественной войны;
- 4) этот памятный сувенир привезен из Москвы.

44. Не являются синонимами слова:

- 1) свойство – качество;
- 2) нововведение – новация;
- 3) изморозь – изморось;
- 4) проигрыш – поражение.

45. Соответствует слову паритет значение:

- 1) равные отношения, одинаковое положение;
- 2) процесс заключения пари;
- 3) преимущество одной из сторон в споре;
- 4) доверительный разговор с глазу на глаз.

46. Не соответствует слову императив значение:

- 1) повелительное наклонение глагола;
- 2) безусловное нравственное веление;
- 3) закон, повеление;
- 4) почетный титул полководца в республиканском Риме.

47. Имеет значение подвергать резкой критике фразеологизм:

- 1) брать под пушку;
- 2) брать под обстрел;
- 3) брать под карандаш;
- 4) брать под своё крылышко.

48. Является фразеологизмом со значением обманывать кого-либо, представляя что-либо в искаженном, неправильном, но в выгодном для себя свете словосочетание:

- 1) втирать очки;
- 2) протирать очки;
- 3) надевать очки;
- 4) снимать очки.

49. Фразеологизм как дамоклов меч используется в ситуации, когда:

- 1) хотят сказать о чем-то надежном;
- 2) говорят о таком качестве, как крепкий;
- 3) говорят о постоянно нависшей опасности;

4) говорят о чем-то надоевшем.

50. Значение «крайне нерешительный человек, колеблющийся между двумя равносильными желаниями, равноценными возможностями» имеет фразеологизм:

1) буриданов осёл;

2) валаамова ослица;

3) панургово стадо;

4) двуликий Янус.

Тема 25. Грамматика английского языка

1-13. In this exercise you must choose the word or phrase which is best completes each sentences. Indicate the letter A, B, C or D against the number of each item 1 - 13 for the word or phrase you choose.

Pskov

Pskov is one of the best-known ancient Russian 1) _____. Long ago this strongly fortified city-state stood guard over Russian lands in the northwest.

Pskov's historical 2) _____ as a warrior and intercessor was reflected 3) _____ its monuments, especially its architecture, an extraordinary, permanent, genuinely popular epic in stone.

The entire territory of ancient Pskov can be regarded as an open-air museum. The new city has made its way into the ancient city—more noticeably in some places than in others. There are some spots where monuments stand in clusters. However, each and every architectural monument taken in itself is also important. The churches in Mirozhsky Monastery (12th century) and Snetogorsky Monastery (14th century) are famous 4) _____ their murals.

Pskov has a Museum of History, Art, and Architecture with branches in outlying towns—in Izborsk with its 14th-century fortress, in Pechory with its 16th-century fortress-monastery, and the Pushkin Museum near Pskov. The Russian 5) _____. Modest Mussorgsky, was born in the village of Naumovo near Pskov. A museum has been opened there. Another famous composer, Nikolai Rimsky-Korsakov, lived 6) _____ the village of Vechasha, and a museum has been opened here in his 7) _____.

Two museums in Pskov are linked with V.I. Lenin's visit to the city in 1900. Pskov was the 8) _____ of Lenin's 9) _____ Iskra (The Spark) . The Red Army also came into being in the land of Pskov in 1918. From 1941 to 1944, during the Second World 10) _____, Pskov and its adjacent lands were part 11) _____ the legendary partisan "forest republic", where Soviet laws were observed in the rear of the occupied territory.

Today Pskov is a large industrial city in the Russian 12) _____ and a popular site for international tourism. Pskov is one of the best-known 13) _____ Russian cities. Long ago this strongly fortified city-state stood guard over Russian lands in the northwest.

- | | | | |
|------------------|--------------|---------------|----------------|
| 1. A. cities | B. towns | C. villages | D. countries |
| 2. A. fate | B. destiny | C. karma | D. luck |
| 3. A. out | B. in | C. with | D. of |
| 4. A. in | B. against | C. for | D. from |
| 5. A. artist | B. architect | C. composer | D. poet |
| 6. A. in | B. at | C. on | D. under |
| 7. A. memory | B. honour | C. mind | D. thought |
| 8. A. birthplace | B. birthday | C. city | D. town |
| 9. A. magazine | B. shop | C. article | D. newspaper |
| 10. A. Peace | B. War | C. Party | D. Festival |
| 11. A. in | B. at | C. of | D. under |
| 12. A. Community | B. Sovereign | C. Federation | D. Country |
| 13. A. modern | B. ancient | C. popular | D. interesting |

14. Mike is French. _____ a French boy.

- a. It is
- b. She is;
- c. He is;
- d. I am.

15. This is a book. Those _____ books.

- a. is;
- b. am;
- c. be;
- d. are.

16. I'm Russian. _____ English?

- a. You;
- b. Are you;
- c. Am I;
- d. You're.

17. I speak German. She _____ Japanese.

- a. does speak;
- b. speaking;
- c. speaks;
- d. speak.

18. What ____? I'm a student.

- a. do you;
- b. do you do;
- c. you;
- d. you do.

19. Sorry, I ____ understand.

- a. am not;
- b. not;
- c. no;
- d. don't.

20. ____ I have a table for two please? Sure.

- a. Would;
- b. Must;
- c. Could;
- d. Do.

21. Where ____ now?

- a. she is studying;
- b. is she studying;
- c. studies she;
- d. she studying.

22. That isn't your umbrella. It's ____.

- a. her;
- b. my;
- c. him;
- d. mine.

23. What events contributed to the emergence of modern PR?

24. What ethical principles should a PR practitioner be guided by?

25. What personal qualities, do you think, the PR-practitioner should have?

26. How many themes should the speech be based on?

- a. One or two;
- b. Three;
- c. As many as it is necessary.

27. A speaker usually delivers a speech at the rate of ____ .

- a. 80 words a minute
- b. 240 words a minute

c. 150 words a minute

28-40. In this exercise you must choose the word or phrase which is best completes each sentences. Indicate the letter A, B, C or D against the number of each item 28 - 40 for the word or phrase you choose.

Pskov State University

The University is located 28) _____ the administrative center of Pskov city. Pskov was first mentioned in the chronicles in "The Tale of Bygone Years" in 903 and since then has been rapidly growing. In 2013, the 29) _____ made over 206,000 people. Pskov Kremlin, Holy Trinity Cathedral, the unique frescos of Mirozhsky monastery are the heritage of the world 30) _____. The city is eco-friendly, green, with well-developed infrastructure. Pskov has a favourable geographical 31) _____: located close to the cities of St. Petersburg, Riga, Tallinn, Minsk, it is only 50 km away from the borders of the European Union.

On December 27, 2010 Pskov State University was founded 32) _____ the merger of five core educational vocational institutions of the Pskov region: Pskov State Pedagogical University named 33) _____ S.M. Kirov, Pskov State Polytechnic Institute, Pskov College of Civil Engineering and economics, Pskov Industrial technical college, Civil Engineering College of Velikiye Luki. Each of the participants in the merger passed on their best experience, achievements and traditions to the university.

Pskov state university is the 34) _____ of educational, cultural and scientific life of the region.

PskovSU 35) _____ students in 80 Bachelor's degree programs, 35 specialist degree programs, 23 Master's degree programs and 21 postgraduate scientific programs.

Training is carried out in full-time, part-time and correspondence forms 36) _____ study.

Academic structure of the university consists 37) _____ 16 faculties, which include chairs, research laboratories, research and education centers. There are also four inter-faculty chairs.

The 38) _____ widely implements innovative approaches to the teaching and research activities, focusing 39) _____ the quality of the 40) _____.

- | | | | |
|-------------------|---------------|--------------|-------------|
| 28. A. in | B. at | C. on | D. near |
| 29. A. people | B. population | C. crowds | D. children |
| 30. A. culture | B. history | C. story | D. problem |
| 31. A. occupation | B. position | C. situation | D. place |
| 32. A. with | B. by | C. along | D. in |
| 33. A. in | B. by | C. after | D. for |
| 34. A. centre | B. place | C. home | D. city |

- | | | | |
|--------------------|---------------|--------------|-------------|
| 35. A. plays | B. learns | C. trains | D. studies |
| 36. A. in | B. of | C. under | D. between |
| 37. A. with | B. by | C. of | D. in |
| 38. A. univercity | B. university | C. universal | D. unicorn |
| 39. A. in | B. on | C. by | D. into |
| 40. A. information | B. education | C. teaching | D. studying |

41. Look at that cloud. It _____ rain.

- a. is;
- b. does;
- c. is going to;
- d. has.

42. No, I don't want _____ carrots.

- a. some;
- b. a;
- c. no;
- d. any.

43. Where _____ at the weekend? I was in the country.

- a. you were;
- b. were you;
- c. you;
- d. you was.

44. Why not go to Madame Tussauds? I _____ there yesterday.

- a. went;
- b. go;
- c. gone;
- d. going.

45. Where _____ you yesterday? I didn't go anywhere.

- a. went you;
- b. did you went;
- c. did you go;
- d. was you go.

46. You _____ work hard to pass the examination.

- a. have to;
- b. can;
- c. are;

d. may.

47. His English is very good. He speaks Italian _____, too.

a. badly;

b. bad;

c. good;

d. well.

48. I _____ to Spain.

a. never been;

b. never was;

c. have never been;

d. wasn't ever.

49. Jane _____ the tickets.

a. has already bought;

b. already bought;

c. is already bought;

d. already buys.

50. How long should a response in a TV interview be?

a. a 1 minute;

b. 3 minute;

c. 30 seconds.

51. What is NPO?

52. What are the steps of planning a personality campaign?

53. A new releases containing a number of flowery adjective and exaggerated?

a. Puffery;

b. Flackery;

c. Publicity;

d. Preudo-news;

e. Promotion.

Тема26.Согласование слов в предложении. Точность речи

1. Расстояние между точками А и В _____240 км. равно:

1) равен;

2) равны;

3) равна.

2. Система высшего образования в России _____традициями обучения иностранцев:

- 1) богата;
- 2) богатая;
- 3) богато;
- 4) богатое.

3. Буквы латинского алфавита (например, a, b, c и др.) в математике обозначают:

- 1) числа;
- 2) чисел;
- 3) числах;
- 4) числам.

4. В Египте уже в 3000 году до н. э. умели получать медь:

- 1) из ее соединений;
- 2) от ее соединений;
- 3) ее соединениями;
- 4) у ее соединений.

5. Применение _____ значительно упрощает работу:

- 1) компьютер;
- 2) компьютером;
- 3) в компьютере;
- 4) компьютера.

6. Энергия воды называется _____.

- 1) первичной;
- 2) первичная;
- 3) первичную;
- 4) первичный.

7. В частных университетах студенты должны платить _____.

- 1) за свое обучение;
- 2) для своего обучения;
- 3) своим обучением;
- 4) своего обучения.

8. Оконное стекло отличается:

- 1) от прозрачности;
- 2) прозрачностью;
- 3) прозрачность;

4) в прозрачности.

9. В прошлом году в наш университет _____ более 60 студентов из Китая:

1) приехали;

2) приехало;

3) ехали;

4) ехало.

10. Наш университет _____ хорошими лабораториями:

1) расположен;

2) располагает;

3) располагается;

4) располагают.

11. В молекуле воды _____ водород и кислород:

1) содержатся;

2) содержится;

3) содержит;

4) содержат.

12. В настоящее время такие органические вещества, которых нет в живой природе _____ химиками:

1) создавать;

2) создают;

3) создаются;

4) создается.

13. Первую в России экспериментальную лабораторию _____ выдающийся русский врач С.П. Боткин:

1) создал;

2) создана;

3) создан;

4) создается.

14. Теория относительности _____ Альбертом Эйнштейном:

1) сформулировал;

2) сформулировать;

3) сформулирована;

4) сформулированная.

15. Задача решена _____ на компьютере:

1) студента;

- 2) студентом;
- 3) студент;
- 4) студенты.

16. Электростанция - совокупность установок, оборудования и аппаратуры, _____ для производства электрической энергии:

- 1) используемая;
- 2) используемых;
- 3) используемой;
- 4) используемого.

17. Масса воздуха, находящегося в сосуде, уменьшилась:

- 1) которая находится;
- 2) который находится;
- 3) которого находят;
- 4) который находят.

18. Реакции, которые провели ученые-химики в лаборатории, осуществлялись с небольшими потерями исходных веществ:

- 1) проводившиеся учеными;
- 2) проводимые учеными;
- 3) проводящиеся учеными;
- 4) проведенные учеными.

19. Атомы _____ химическим связям способны формировать молекулы:

- 1) благодаря;
- 2) из-за;
- 3) по;
- 4) от.

20. _____ наблюдениям из космоса специалисты-экологи контролируют состояние природы нашей планеты:

- 1) благодаря;
- 2) из-за;
- 3) по причине;
- 4) по.

21. Тело движется _____ 30 км/ч.:

- 1) в скорости;
- 2) со скоростью;
- 3) от скорости;

4) скорости.

22. _____ высоты над поверхностью земли возрастает потенциальная энергия тела:

- 1) с увеличением;
- 2) если увеличить;
- 3) когда увеличивается;
- 4) так как увеличиваем.

23. Человеку, _____ решил учиться в России, нужно хорошо знать русский язык:

- 1) который;
- 2) которому;
- 3) которого;
- 4) которым.

24. Атом – это частица элемента, _____ входит в состав молекулы:

- 1) которая;
- 2) который;
- 3) в который;
- 4) в которую.

25. Числа, в состав _____ входит целое число и дробь, называются смешанными числами:

- 1) которые;
- 2) которых;
- 3) в которых;
- 4) которое.

26. Алмазы используют, _____ бриллианты:

- 1) для производства
- 2) чтобы производить
- 3) так как производят
- 4) поэтому производят

27. Д.И. Менделеев создал свою периодическую систему, понятия о строении атома еще не существовало:

- 1) пока;
- 2) когда;
- 3) с тех пор как;
- 4) как только.

28. _____ понизить давление, точка кипения соответственно понижается:

- 1) так как;

- 2) если;
- 3) когда;
- 4) хотя.

29. Запомнив эту формулу, _____ задачи легко могут быть:

- 1) решены;
- 2) вы легко решите задачи;
- 3) задачи легко решаются.

30. По мере того, как человек использует природные богатства, он должен заботиться о сохранении экологического равновесия в природе:

- 1) используя природные богатства;
- 2) используя природные богатства.

31. Наблюдая природу, мы видим в ней бесконечное разнообразие веществ:

- 1) наблюдение за природой;
- 2) когда мы наблюдаем;
- 3) потому что мы наблюдаем;
- 4) несмотря на наблюдение.

32. Получив дипломы российских вузов, иностранные выпускники известны в своих странах и работают в разных областях науки и техники:

- 1) после того как получили;
- 2) если получили;
- 3) из-за того, что получили;
- 4) хотя получили.

33. Окончив магистратуру, он _____ в аспирантуру:

- 1) поступил;
- 2) наступил;
- 3) выступил;
- 4) вступил.

34. Медь _____ высокой электропроводностью:

- 1) обладает;
- 2) имеет;
- 3) принадлежит;
- 4) владеет.

35. _____ твердых веществ в воде различна:

- 1) растворимость;
- 2) раствор;

- 3) растворитель;
- 4) растворяющий.

36. Прочитайте текст. Отметьте номера предложений, в которых наиболее точно и полно передана информация, содержащаяся в тексте. Ответ может содержать несколько правильных вариантов.

Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь — это более половины территории Российской Федерации, она примерно равна Европе, составляет почти четверть всей Азии и одну пятнадцатую всей суши Земли. Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница лесных массивов, запасов нефти и газа. Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание:

- 1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание;
- 2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами и уникальностью, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница полезных ископаемых;
- 3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, поскольку в этом регионе сосредоточены огромные природные богатства;
- 4) В развитии мировой экономики Сибирь занимает особое место, так как этот регион занимает одну пятнадцатую всей суши Земли и здесь сосредоточены огромные природные богатства;
- 1) Сибири, обладающей огромными природными богатствами, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

37. Мы говорим, что речь обладает точностью, если:

- 1) мы легко понимаем говорящего;
- 2) в ней много фактов;
- 3) это сообщение на тему точных наук;
- 4) все ответы верны.

38. Причина нарушения точности речи — это:

- 1) недостаточная осведомлённость говорящего;
- 2) слабое владение языком;
- 3) оба ответа верны;
- 4) оба ответа ошибочны.

39. Ошибки могут быть связаны с использованием:

- 1) синонимов;
- 2) омонимов;

- 3) паронимов;
 - 4) верны все ответы.
40. «Роспись» и «подпись» – это:
- 1) омонимы
 - 2) синонимы
 - 3) паронимы
 - 4) нет правильного ответа
41. В каком словаре можно уточнить значение слова:
- 1) в орфографическом;
 - 2) в этимологическом;
 - 3) в толковом;
 - 4) в любом.
42. Подберите синоним к термину «интервербальный»:
- 1) интерлингвистический;
 - 2) интерсемиотический;
 - 3) интеравербальный;
 - 4) социолингвистический;
43. Укажите, что означает термин «античный» с латыни по отношению к теории перевода:
- 1) средний;
 - 2) давний;
 - 3) недалекий;
 - 4) классический;
44. Укажите, какое понятие обозначает термин «имплицитный смысл (информация)»:
- 1) глубинный смысл;
 - 2) скрытый смысл;
 - 3) фоновая информация;
 - 4) поверхностная, известная информация.
45. Укажите, какой стиль речи имеют следующие подстили – законодательный, дипломатический, юридический, административно-канцелярский:
- 1) научный;
 - 2) разговорный;
 - 3) художественный;
 - 4) официально-деловой.

46. Укажите, какой стиль ассоциируется с организацией управленческой деятельности:

- 1) публицистический;
- 2) ораторский;
- 3) разговорный;
- 4) официально-деловой.

47. Значение «явление типичное, характерное для того или иного времени» имеет фразеологизм ...

(выберите один вариант ответа):

- 1) знамение времени
- 2) золотое время
- 3) звёздный час
- 4) час пик

48. Неправильная форма прилагательного использована в словосочетании (выберите один вариант ответа):

- 1) забавная шимпанзе
- 2) вкусная салями
- 3) один евро
- 4) точный пенальти

49. Правильные формы числительных использованы в словосочетаниях (выберите два и более вариантов ответа):

- 1) в восьмистах экземплярах
- 2) более ста экземпляров
- 3) около восьмиста экземпляров
- 4) в восьмиста экземплярах

50. Правильные формы превосходной степени прилагательных представлены в рядах (выберите два и более вариантов ответа):

- 1) добрый – наидобрейший
- 2) плохой – худший
- 3) важный – менее важнейший
- 4) опасный – наиболее опаснейший

Тема 27. Лексические и фразеологические нормы

1. Укажите ряд омонимов:

- 1) холодный дождь, теплый воздух;

- 2) волноваться за маму, беспокоиться за друга;
- 3) зеленый лук, тугой лук;
- 4) кнопка звонка, канцелярская кнопка;
- 5) солнечный свет, объехал весь свет.

2. Найдите ряд, в котором есть синонимы:

- 1) изречение, афоризм;
- 2) интеллигентный, интеллигентский;
- 3) отрывок, фрагмент;
- 4) продолжаться, длиться;
- 5) лестно, льстиво.

3. Укажите ряд многозначных слов:

- 1) вестибюль, доверие, каталог;
- 2) кнопка, кисть, хлеб;
- 3) циновка, жюри, изморозь;
- 4) конкурс, космос, обаяние;
- 5) дорога, лист, стол.

4. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- 1) писатель подробно описывает о жизни;
- 2) эта истина очевидна для всех;
- 3) мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей;
- 4) в турнире принимали участие представители многих стран: Австрия,

Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.;

- 5) все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

5. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- 1) комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность;
- 2) море глаз устремились на знаменитого актёра;
- 3) кротким характером девушка выдалась в отца;
- 4) в первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо;
- 5) банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками:

- 1) бездна звёзд смотрели на меня в ночной тиши;
- 2) в своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ;
- 3) думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях

недалёк к истине;

- 4) Витя – ужасный невежда в музыке;

- 5) девочка окунула мордочку голодного котёнка в молоко.
7. Укажите, в каких вариантах слова устаревшие:
- 1) коксохимия, шихта, шамот;
 - 2) акванавт, луноход, прилуниться;
 - 3) аквариум, вентилятор, фонтан;
 - 4) уезд, волость, губерния;
 - 5) кафтан, ендова, светец.
8. Укажите, в каком варианте указаны диалектизмы:
- 1) компьютер, космонавт, менеджер;
 - 2) засека, ракита, площадь;
 - 3) кочет, телок;
 - 4) пила, фуганок, долото;
 - 5) скальпель, премьера, экспер.
9. Укажите, в каких рядах допущена орфографическая ошибка:
- 1) аббревиатура, компиляция, кунсткамера, легитимный, разевать;
 - 2) диллема, префектура, миссия, проволока, фиаско;
 - 3) брандспойт, галлюцинация, колледж, как раз, труженик;
 - 4) исподтишка, интеллект, лепрозорий, регрес, фуникулёр;
 - 5) палисадник, попури, цейтнот, эквилибристика, юннат.
10. Укажите, в каком варианте дано неверное лексическое значение:
- 1) эквивалент – нечто равнозначное чему-либо, способное полностью заменить его;
 - 2) Фарисей – добродушный человек;
 - 3) какофония – лишённое всяко благозвучия, сумбурное сочетание звуков (в музыке, стихах);
 - 4) гильотина – орудие смертной казни – машина, отсекающая голову;
 - 5) импресарио – лицо или организация, импортирующее что-нибудь.
11. Укажите ряд антонимов:
- 1) неслучайный, намеренный;
 - 2) знание, невежество;
 - 3) добро, истина;
 - 4) легкий, сухой;
 - 5) любовь, ненависть.
12. Укажите, в каком варианте указаны профессионализмы, относящиеся к музыкальному искусству:

- 1) увертюра, октава, аккорд, вокализм;
- 2) нотариус, презумпция невиновности, иск;
- 3) яхта, парусник, бриг;
- 4) ложа, партер, амфитеатр;
- 5) солист, ария, концерт.

13. Установите соответствие между фразеологизмами, характеризующими человека, и их значение:

1. мелкая сошка;
2. синий чулок;
3. кисейная барышня;
4. святая простота;
5. змея подколодная.

а) женщина, лишенная обаяния и поглощенная книжными, учеными интересами;

- б) человек, играющий незначительную, жалкую роль в жизни;
- в) излишне доверчивый, наивный, простоватый человек;
- г) изнеженный, неприспособленный к жизни человек;
- д) злой, коварный подлый человек.

14. Укажите, значение какого из приведённых фразеологизмов приведено неправильно:

- 1) верста коломенская – человек очень высокого роста;
- 2) прикусить язык – испугаться;
- 3) без царя в голове – не иметь ума;
- 4) поставить с ног на голову – исказить факты;
- 5) белая ворона – человек в белом.

15. Укажите, в каких предложениях допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота:

- 1) он был бойцом не робкого десятка;
- 2) сам заварил кашу, сам теперь и расхлёбывай;
- 3) Сергея все без меры хвалили, возносили его до небес;
- 4) по этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы;
- 5) жил он припеваючи, как у Христа за пазухой в масле катался.

16. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность:

- 1) тропинка шла вдоль прибрежного обрыва;
- 2) речь главного героя имеет большое значение в раскрытии характера героя;

- 3) взошло солнце и осветило всё вокруг;
- 4) я, однако, не терял ни бодрости, ни надежды;
- 5) много сил понадобилось выпускникам, чтобы справиться с этим трудным и сложным заданием.

17. Укажите, в каком предложении нарушена лексическая сочетаемость:

- 1) всё, что делал сын, всегда имело для неё огромное значение;
- 2) во время жизни в Париже поэт тосковал по родине;
- 3) жизнь убеждала её: хочешь знать правду, выясни всё собственноручно;
- 4) И. Бунин высоко ценил роман А. Толстого «Пётр Первый»;
- 5) у охотников самым осторожным зверем считается шакал.

18. Укажите, в каком предложении нарушены лексические нормы:

- 1) в зимнем лесу есть своя неповторимая красота;
- 2) туристам пришлось изменить маршрут, чтобы в ближайшем посёлке пополнить запасы продукции;

3) Андерсен родился в 1805 году в старом датском городе Одензе;

- 4) живописный лес тянется вдоль реки;
- 5) багровое зарево над горизонтом похоже на разгоревшееся пожарище.

19. Укажите, в каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения:

- 1) в ясные зимние дни лучи солнца прорываются сквозь заснеженные ветви;
- 2) окна моей комнаты выходят в сад;
- 3) снежная лавина – это лишь одна опасность, предостерегающая альпинистов в горах;

- 4) незнакомец показался ему человеком добрым;
- 5) отвечать за безопасность людей – это ответственная и многоликая работа.

20. Укажите предложение, в котором есть диалектное слово:

- 1) я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им;
- 2) пожухла трава на полях;
- 3) Яков в шапке, в замашной рубахе сидел на телеге;
- 4) я долго смотрел вслед уезжающей карете;
- 5) буряки-то нынче народились.

21. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм:

- 1) бригада работала засучив рукава;
- 2) рыба в воде чувствовала себя великолепно;
- 3) Борис Петрович пожелал нам ни пуха ни пера;

- 4) и деревья умирают стоя;
 - 5) засучив рукава, мама мыла посуду.
22. Укажите предложение, в котором есть профессионализм:
- 1) за баранкой я лет уж пятнадцать;
 - 2) фонетика – раздел науки о языке, изучающий звуки речи;
 - 3) все встали молча и удалились;
 - 4) вечером выпал снег;
 - 5) ветром сорвало последние листья с берёзки.
23. Выберите варианты ответов, в которых допущены лексические ошибки.
- 1) Митрофан - человек неразвитой, настоящий тупяк;
 - 2) слух обо мне пройдёт по всей Руси великой, и назовёт меня всяк сущий в ней язык;
 - 3) Онегину грозило разорительство;
 - 4) на космодром летело несколько космонавтов;
 - 5) госпожа Простакова грубо обходилась со своими крепостниками.
24. Выберите варианты ответов, в которых правильно приведено значение фразеологизмов:
- 1) разделать под орех – сильно бранить кого-либо, одержать полную победу;
 - 2) подливать масло в огонь – что-либо поджигать с помощью горючей смеси;
 - 3) со щитом или на щите – победить или умереть;
 - 4) попасть впросак – застрять в автомобильной пробке;
 - 5) кричать (орать) во всю ивановскую – кричать очень громко.
25. Выберите варианты ответов, в которых нет лексических ошибок:
- 1) руководили борьбой партизан во время наполеоновского нашествия Денисов, Долохов и другие товарищи;
 - 2) Яков Лукич, взалкав одиночества, ушёл на гумно и часа два сидел, думал;
 - 3) советская космическая ракета успешно совершила прилунение;
 - 4) помещики заставляли дворовых работать и по выходным дням;
 - 5) от ударных бригад к ударным цехам, от цехов к ударным заводам.
26. Выберите варианты ответов, в которых допущены ошибки в толковании фразеологизмов:
- 1) заморить червячка – произвести обработку почвы химикатами с целью уничтожения насекомых;
 - 2) хранить как зеницу ока – очень бережно относиться к чему-либо;
 - 3) дать зелёную улицу – это насадить зелёные деревья вокруг дороги;

- 4) отложить дело в долгий ящик – отложить дело на продолжительный срок;
- 5) бить ключом – драться с применением слесарных инструментов.

27. Выберите варианты ответов, в которых правильно употреблены фразеологизмы:

- 1) в этом деле даже муха носа не подточит;
- 2) жизнь в поселке была ключом;
- 3) у Плюшкина крестьяне помирают, как мухи;
- 4) сильно бросалась в глаза жёлтая краска на стенах домов;
- 5) Макар отложил дело в длинный ящик.

28. Выберите варианты ответов, в которых неудачно употреблены диалектные и просторечные слова:

- 1) когда в городе узнали о поступках Чичикова, то среди чиновников поднялся большой сполох;
- 2) ленинградские шахматисты заняли первое место в командном зачёте;
- 3) Хлестаков, рассказывая о петербургской жизни, гораздо сильно врёт;
- 4) в следующее воскресенье все ученики нашего класса решили обратно поехать на экскурсию;

- 5) влияние товарищей оказало на него хорошее действие.

29. Укажите фразеологизм – антоним выражению «бить баклуши»:

- 1) гонять лодыря;
- 2) убить двух зайцев;
- 3) работать до седьмого пота;
- 4) вбить в голову;
- 5) не покладая рук.

30. Укажите, в каком варианте дан фразеологический оборот со значением «обманывать»:

- 1) высунуть язык;
- 2) собак гонять;
- 3) вводить в заблуждение;
- 4) во весь дух;
- 5) морочить голову.

31. Укажите, значение какого слова определено неверно:

- 1) галера – старинное гребное военное судно;
- 2) химера – порода собак;
- 3) сациви- блюдо грузинской кухни;

- 4) фазтон – легкий экипаж с откидным верхом.
32. Укажите, значение какого слова определено неверно:
- 1) пассат – сухой тропический ветер;
- 2) пазсы – броски мяча в футболе, хоккее;
- 3) левретка – служанка императрицы;
- 4) фуэте – танцевальная фигура: многократные повороты на одной ноге.
33. Значение «человек с узким кругозором и ханжеским поведением» имеет

слово:

- 1) демагог;
- 2) каннибал;
- 3) филистер;
- 4) экстремист.
34. Укажите предложение, в котором есть слово, употребленное в несвойственном ему значении:
- 1) это была весьма одиозная юная леди, любимица всего света;
- 2) многие из нас увлеклись элитарными занятиями, такими, как дартс и бильярд;
- 3) старое отмирает, но его ментальность продолжает существовать;
- 4) принятый Государственной Думой мораторий регулирует порядок проведения выборов.

35. Укажите словосочетания с речевой избыточностью:

- 1) свободная вакансия;
- 2) креативное воплощение;
- 3) ледяной айсберг;
- 4) льготное кредитование.

36. Укажите словосочетания с речевой избыточностью:

- 1) промышленная индустрия;
- 2) идеологическая диверсия;
- 3) политические дивиденды;
- 4) прейскурант цен.

37. Укажите словосочетания с речевой избыточностью:

- 1) бранная инвектива;
- 2) идеологический прессинг;
- 3) предполагаемая гипотеза;
- 4) самое оптимальное решение.

38. Укажите словосочетания с речевой избыточностью:
- 1) равный паритет;
 - 2) период времени;
 - 3) харизматическая личность;
 - 4) гигантский исполин.
39. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:
- 1) демагогия – намеренное искажение фактов, лесть, лживые обещания, используемые для достижения своих целей;
 - 2) импровизатор – тот, кто исполняет произведение сразу, без подготовки, сочиняя его «на ходу»;
 - 3) номенклатура – перечень, упорядочение по номерам;
 - 4) парапет – невысокая стенка, ограда.
40. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:
- 1) анклав – территория или часть территории одного государства, окруженная со всех сторон территорией другого государства;
 - 2) конклав – плотно закрывающийся сосуд для нагревания при высоком давлении или высокой температуре;
 - 3) бенефис – юбилейный спектакль в театре;
 - 4) паритет – равноправие сторон.
41. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:
- 1) пакгауз – причал;
 - 2) ментор – учитель, воспитатель в богатых дворянских или помещичьих семьях;
 - 3) катарсис – нравственные страдания;
 - 4) табу – запрет.
42. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:
- 1) лейтмотив – основная идея литературного произведения;
 - 2) мимикрия – способность человека менять свои взгляды, образ жизни в зависимости от обстоятельств;
 - 3) саботаж – проведение массовых акций в знак протеста;
 - 4) эгоцентрист – политик, примыкающий к центристским партиям.
43. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:
- 1) эпитафия – стихотворение, написанное по поводу чьей-либо смерти;
 - 2) пиар – система информационных связей с общественностью;

3) персонификация – олицетворение, наделение животного, предмета, явления, абстрактного понятия чертами человека;

4) резонёр – грубый, невыдержанный человек.

44. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:

1) канделябр – картина в резной, фигурной рамке;

2) каннибал – людоед;

3) канонизировать – причислять к лику святых;

4) ксилофон – музыкальный ударный инструмент из дерева.

45. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:

1) куафёр – парикмахер;

2) синус – пазуха, полость, углубление;

3) сиртаки – духовой музыкальный инструмент, разновидность флейты;

4) эспаньолка – треугольная шляпа.

46. Укажите, значение каких слов (или слова) определено неверно:

1) авеню – широкая улица, обсаженная по обеим сторонам деревьями;

2) куратор – студент-медик, следящий за ходом болезни лежащего в клинике больного;

3) буколика – жанр литературы, в котором идеализированно описан сельский быт;

4) миллениум – наступление нового века.

47. Укажите, значение какого слова определено неверно:

1) компиляция – соединение результатов чужих исследований, мыслей без самостоятельной обработки источников;

2) бонны – кредитные документы или деньги;

3) конформизм – приспособленчество, пассивное принятие мнений, существующего порядка вещей;

4) аутодафе – публичное сожжение еретиков по приговору инквизиции.

47. Укажите, значение какого слова определено неверно:

1) майолика – один из Карибских островов;

2) корифей – выдающийся на каком-либо поприще деятель;

3) альманах – неперIODический литературный сборник произведений разных авторов;

4) валторна – духовой музыкальный инструмент в виде изогнутой трубы с широким раструбом.

49. Значение *изъятие имущества в пользу государства* имеет слово:

- 1) эмансипация;
- 2) приватизация;
- 3) конфискация;
- 4) инкарнация.

50. Укажите предложение, в котором есть слово, употребленное в несвойственном ему значении:

- 1) для лучшего подъема теста нужно добавить в него квинтэссенцию;
- 2) инаугурация президента намечена на пятнадцатое декабря;
- 3) он выражался на странном идиолекте – смеси нижегородского с какими-то зауральскими говорами;
- 4) специфику когнитивного развития детей изучает возрастная психология.

Тема 28. Стилистические нормы русского языка

1. Определите стиль и тип речи:

Перед нами был обычный московский дворик — песочница с парой ковыряющихся детей, турник, на котором выбивали ковры, каркас чума, сваренный из красных металлических труб, бревенчатая избушка для детей, помойки, вороны и мачта фонаря.

- 1) научный стиль; описание;
- 2) художественный стиль; описание;
- 3) официально-деловой стиль; описание;
- 4) публицистический стиль; повествование.

2. Выделенные в тексте слова являются:

Корни национального характера любого народа лежат в глубине его истории, *природы*, которая его окружает, климата, условий жизни. Всех, кто приезжает в Россию, поражают её *пространства*, безграничные леса и равнины, *реки* без берегов, потому что они широки, как море. Историки и культурологи видят противоречивость, «загадочность» русской души в том, что она является результатом единства и *борьбы* западных и восточных цивилизаций, этого уникального водоворота культур на территории России.

- 1) терминами;
- 2) разговорными;
- 3) общеупотребительными;
- 4) диалектными.

3. Какой жанр не относится к публицистике:

- 5) статья;
- 6) интервью;
- 7) договор;
- 8) рецензия.

4. Грузовик зафырчал, Тимохин полез в кабину. Грузовик фырчал громче и громче, стараясь сдвинуться с места... Вот сдвинулся: подался назад, потом вперёд и опять назад. Сейчас уедет, ворота закроют, фонарь потушат, и всё будет кончено.

Выделенные слова относятся к:

- 1) профессиональным;
- 2) диалектным;
- 3) разговорным;
- 4) общеупотребительным.

5. Только на родном языке можно петь, писать стихи, признаваться в любви. На чужом языке, даже при отличном его знании, можно лишь преподавать язык, разговаривать о политике и заказывать котлету.

Предложения в тексте связаны при помощи:

- 1) синонимов;
- 2) антонима и лексического повтора;
- 3) синонимов, лексического повтора и наречия;
- 4) предлога и лексического повтора.

6. К официально-деловому стилю относятся слова (словосочетания):

- 1) коробка передач;
- 2) политический противник;
- 3) принять меры;
- 4) точка бифуркации.

7. Не определяется стандартом оформление деловых писем:

- 1) адрес;
- 2) дата;
- 3) текст;
- 4) приглашение.

8. Какое средство выразительности служит организующим началом в тексте:

Сейчас, где бы я ни жил, у меня нет и в помине той жаркой радостной тяги в город, которая была в юности. Наоборот, я всё чаще и чаще чувствую, что мне не хватает дедушкиного дома. Может быть, потому, что дедушкиного дома уже нет — старые умерли, а молодые переехали в город или поближе к нему.

- 1) развернутые метафоры;
- 2) эпитеты;
- 3) инверсия;
- 4) синтаксический параллелизм, анафора.

9. Что представляет собой устное речевое взаимодействие:

- 1) говорение;
- 2) чтение;
- 3) письмо;
- 4) аудирование.

10. В заключении оратор НЕ должен использовать фразы:

- 1) вот приблизительно все, что я хотел сказать;
- 2) спасибо, вы замечательная аудитория;
- 3) если есть вопросы, с удовольствием отвечу на них;
- 4) спасибо за внимание.

11. Отметьте принципы, которые необходимо соблюдать при подготовке публичного выступления:

- 1) краткости;
- 2) профессиональности;
- 3) усиления;
- 4) ошибочности.

12. К какому из типов рекламы относится слоган «Электролюкс, Швеция. Сделано с умом»:

- 1) сравнительная реклама;
- 2) напоминающая реклама;
- 3) информативная реклама;
- 4) увещательная реклама

13. Цель открытого вопроса — _____

- 1) выяснить новые знания относительно событий, явлений, предметов, интересующих слушателя;

- 2) этот вопрос не дает прямого ответа – цель вызвать новые вопросы;
- 3) создать атмосферу взаимопонимания;
- 4) способствуют созданию напряжённой атмосфере в беседе.

14. Какое выражение относится к подчёркнуто вежливому обращению:

- 1) простите;
- 2) простите за беспокойство;
- 3) будьте любезны;
- 4) можно?

15. Укажите, какое высказывание наиболее предпочтительное в ходе деловой беседы:

- 1) я могу этого добиться;
- 2) это невозможно;
- 3) я считаю;
- 4) Вы не находите, что.

16. Какую функцию выполняет этикет:

- 1) этикет – это пустая формальность;
- 2) предписания этикета означает принимать сложившуюся систему ценностей;
- 3) зачем нам этот этикет, всякие там ломанья-кривлянья? Была бы душа хорошая, остальное неважно;
- 4) этикет – это правила поведения и общения людей, принятые в данном обществе.

17. В деловом разговоре возможно употребление нейтральных жестов.

Определите, какое значение имеет следующий нейтральный жест – не спускать, не сводить глаз/взгляда:

- 1) отрицание, отказ; несогласие с мнением собеседника;
- 2) приветствие при встрече, прощании, благодарность;
- 3) выражение заинтересованности, внимания к собеседнику;
- 4) заинтересованность, желание продолжить разговор.

18. К основным средствам официально-делового стиля речи относятся:

- 1) практическое отсутствие таких способов изложения, как повествование, рассуждение, описание;
- 2) использование изобразительно-выразительных средств языка;
- 3) употребление научной терминологии, не имеющей синонимов в общеупотребительной лексике;

- 4) использование отглагольных существительных, родительного падежа существительных, неопределённой формы глагола.

19. Отметьте предложения, относящиеся к официально-деловому стилю:

- 1) верховный суд отменил приговор и направил дело на новое расследование;
- 2) скажи честно, если предложат путёвку к морю, согласишься?
- 3) комиссией по жилищным вопросам составлены и подписаны акты обследования придомовой территории;
- 4) Горячей пеной парикмахер начал намыливать Вадиму Петровичу щёки.

20. В офисе зазвонил телефон. Подняв телефонную трубку, вы скажете:

- 1) говорите;
- 2) да;
- 3) слушаю вас;
- 4) назовёте свою фирму и себя (фамилию, имя, должность).

21. Во время вашего выступления председательствующий сообщил, что ваше время истекло. Как вы отреагируете на это:

- 1) я заканчиваю;
- 2) прошу еще полторы минуты;
- 3) и последнее, самое главное...;
- 4) в заключение хочется сказать еще и о...

22. Важнейший тип контакта оратора с аудиторией:

- 1) визуальный;
- 2) обонятельный;
- 3) осязаемый;
- 4) сердечный.

23. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:

О подготовке X Конгресса МАПРЯЛ. Собрание постановило:

- Подтвердить сроки проведения X Конгресса «Русское слово в мировой культуре» в Санкт-Петербурге 30 июня – 5 июля 2003 г. на базе Санкт-Петербургского университета.

- Внести изменения в структуру секций и направлений с учетом замечаний Президиума.

- Утвердить квоты участников: российские – 300 чел.; дальнее зарубежье – 300 чел.; ближнее зарубежье – 100 чел.

- Создать Оргкомитет для проведения конгресса.

- 1) разговорному;
- 2) художественному;
- 3) публицистическому;
- 4) официально-деловому;
- 5) научному.

24. Определите стиль и тип речи:

Оказывается, пока критики вели бесконечные споры о творчестве Шукшина, пока одни посылали ему упреки во всех смертных грехах, а другие восхищались художественной щедростью Шукшина, его сложной простотой, его юмором, его любовью к людям, к родной земле, пока писались и публиковались все эти суждения, в это самое время в библиотеках молодежь зачитывалась рассказами Шукшина, зрители смотрели его фильмы, и из всего, взятого вместе, - из прозы, фильмов, облика самого Шукшина и его поразительного артистического дарования – составилось представление об этой своеобразной личности. Этого Шукшина полюбили и в обиду не дают. Вот что произошло. Немыслим этот художник вне нашей жизни, в отрыве от русских характеров, вне социальных процессов, происходящих в нашем обществе. Работа Василия Шукшина примечательна своей целенаправленностью, единством. За любым его рассказом, за каждым фильмом стоит убежденный художник, знающий, почему, зачем он работает, за что выступает, против чего восстает.

- 1) публицистический стиль, повествование;
- 2) публицистический стиль, рассуждение;
- 3) художественный стиль, описание;
- 4) научный стиль, рассуждение.

25. Определите стиль и тип речи:

Премьерный показ состоится 26 октября в 18.00. Режиссёр - Олег Куртанидзе. Также в постановочную группу вошли: художник-постановщик - Валерий Мелешенков, музыкальное оформление - Роман Бажилин, хореограф - Людмила Вединапина. Сам режиссёр назвал своё детище энергичной комедией в двух действиях. Спектакль наполнен шутками, лукавством, мудростью и безграничной добротой героев. Представление на сцене разыграют заслуженные артисты РФ Татьяна Николаева, Юрий Логиновский, Яков Волговской, а также Виталий Мещеряков, Татьяна Рогачёва, Ирина Дубровская, Андрей Присницкий и другие. Подходя к 115-му юбилейному сезону, сотрудники Мичуринского

драматического театра подвели итоги прошедших 9-ти месяцев. За это время зрителям показали шесть премьерных спектаклей: «Поиграем в сказку», «Спящая красавица», «Когда спящий проснётся», «Приключения Фунтика», «Клинический случай» и «Липунюшка».

- 1) публицистический стиль, повествование;
- 2) публицистический стиль, рассуждение;
- 3) художественный стиль, повествование;
- 4) научный стиль, описание

26. Определите стиль и тип речи:

Директор учреждения вызвал к себе истопника и сделал ему строгое внушение. Истопник, сокрушенно вздыхая, ответил, что у него на шесть печей всего одна кочерга, с которой он и ходит то туда, то сюда. Вот если бы на каждую печку была отдельная кочерга, вот тогда бы и можно было придирааться. Эта простая мысль – иметь кочергу на каждую печку – понравилась директору. И он тотчас стал диктовать машинистке требование на склад: «Имея шесть печей при наличии одной кочерги, немыслимо предохранить служащих от несчастных случаев. А посему в срочном порядке прошу выдать подателю сего требования пять коче...» Но тут директор осекся. Он перестал диктовать и, почесав затылок, сказал машинистке: – Не помню, как пишется – пять коче... Три кочерги – ясно. Четыре кочерги – понятно. А пять? Пять – чего? Пять кочерги... Молоденькая машинистка, пожав плечами, сказала, что в школе ей не приходилось склонять что-либо подобное. Директор позвал своего секретаря и, смущенно улыбаясь, рассказал ему о своем затруднении. Секретарь тотчас стал склонять это слово. Но, дойдя до множественного числа, секретарь запнулся и сказал, что множественное число вертится у него в голове, но он сейчас не может его вспомнить. (М. М. Зощенко).

- 1) разговорный стиль; рассуждение;
- 2) научно-популярный стиль; повествование
- 3) художественный стиль; повествование
- 4) публицистический стиль; описание

27. Определите стиль и тип речи: Волшебная осень парков. Тихо. Чуть-чуть

сыровато. Листья нехотя отрываются и словно повисают на невидимых паутинках. Долго-долго падают кленовые листья. Как они хороши! Хотелось сказать садовнику, чтобы не подметал. Пусть бы ходили люди по золотому ковру. Как же снять? Как поймать это дыхание осени? Кажется, листья падают не беззвучно. Кажется, полет сопровождает какая-то музыка.

Бом-бом. Один лист, другой, третий. Стройная музыка в парке. Один ли я ее слышу? Нет. Вот девочка подняла голову, блестящими глазами провожает листья. Рядом женщина под зонтиком. Книга. Но она не читает. Она слушает золотой хоровод. Вспоминаю. Скорее, скорее снимать. Поймать хоть отрывок музыки листопада. (В. Песков)

- 1) научный стиль; описание;
- 2) публицистический стиль; рассуждение;
- 3) разговорный стиль; повествование;
- 4) художественный стиль; описание.

28. Определите стиль и тип речи:

Незадолго до первой мировой войны газеты всего мира сообщили о трагической гибели огромного океанского парохода «Титаник», предназначенного для регулярных пассажирских рейсов между Европой и Америкой. В открытом море «Титаник» наскочил на плавающую ледяную гору – айсберг. В первые же минуты катастрофы обнаружилось, что спасти удастся только женщин, детей, да и то не всех. Ужас охватил находившихся на пароходе... И тут произошло нечто невероятное. На верхнюю палубу вышли музыканты симфонического оркестра, ехавшего на «Титанике» и дававшего по вечерам концерты для пассажиров. Они вышли со своими инструментами, расселись в таком же порядке, как всегда сидели на концертах, и заиграли... Заиграли Третью симфонию Бетховена. Героическую симфонию героического композитора. Симфонию великого музыканта, чья жизнь и чье творчество были насыщены неустанной, напряженной борьбой против жестоких ударов судьбы, обрушивавшихся на него с первых до последних дней жизни, борьбой с горем, нуждой, унижениями и несправедливостью, борьбой за жизнь, за счастье, за радость... Смертельно раненный «Титаник» погибал медленно, мучительно долго, словно не хотел расставаться с жизнью. Сотни людей, обреченных вместе с ним на гибель, слушали музыку бетховенской симфонии, и эта музыка укрепляла их волю, вливала в них мужество, уберегала от паники, от душевных мук, от сумасшествия, от всего, что неизбежно угрожало каждому, кто находился в эти минуты на тонувшем корабле. Какой могучей силой должна обладать музыка, способная оказать людям поддержку в такую трагическую минуту жизни, помочь им сохранить душевное равновесие, человеческое достоинство. (Д. Кабалевский)

- 1) художественный стиль; рассуждение
- 2) публицистический стиль; повествование и рассуждение
- 3) публицистический стиль; описание

- 4) научно-популярный стиль; рассуждение и описание

29. Стиль, которому должны соответствовать информационные, аналитические передачи телевидения, называется:

- 1) разговорный стиль речи
- 2) публицистический стиль речи
- 3) официально-деловой стиль речи
- 4) научный стиль речи

30. Определите стиль и тип речи:

Искусство живописи пришло на Русь из Византии вместе с христианской религией. Первые иконы были привезены готовыми. Это бесспорно. В числе их икона «Владимирская Божья мать», хранящаяся ныне в Третьяковской галерее. Писал ее, по преданию или по легенде, евангелист Лука. Надо полагать, не одну икону привезли из Византии на Русь. Но столько, чтобы хватило оснастить первые храмы. Привезенные иконы можно было размножить для все новых и новых церквей, развозя их из Киева в глубину Руси. Но одних образцов мало. Нужны были живые учителя, тем более они нужны были для писания фресок. Жесткая, суровая, аскетическая манера письма постепенно смягчалась и, можно сказать, очеловечивалась русскими мастерами. Вместо сухого канона и догмы появилось живое чувство непосредственности, первородство восприятия, радость открытия, торжество умения. После Куликовской битвы к этому присоединилось также могучее чувство самосознания. (В. Солоухин)

- 1) художественный стиль; описание
- 2) научный стиль; описание и повествование
- 3) публицистический стиль; повествование и рассуждение
- 4) официально-деловой стиль; рассуждение

31. Определите стиль и тип речи: Узуальные нормы – это, как представляется, наиболее изменчивый аспект функционирования языковой системы. Так при сравнении современного русского языка с языком пушкинской эпохи становится очевидным, что в то время, как инвентарь грамматических форм остался практически неизменным, нормы словоупотребления претерпели весьма существенные изменения. Описанию некоторых узуальных сдвигов в употреблении слов, связанных с нормами лексической сочетаемости, посвящено это исследование.

- 1) научный стиль; описание;

- 2) публицистический стиль; рассуждение;
- 3) художественный стиль; описание;
- 4) официально-деловой стиль; повествование;

32. Определите стиль и тип речи:

Еще в 90-х годах при помощи магнитно-резонансных исследований было установлено, что мозг мужчин и женщин функционирует по-разному. Правая и левая стороны мозга соединены пучком нервов, который называют «мозолистое тело». Представьте, что у вас на плечах два компьютера, соединенных кабелем. Этот кабель и есть «мозолистое тело». Он позволяет одной стороне мозга общаться с другой и дает возможность двум полушариям обмениваться информацией. У женщин «мозолистое тело» больше, чем у мужчин, и женщина имеет на 30% больше соединений между правой и левой сторонами. Так научно доказано, что, работая над одной и той же задачей, мужчины и женщины используют разные полушария. Результатом большого количества соединений является способность женщин вести несколько не связанных друг с другом дел и более беглая речь. Поскольку женщины используют во всякой деятельности обе стороны мозга, многие из них путают правую и левую стороны. Около 50% женщин не могут мгновенно сказать, какая рука правая, а какая левая, определяют это по кольцу или другой примете. Мужчины оперируют какой-то одной стороной мозга и поэтому безошибочно определяют стороны.

- 1) официально-деловой стиль; рассуждение;
- 2) художественный стиль; описание;
- 3) научно-популярный стиль; повествование и описание;
- 4) разговорный стиль; повествование и описание.

33. Совокупность языковых средств, функция которых – обслуживание сферы отношений между органами государства, между организациями и частными лицами в процессе их производственной, юридической деятельности, – это:

- 1) научный стиль;
- 2) официально-деловой стиль;
- 3) публицистический стиль;
- 4) разговорная речь.

34. Лексика литературного языка подразделяется на следующие подсистемы:

- 1) книжную, разговорную;
- 2) устную, письменную;

3) диалектную, книжную.

35. Разряды слов с точки зрения эмоционально-экспрессивной окраски:

- 1) нейтральные, слова книжно-неодобрительные;
- 2) простые слова, нейтральные слова;
- 3) нейтральные; слова, выражающие положительную оценку явления; слова, выражающие отрицательную оценку явления.

36. Профессионально-жаргонная лексика рассматривается как форма:

- а) специального употребления;
- б) профессионального просторечия;
- в) особой терминологии.

37. Какой из нижеприведенных ответов адекватен понятию «стили языка»:

- 1) структурно-функциональные варианты языка, имеющие социальную дифференциацию;
- 2) структурно-функциональные варианты языка, обслуживающие типы человеческой деятельности и различающиеся совокупностями особенностей в отборе и применении языкового материала;
- 3) разновидность литературной нормы, окрашенность языковых средств.

38. Какой тип речи характеризует книжные стили (по Розенталю):

- 1) монологическая речь;
- 2) диалогическая речь;
- 3) устная речь.

39. Какие существуют разделы практической стилистики:

- 1) описательная стилистика и структурная стилистика;
- 2) лексическая стилистика и лексикографическая стилистика;
- 3) лексическая стилистика и грамматическая стилистика.

40. Типы лексики по сфере употребления:

- 1) межстилевая лексика, лексика устной речи;
- 2) межстилевая лексика, книжно-письменная, лексика устной речи;
- 3) межстилевая лексика, книжно-письменная лексика.

41. Совокупность специальных слов различных областей науки и техники, функционирующих в сфере профессионального общения:

- 1) жаргоны;
- 2) терминология;

3) диалекты.

42. Русский литературный язык:

- 1) язык литературных произведений;
- 2) образцовая форма национального языка;
- 3) совокупность письменного, устного языка и диалектов.

43. Смешение стилей, обусловленное авторским замыслом, часто наблюдается в:

- 1) официально-деловом стиле;
- 2) научной речи;
- 3) художественной литературе.

44. Чередование стандарта и экспрессии – неотъемлемая черта:

- 1) официально-делового стиля;
- 2) научного стиля;
- 3) публицистического стиля.

45. Нормы русского литературного языка:

- 1) динамичны, подвижны;
- 2) категоричны, не знают исключений;
- 3) статичны, неизменны.

46. Экспрессивное утверждение или отрицание, сформулированное в виде вопроса:

- 1) объективизация;
- 2) риторический вопрос;
- 3) дубитация.

47. Прием текстообразования, заключающийся в соотнесении создаваемого текста с каким-либо прецедентным фактом, литературным или историческим:

- 1) аллюзия;
- 2) гипербола;
- 3) синекдоха.

48. Ирония:

- 1) занижение оценки с целью ее повышения;
- 2) завышение оценки с целью ее понижения;
- 3) перенос значения по сходству.

49. Жанр разговорной речи, так же как и рассказ, являющийся по преимуществу монологической речью, которая учитывает все компоненты прагматической ситуации (в том числе память):

- 1) разговор;
- 2) история;
- 3) признание.

50. По содержанию аллюзии подразделяются на:

- 1) исторические и литературные;
- 2) отвлеченные и конкретные;
- 3) полные и неполные.

Тема 29. Основы фонетики русского языка

1. Сколько гласных звуков в русском языке:

- 1) 7;
- 2) 5;
- 3) 6;
- 4) 8;
- 5) 4.

2. Сколько согласных звуков в русском языке:

- 1) 36;
- 2) 34;
- 3) 35;
- 4) 37;
- 5) 38.

3. Сколько гласных букв в русском языке:?

- 1) 9;
- 2) 10;
- 3) 8;
- 4) 11;
- 5) 12.

4. Сколько согласных букв в русском языке:

- 1) 19;
- 2) 20;
- 3) 21;

4) 22;

5) 23.

5. В фонетике изучается единица языка:

1) слово;

2) словосочетание ;

3) часть речи;

4) часть слова;

5) звук.

6. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи:

1) графика;

2) орфоэпия;

3) орфография;

4) фонетика;

5) морфология.

7. В разделе «Фонетика» изучается:

1) словосочетание и предложение;

2) состав слова;

3) правила, определяющие написание слов;

4) словарный состав языка;

5) звуки речи.

8. В каком слове буква не обозначает звук:

1) лицо;

2) дни;

3) лень;

4) волна;

5) книга.

9. Какие две буквы не обозначают звуков:

1) ъ, ь;

2) ь, ю;

3) ъ, я;

4) ь, ы;

5) ъ, ё.

10. Какие гласные буквы обозначают два звука:

1) е, и, ё, ы;

2) я, у, ю, о;

3) е, ё, ю, я;

4) и, ы, е, ё;

5) а, о, ю, я;

11. В каком слове буква не обозначает звук:

1) ночь;

2) дача;

3) стена;

4) печка;

5) стол.

12. Назовите слово, в котором больше букв, чем звуков:

1) дом;

2) лесник;

3) тень;

4) голод;

5) снег;

13. Определите слово, в котором больше букв, чем звуков:

1) сосна;

2) бобр;

3) липа;

4) дождь;

5) смородина.

14. В каком слове больше звуков, чем букв:

1) ёлка;

2) стол;

3) лежит;

4) борьба;

5) чужой.

15. Укажите ряд твердых согласных;

1) ч, ш;

2) щ, ч;

3) ж, ш;

4) ц, щ;

5) ч, ц.

16. Какой согласный всегда твердый:

1) н;

- 2) д;
- 3) б;
- 4) з;
- 5) ц.

17. Укажите ряд мягких согласных:

- 1) ч, щ;
- 2) ш, ч;
- 3) ц, щ;
- 4) ж, ч;
- 5) щ, ж.

18. Укажите слово, в котором нет звонких согласных звуков:

- 1) беглянка;
- 2) мольба;
- 3) бзор;
- 4) копать;
- 5) кашевар.

19. В каком слове все согласные звуки мягкие:

- 1) широкий;
- 2) веселье;
- 3) встреча
- 4) суровый;
- 5) мишень;

20. В каком слове есть звук [й']:

- 1) обонять;
- 2) намалевать;
- 3) перелезть;
- 4) рябина;
- 5) листья.

21. Какой согласный звук всегда мягкий:

- 1) [ж];
- 2) [д];
- 3) [г];
- 4) [м];
- 5) [ч].

22. В каком слове нет мягкого согласного звука:

- 1) каравай;
- 2) шелковод;
- 3) начало;
- 4) каёмка;
- 5) отчизна.

23. Определите слово, в котором количество букв и звуков не совпадает:

- 1) весь;
- 2) бери;
- 3) глаз;
- 4) поле;
- 5) лебеди;

24. Каким фонетическим признаком объединены следующие слова: подсечь, вязкий, ложка, обтесать:

- 1) оглушение согласных на конце слова;
- 2) оглушение согласных перед другими согласными;
- 3) выпадение согласных;
- 4) смягчение согласных перед другими согласными;
- 5) озвончение согласных.

25. В каком слове все согласные звонкие:

- 1) винт;
- 2) вагон;
- 3) завтра;
- 4) прыжок;
- 5) рамка.

26. В каком слове звуков меньше чем букв:

- 1) вприпрыжку;
- 2) нараспашку;
- 3) наугад;
- 4) набекрень;
- 5) надвое.

27. Укажите слово, в котором буква Ё передает 2 звука:

- 1) ёлка;
- 2) тёс;
- 3) счёт;

4) тётенька;

5) тёмный.

28. Сколько звуков в слове объявление:

1) 9;

2) 7;

3) 10;

4) 11;

5) 8.

29. Сколько гласных звуков в слове инфекционный:

1) 5;

2) 6;

3) 4;

4) 7;

5) 8.

30. Укажите слово, в котором буква Ю передаёт 2 звука:

1) урюк;

2) юла;

3) тюль;

4) этюд;

5) люблю.

31. Написание какого слова не совпадает с произношением:

1) розыгрыш;

2) писать;

3) раскинул;

4) сделалась;

5) выкинуть.

32. В каком слове стоят рядом два гласных звука:

1) теория;

2) доехать;

3) стоящий;

4) поёт;

5) боец.

33. Найдите слово со звуком [й']:

Жюри (1), занятие (2), кайма (3), братья (4), леши (5), песня (6), ящур (7), вершина (8).

1) 3, 4, 7;

- 2) 2, 3, 7, 8;
- 3) 2, 3, 4, 7;
- 4) 4, 5, 6, 8;
- 5) 1, 2, 3, 4.

34. Найдите звонкий согласный звук:

- 1) [с];
- 2) [м];
- 3) [х];
- 4) [ф];
- 5) [п].

35. В каком слове звуков меньше, чем букв:

- 1) ущелье;
- 2) радостно;
- 3) ясно;
- 4) бечева;
- 5) вьюга.

36. Какая буква не дает звука:

- 1) й;
- 2) я;
- 3) ъ;
- 4) ю;
- 5) ё.

37. Укажите согласный звук:

- 1) [ы];
- 2) [и];
- 3) [у];
- 4) [э];
- 5) [й].

38. Найдите ряд глухих согласных:

- 1) д, ш, м, н;
- 2) з, в, щ, р;
- 3) л, н, ф, т;
- 4) с, к, х, п;
- 5) п, к, л, н.

39. Укажите ряд слов, в которых буква ё передаёт 2 звука:

- 1) подъём, тяжёлый;
- 2) приём, съёмка;
- 3) проём, тёплый;
- 4) жёлтый, съёмка;
- 5) клёв, лёгкий.

40. Укажите гласный звук:

- 1) [щ];
- 2) [ш];
- 3) [и];
- 4) [й];
- 5) [ц].

41. Укажите, в каком слове больше звуков, чем букв:

- 1) жечь;
- 2) уголь;
- 3) угол;
- 4) ель;
- 5) ест.

42. Назовите звонкие согласные звуки:

- 1) п, б;
- 2) г, к;
- 3) з, с;
- 4) б, в;
- 5) ж, ш.

43. Назовите ряд глухих согласных звуков:

- 1) б, к;
- 2) т, ш;
- 3) з, с;
- 4) г, д;
- 5) ж, ш.

44. Найдите пятый лишний:

- 1) звук;
- 2) слог;
- 3) ударение;
- 4) точка;
- 5) фонема.

45. В каком разделе русского языка изучаются звуки речи:

- 1) морфология;
- 2) синтаксис;
- 3) фонетика;
- 4) лексика;
- 5) фразеология;

46. Слова, в которых происходит оглушение:

- 1) сделать, сдача;
- 2) фуражка, книжка;
- 3) сбить, отдых;
- 4) сзади, сдвинуть;
- 5) сгоряча, просьба.

47. Слова, в которых происходит озвончение:

- 1) стружка, фуражка;
- 2) пилотаж, книжка;
- 3) резкий, дуб;
- 4) сгоряча, просьба;
- 5) легкий, пруд.

48. Найдите ряд слов, в которых может наблюдаться озвончение согласных:

- 1) берёзка, сдаёт, испечь;
- 2) здание, прививка, здешний;
- 3) сборник, косьба, сбрасывать;
- 4) скворечник, след, просьба;
- 5) изюм, свадьба, справка.

49. Слова, в которых происходит озвончение:

- 1) салазки, грибков;
- 2) низкий, сладкий;
- 3) резкий, дуб;
- 4) стружка, смазка;
- 5) сжечь, сжать.

50. Найдите ряд слов, в которых происходит оглушение согласных:

- 1) травка, верёвка, ветерок;
- 2) ложка, гладко, мышка;
- 3) ошибка, голубка, жест;
- 4) повозка, огород, варезки;

5) подъезд, ножка, доцент.

Тема 30. Лингвострановедение

1. Where do the British Isles lie?

- 1) to the south – east coast of Europe
- 2) to the north – west coast of Europe
- 3) to the east coast of Europe
- 4) to the south – west coast of Europe

2. What is the area of the British Isles?

- 1) about 244 thousand square kilometres
- 2) about 144 thousand square kilometres
- 3) about 200 thousand square kilometres
- 4) about 315 thousand square kilometres

3. What is the capital of Great Britain?

- 1) Cardiff
- 2) London
- 3) Edinburgh
- 4) Belfast

4. What is the population of Great Britain?

- 1) more than 20 million of people
- 2) more than 70 million of people
- 3) more than 66 million of people
- 4) more than 56 million of people

5. Where is London situated?

- 1) on the river Severn
- 2) on the river Trent
- 3) on the river Thames
- 4) on the river Wye

6. What parts can London be divided into?

- 1) into four main parts
- 2) into three main parts
- 3) into five main parts
- 4) into two main parts

7. What is Britain?

- 1) a socialist country

- 2) a parliamentary monarchy
- 3) a democratic country
- 4) a constitutional monarchy

8. Who is the chief of state?

- 1) the President
- 2) the Governor-General
- 3) the King (Queen)
- 4) Prime Minister

9. What rights has the monarch?

- 1) to appoint the Prime Minister, the other ministers and judges
- 2) to enforce federal laws
- 3) to veto a bill
- 4) to appoint the President

10. What is the highest organ of legislative power in Britain?

- 1) the Federal Assembly
- 2) Parliament
- 3) the State Duma
- 4) Senate

11. What chambers does the British Parliament consist of?

- 1) the House of Lords and the House of Commons
- 2) the Council of Federation and the State Duma
- 3) the Senate and the House of Representatives
- 4) the Senate and the Council of Federation

12. What is the official name of Britain?

- 1) The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
- 2) United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
- 3) The United Kingdom of the Great Britain and the Northern Ireland
- 4) The United Kingdom of Great Britain

13. What parts does the United Kingdom consist of?

- 1) England, Scotland, Wales
- 2) England, Scotland, Wales, Ireland
- 3) England, Scotland, Wales, Northern Ireland
- 4) England, Ireland

14. What is the capital of Scotland?

- 1) Belfast

2)Edinburgh

3) Cardiff

4) Manchester

15. What is the symbol of England?

1) the thistle

2) the daffodil

3) the red rose

4) the crown

16. What is the oldest part of London?

1) the East End

2) the City

3) the West End

4) Soho

17. What is the official part of London?

1) Westminster

2) the East End

3) the West End

4) the City

18. What part of London is the symbol of wealth and luxury?

1) the City

2) the West End

3) the East End

4)Soho

19. What is the largest island of the British Isles?

1) Ireland

2) Great Britain

3) Alaska

4) the Isle of Man

20. What channel lies between Britain and the continent of Europe?

1) Suez Canal

2) British Channel

3) English Channel

4) Panama Channel

21. What mountains are there in England?

1) the Grampians

2) the Cambrian Mountains

3) the Pennine Chain

4) the Alps

22. What is the highest mountain peak in Britain?

1) Snowdon

2) Ben Nevis

3) the Grampians

4) Ben Macdui

23. What is the longest river in Britain?

1) the Severn

2) the Thames

3) the Ob

4) the Trent

24. Who heads the government of Great Britain?

1) The Queen

2) the Prime Minister

3) the President

4) the General Governor

25. What are the Houses of British Parliament?

1) The House of Lords and the House of Commons

2) The House of Lords and the House of Commons and Senate

3) Senate and the House of Lords

4) The House of Commons and Senate

26. In what part of the world is Russia situated?

1) In the northeast of Europe and in the north of Asia

2) In the northeast of Europe and in the west of Asia

3) In the southwest of Europe and in the north of Asia

4) In the southeast of Europe and in the north of Asia

27. The European part of Russia is separated from Asia by _____ :

1) the Caucasus

2) the Altai

3) the Pamirs

4) the Urals

28. What mountains are famous for their natural resources (iron, copper, and other metals)?

- 1) the Pamirs
- 2) the Caucasus
- 3) the Urals
- 4) the Altai

29. Winters in Russia are so much colder than in Western Europe because ____ .

- 1) the Russian climate is temperate
- 2) the Russian climate is more continental
- 3) the Russian climate is arid
- 4) the Russian climate is humid

30. Into which seas in the north-west and southwest does Russia have outlets?

- 1) the White, Baltic and Black Seas
- 2) the White, Baltic and Caspian Seas
- 3) the Bering, Laptev and the Sea of Japan
- 4) The Bering, Kara and Caspian Seas

31. What region is famous for its volcanoes and hot lakes with fountains spewing forth from the depths of the earth?

- 1) Karelia
- 2) Dagestan
- 3) Altai
- 4) Kamchatka

32. Christianity was adopted in 988 during ____ .

- 1) the Mongol-Tartar Invasion
- 2) the formation of the Moscow State
- 3) during the reign of Ivan the Terrible
- 4) Kievan Rus's heyday

33. How long was Russia under the Mongol yoke (rule)?

- 1) 180 years
- 2) 300 years
- 3) 240 years
- 4) 120 years

34. Why did Russia become the centre of Orthodoxy and of the Christian world?

- 1) Moscow became the largest Christian city in Europe.

2) Byzantine Empire was a mighty and cultural neighbour around Kievan Russia. Russia entered Byzantium's zone of influence. In effect, Byzantium and Russia had changed places after the fall of the Byzantine Empire.

- 3) The Russian land was united and became a mighty state.
- 4) Ivan the Terrible proclaimed Russia the centre of orthodoxy, but it was not so.
35. The Mongols were defeated on _____ in a huge, frightful battle in 1380.
- 1) on Kulikovo field
 - 2) on Borodino field
 - 3) on the Moskva River
 - 4) on the Don River
36. What's the name of the most famous clock in Britain?
- 1) Big Albert
 - 2) Big Stephen
 - 3) Big Wren
 - 4) Big Ben
37. What's tartan?
- 1) a dish
 - 2) a pattern of the kilt
 - 3) a bird
 - 4) a dance
38. Where is Glasgow situated?
- 1) in Scotland
 - 2) in Wales
 - 3) in England
 - 4) in Northern Ireland
39. What's the name of the British flag?
- 1) Star-Spangled Banner
 - 2) Stripes and Stars
 - 3) Union Jack
 - 4) John Bull
40. Where is Ben Nevis situated?
- 1) in Scotland
 - 2) in Wales
 - 3) in England
 - 4) in Northern Ireland
41. For Christmas dinner the English usually have _____ .
- 1) chicken
 - 2) roast beef

3) fish

4) turkey

42. What is the most ancient monument in Great Britain?

1) the Lower West Gate

2) Stonehenge

3) Hadrian's Wall

4) the Tower Gate

43. The Romans first invaded Britain in ____ .

1) the 5th century AD

2) the 5th century BC

3) the 1st century BC

4) the 1st century AD

44. Guy Fawkes is ____ .

1) a national hero of Britain

2) a poet

3) a famous historian

4) the man that wanted to set fire to the House of Parliament

45. The midday meal in Britain is called ____ .

1) breakfast

2) lunch

3) dinner

4) snack

46. Which party was Margaret Thatcher the leader of?

1) Labour

2) Social-Democratic

3) Liberal

4) Conservative

47. The Irish Sea is ____ .

1) to the west of England

2) to the east of England

3) to the north of England

4) to the south of England

48. The London Royal Opera House is called ____ .

1) Covent Garden

2) the National Theatre

3) «Old Vic» Theatre

4) the Barbican

49. The British money is _____ .

1) francs

2) dollars

3) crones

4) pounds

50. England consists of _____ .

1) districts

2) counties

3) states

4) regions